

ORLEU

БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ
ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ

БІЛІМ- ИНФО

АҚПАРАТТЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖАРШЫСЫ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№3 (91) маусым 2025

*«Үйі келбеті – ұстаз,
ұстаз қандай болса,
мектебі сондай болады»*



ӨРЛЕУ

БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ
ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ

БІЛІМ- ИНФО

АҚПАРАТТЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖАРШЫСЫ

ҚҰРЫЛТАЙШЫЛАР:

«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы

Қостанай облысы бойынша КДИ»

№3 (91) маусым 2025

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС:

МУСАБЕКОВА ГУЛЬВИРА АЙДАРХАНОВНА,

бас редактор, педагогика ғылымдарының кандидаты, «Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша КДИ»
филиалы директоры, Қостанай қ., Қазақстан

ИСКАНДИРОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА,

педагогика ғылымдарының кандидаты, Білім беру ісінің құрметті қызметкері, Қостанай қ., Қазақстан

СУЛТАНГАЗИНА ГУЛЬНАР ЖАЛЕЛОВНА,

биология ғылымдарының кандидаты, «Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті» КЕАҚ,
Қостанай қ., Қазақстан

ТУРДАЛИЕВА ШОЛПАН ТУРСУМБАЕВНА,

психология ғылымдарының кандидаты, «М.Х.Дулати атындағы Тараз мемлекеттік педагогикалық
университеті» әлеуметтік-психология кафедрасының қауымдастырылған профессоры, Тараз қ., Қазақстан

КАЛИМЖАНОВА РОЗА ЛАЙКОВНА,

әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану жөніндегі (PhD) докторы, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ»
КЕАҚ қауымдастырылған профессордың м.а., педагогика, психология және арнайы білім беру кафедрасының
меңгерушісі, Қазақстан Республикасы педагогика ғылымдары академиясының корреспондент-мүшесі, Қазақстан
Республикасы Жоғары білім беруді дамыту ұлттық орталығының «Педагогикалық ғылымдар» даярлау
бағытындағы білім беру бағдарламаларының ұлттық сарапшысы, Қостанай қ., Қазақстан

РАЙСОВ РАМАЗАН ЕЛЕУСИЗОВИЧ,

бірінші біліктілік санатының басшысы, «Озат» ақпараттық технологиялар мамандандырылған мектеп-
лицей-интернаты» КММ мектеп директоры, Қостанай қ., Қазақстан

ДАУМОВА ЗАУРЕШ САҚЫТБАЕВНА,

ағылшын тілі мұғалімі, «Қостанай қаласы білім бөлімінің №3 мектеп-гимназиясы» КММ, Қазақстанның еңбек
сіңірген ұстазы, Қостанай қ., Қазақстан

БИЗИКОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА,

«Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша Кәсіби даму институты» филиалы кітапханалық-ақпараттық
және редакциялық-баспа қызметі жөніндегі жетекші маман жауапты хатшы,
Қостанай қ., Қазақстан

ИСКАКОВ ТИМУР АБАЕВИЧ,

«Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша Кәсіби даму институты» филиалы бас маманы, техникалық
редактор, г. Костанай, Казахстан

ЖАЛГАСБЕКОВА САНИЯ БАУРЖАНОВНА,

«Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша Кәсіби даму институты» филиалы бас маманы, техникалық
редактор-түзеткіші, г. Костанай, Казахстан

Мұқабда: ЗАЙЫРБАЕВА БИБОЖАН КАДЫРЖАНОВНА,

Меңдіқара ауданы білім бөлімінің Ғаббас Жұмабаев атындағы Боровской мектеп-гимназиясының
математика пәні мұғалімі, педагог-зерттеуші.

ORLEU

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

БІЛІМ- ИНФО

ИНФОРМАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Филиал АО «НЦПК «Өрлеу»

ИПР по Костанайской области»

№3 (91) июнь 2025

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

МУСАБЕКОВА ГУЛЬВИРА АЙДАРХАНОВНА,
главный редактор, кандидат педагогических наук, директор филиала АО «НЦПК «Өрлеу»

ИПР по Костанайской области», г. Костанай, Казахстан

ИСКАНДИРОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА,
кандидат педагогических наук, Почетный работник образования, г. Костанай, Казахстан

СУЛТАНГАЗИНА ГУЛЬНАР ЖАЛЕЛОВНА,
кандидат биологических наук, НАО «Костанайский региональный университет имени Ахмет
Байтұрсынұлы», г. Костанай, Казахстан

ТУРДАЛИЕВА ШОЛПАН ТУРСУМБАЕВНА,
кандидат психологических наук, ассоциированный профессор, кафедры
социально-психологии «Таразского государственного педагогического университета имени М.Х.Дулати
г.Тараз, Казахстан

КАЛИМЖАНОВА РОЗА ЛАИКОВНА,
доктор (Phd) по социальной педагогике и самопознанию, и.о. ассоциированного
профессора, зав.кафедрой педагогики, психологии и специального образования НОА
«КРУ им.Ахмет Байтұрсынұлы», член- корреспондент Академии педагогических наук,
Республики Казахстан, Национальный эксперт образовательных программ направления
подготовки «Педагогические науки» Национального центра развития высшего образования РК
г. Костанай, Казахстан

РАИСОВ РАМАЗАН ЕЛЕУСИЗОВИЧ,
руководитель первой квалификационной категории, директор школы КГУ
«Специализированная школа-лицей-интернат информационных технологий» «Озат»,
г. Костанай, Казахстан

ДАУМОВА ЗАУРЕШ САКЫТБАЕВНА,
учитель английского языка, КГУ «Школа-гимназия № 3 отдела образования города Костаная», Қазақстанның еңбек
сіңірген ұстазы, г. Костанай, Казахстан

БИЗИКОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА,
ведущий специалист ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области по библиотечно-
информационной и редакционно-издательской деятельности - ответственный секретарь,
г. Костанай, Казахстан

ИСКАКОВ ТИМУР АБАЕВИЧ,
главный специалист ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области, технический редактор,
г. Костанай, Казахстан

ЖАЛГАСБЕКОВА САНИЯ БАУРЖАНОВНА,
главный специалист ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области, технический
редактор-корректор, г. Костанай, Казахстан

На обложке: ЗАЙЫРБАЕВА БИБОЖАН КАДЫРЖАНОВНА,

педагог-исследователь, учитель математики КГУ «Боровская школа-гимназия имени Габбаса
Жумабаева отдела образования Мендыкаринского района» Управления образования Костанайской
области

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

БАС РЕДАКТОРДЫҢ АЙДАРЫ

Сәлем, оқырман!

Жаңартылған «Білім-инфо» ақпараттық-әдістемелік журналының үшінші нөмірі алдыңғы басылымдардан айтарлықтай ерекшеленеді. Жаңа айдарлар енгізіліп, мақалалар жаңа форматта безендірілген. Алайда басылымның негізгі мазмұны өзгерген жоқ: бұл нөмірде де маңызды оқиғалар мен өзекті мәселелер қозғалып, жинақталған тәжірибелер ұсынылады, кәсіби даму мен терең ойға жетелейтін білікті мамандардың ой-пікірлері жарияланады.

Дәстүрге сай, журналдың жаңа нөмірі «Сарапшылар клубы» айдарымен ашылады. Бұл айдарда мектеп директоры Т.А.Леванова ханыммен бірге педагогтердің тұлғалық әлеуетін ашу мәселесін талқылаймыз. Оның кәсіби тәжірибесін нағыз көшбасшылық үлгісі деп айтуға толық негіз бар.

«Әдістемелік көшбасшылық» айдарында Астана қаласында өткен «Оқу және математикалық сауаттылық: табысты синергия» республикалық байқауының жеңімпаздарының бірі – математика пәнінің мұғалімі Б.Қ.Зайырбаева математикалық сауаттылықты дамыту бойынша өз тәжірибесімен бөліседі.

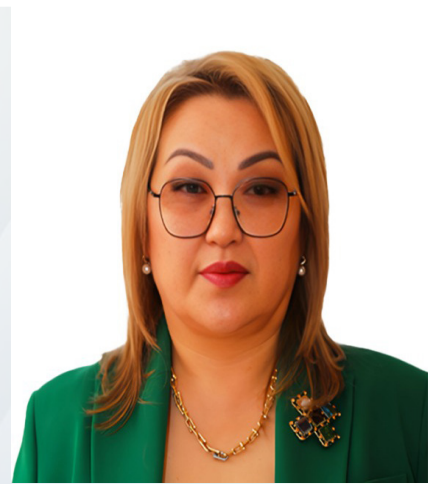
«Оқулықтан тыс» айдарында балалар мен жасөспірімдерді оқыту мен дамытуға қатысты әртүрлі мәселелерді қамтитын мақалалар жарияланған. Педагогтер мектепке дейінгі жастағы балалардың сөйлеу қабілетін ынталандыру, оқырмандық сауаттылықты дамыту, сараланған оқыту, Қазақстан тарихын оқытудағы мәдениетаралық аспектілер, мектеп оқушыларын география пәнінен емтиханға дайындау, сондай-ақ техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарының студенттерін кәсіби шеберлік байқауларына даярлау мәселелерін көтереді.

«Тәрбие құндылықтары» айдарында мектепке дейінгі ұйымдардың тәрбиешілері патриоттық сезімді қалыптастыру, табиғатқа саналы әрі дұрыс көзқарас тәрбиелеу туралы өз ойларымен бөліседі, балаларға музыкалық тәрбие беру тәжірибесін ұсынады, сондай-ақ балабақшада «Біртұтас тәрбие» бағдарламасын іске асыру жөнінде жазады. Сонымен қатар мектеп мұғалімі білім беру ұйымдарындағы буллингтің алдын алу мәселесін көтереді.

Зерттеумен айналысатын немесе қызығушылық танытатын оқырмандар үшін «Не жаңалық?» айдары ерекше қызық болмақ. Бұл айдардағы мақалаларда педагогтер колледждегі білім беру үдерісінің сапасын арттыруға ішкі бақылау жүйесінің ықпалын сипаттайды, сараланған оқытудың жайлы білім беру ортасын қалыптастыру және білім алушылардың мотивациясын арттырудағы рөлін зерттейді, сондай-ақ авторлық әдістемелерді оқу үдерісіне енгізудің тиімділігін талдайды.

«Оқуға кеңес береміз» айдарында бас редактор білім беру ортасында болып жатқан өзгерістерді тереңірек түсінуге көмектесетін кітаптарды ұсынады. Өйткені білім алу — бұл тек жеке пәндер бойынша білім мен дағдыларды меңгеру ғана емес, оқушылардың оқуға деген мотивациясы жаңа оқыту тәсілдерімен тығыз байланысты болуы тиіс. Ал оқушыларда ХХІ ғасыр дағдыларын жүйелі түрде дамыту жұмысының жүргізілмеуі — кәсіби жауапкершілікті бұзу деп қарастыруға болады.

Ізгі ниетпен – қызықты оқылым тілейміз!



Мұсабекова Гүлмира Айдарханқызы

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Здравствуй, читатель!

Третий выпуск обновленного информационно-методического журнала «Білім-инфо» заметно отличается от предыдущих. Новые рубрики, оформление статей по-новому. Но осталось прежним главное: пишут об интересных и важных вещах и событиях, делятся накопленным опытом, стимулируют к размышлению и профессиональному развитию очень интересные люди.

По традиции новый номер журнала открывает рубрика «Экспертный клуб». В ней вместе с директором школы Т. А. Левановой, практику которой смело можно назвать лидерством, мы обсуждаем проблему раскрытия личностного потенциала педагогов.

В рубрике «Методическое лидерство» опытом развития математической грамотности делится учитель математики Зайырбаева Б. К., которая стала одним из победителей республиканского этапа конкурса «Чтение и математическая грамотность: успешная синергия» в Астане.

Рубрика «Не по учебнику» содержит статьи по различным вопросам обучения и развития детей и подростков. Педагоги пишут о проблеме стимулирования речевого развития у детей раннего возраста, о развитии читательской грамотности, дифференцированном обучении, кросс-культурных аспектах в изучении истории Казахстана, подготовке школьников к экзамену по географии, а студентов ТИПО - к конкурсам профессионального мастерства.

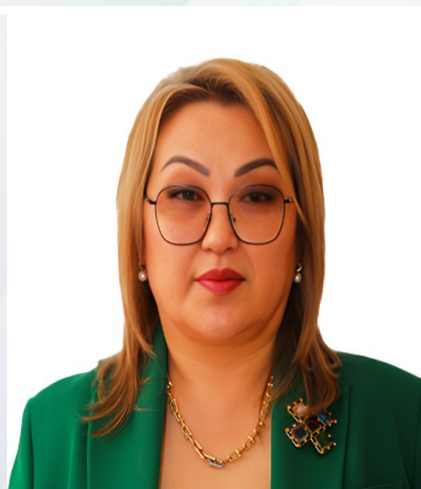
В рубрике «Ценности воспитания» воспитатели дошкольных организаций рассуждают о воспитании патриотизма, осознанно-правильного отношения к природе, делятся опытом музыкального воспитания детей, пишут о реализации программы «Біртұтас тәрбие» в детском саду, а школьный педагог поднимает вопрос профилактики буллинга в организациях образования.

Читателям, увлеченным исследованиями, будет интересна рубрика «Что нового?». В статьях педагоги описывают влияние системы внутреннего контроля на повышение качества образовательного процесса в колледже, изучают роль дифференциации в создании комфортной образовательной среды и повышении мотивации обучающихся, исследуют эффективность внедрения авторских методик в образовательный процесс.

В рубрике «Советуем прочитать» главный редактор рекомендует к прочтению книги, которые помогут больше осознать изменения в образовательной среде. Ведь обучение - это больше, чем приобретение знаний и навыков по отдельным предметам, мотивация учеников учиться должна быть связана с новыми способами обучения, а отсутствие методичного развития в учениках навыков XXI века приравнивается к должностному преступлению.

Приятного Вам чтения!

Мусабекова Гульвира Айдархановна



САРАПШЫЛАР КЛУБЫ \ ЭКСПЕРТ - КЛУБ

**ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЛАНДШАФТА ШКОЛЫ
ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ**

Леванова Т. А. 12

ӘДІСТЕМЕЛІК КӨШБАСШЫЛЫҚ \ МЕТОДИЧЕСКОЕ ЛИДЕРСТВО

**5-6 СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ МАТЕМАТИКАЛЫҚ САУАТТЫЛЫҒЫН
ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ТИІМДІ ЖОЛДАРЫ**

Зайырбаева Б. К. 17

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС \ НЕ ПО УЧЕБНИКУ

**РОЛЬ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

Оспанова А. Ж., Кудабоева Г. Т.. 21

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И
ЛИТЕРАТУРЫ**

Макаренкова Т. Н. 25

**ГЕОГРАФИЯ ПӘНІНЕН ББЖМ -ҒА ДАЙЫНДЫҚТЫҢ ЖАҢАША ӘДІС
ТӘСІЛДЕРІ**

Кемпирова А. С. 31

**КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА:
МЕТОД «ПЕРЕВЁРНУТОГО КЛАССА»**

Жантогулова Г. К. 35

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: «ТРЕНИРОВКА ПАМЯТИ»

Кирдякина О. В. 41

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТИПО
К КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**

Кашарин А. В. 45

**МЕНЕДЖМЕНТ В РАБОТЕ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА ПО УЧЕБНОЙ
РАБОТЕ**

Атабаева Д. Х. 50

НЕ ЖАҢАЛЫҚ? \ ЧТО НОВОГО?

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПРАКТИКИ**

Сатмухамбетова Г. А. 53

**ИССЛЕДОВАНИЕ В ДЕЙСТВИИ: КАК ПОВЫСИТЬ КАЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ**

Микибаева А. К. 56

СОДЕРЖАНИЕ

ҚОСТАНАЙ ЖОҒАРЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІНДЕГІ КОЛЛЕДЖІШІЛІК БАҚЫЛАУ: ЖҮЙЕ, МАҚСАТТАР ЖӘНЕ НӘТИЖЕЛЕР

Ахат Қ. З. 59

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ \ ЦЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ

Я – МАЛЕНЬКИЙ ПАТРИОТ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Атрощенко И. В. 64

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лубинская Н. В. 68

ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНИКИ В МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГРАХ И ТАНЦАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Еретнова А. В., Кальян Н. А. 73

БАЛАБАҚШАДАҒЫ «БІРТҰТАС ТӘРБИЕ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ

Меден Т. 78

ПРОФИЛАКТИКА НАСИЛИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Пастухова Н. В. 82

ЦИФРЛЫҚ ПЕДАГОГИКА \ ЦИФРОВАЯ ПЕДАГОГИКА

ИИ В ОБРАЗОВАНИИ: РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Иманбекова Д. Р. 87

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

Есенбаева С. Ж. 90

ЦИФРОВИЗАЦИЯ И ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПЕДАГОГИКЕ: ОПЫТ СОВМЕСТНОГО ПРИМЕНЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И БИОЛОГИИ

Анисимова Я. А. Рахимжанова Н. К. 94

БАСТАУ \ НА СТАРТЕ

«МОЙ ШКОЛЬНЫЙ ДОМ – МОЕ ТВОРЕНИЕ!»: ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

Новикова Ю. М. 98

ОҚУҒА КЕҢЕС БЕРЕМІЗ \ СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ 102

ТРЕБОВАНИЯ К ПУБЛИКАЦИЯМ 104

ЖАҢАЛЫҚТАР

1. Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалы 2025 жылғы 1–30 сәуір аралығында ұйымдастырған орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімдері арасындағы «Upgrade your Skills: ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалардың функционалдық сауаттылығын орыс тілі сабақтарында дамыту» атты облыстық байқаудың қорытындылары шығарылды. Ерекше көңіл дифференциалданған тапсырмалар әзірлеуге және оқу материалдарын бейімдеуге бөлінді.

Байқау қорытындылары:

1-орын – Кузнецова Т. В., ҚММ «№17 жалпы білім беретін мектеп» (Рудный қ.)

2-орын – Дробязко М. В., ҚММ «Пешков жалпы мектебі» (Фёдоров ауданы); Ланг И. В., ҚММ «№1 Узункөл жалпы мектебі» (Узункөл ауданы)

3-орын – Алатаева Д. Д., Халупная Т. А., ҚММ «С. Кобеев атындағы жалпы мектеп» (Қостанай қ.); Винникова Л. В., ҚММ №16 мектеп (Қостанай қ.); Гвиздок Л. В., ҚММ «Коржинкөл жалпы мектебі» (Фёдоров ауданы)

Жеңімпаздарды шын жүректен құттықтаймыз және байқауға қатысқан барлық мұғалімдерге кәсібилігі, жанашырлығы мен үздіксіз дамуға деген ұмтылысы үшін алғыс білдіреміз!

2. Қазақстан Республикасының Қостанай және өзге де облыстарының қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімдері Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалы 2025 жылғы 1–30 мамыр аралығында ұйымдастырған республикалық «Hack-Teach-In: сабақты педагогикалық жобалау» байқауында өздерінің кәсіби шеберліктерін көрсетті.

Байқау заманауи әдістер мен цифрлық технологияларды енгізу арқылы оқытудағы инновациялық тәжірибелерді қолдауға, оқушылардың белсенділігін арттыруға және танымдық қабілеттерін дамытуға бағытталды.

Қатысушылардың жұмыстарын құрылымы, мазмұны, креативтілігі және басқа да өлшемдер бойынша тәжірибелі қазылар алқасы бағалады.

Байқау қорытындылары:

1-орын – Кубиева Н. П., «Д. Қонаев атындағы BINOM SCHOOL» мектеп-лицейі (Атырау қ.)

2-орын – Қушекпаева Ж. Қ., ҚММ «Қызылорда облысы білім басқармасының Қазалы ауданы бойынша білім бөлімінің №288 орта мектебі» және Даулетова Ж. Д., ҚММ «№19 орта мектеп» (Ақтөбе қ.)

3-орын – Амантаева А. А., ҚММ «Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының Амангелді ауданы білім бөлімінің Б. Қолдасбаев атындағы жалпы білім беретін мектебі» және Аманғалиева Л. Ш., «Әл-Фараби атындағы BINOM SCHOOL» мектеп-лицейі (Атырау қ.)

Жеңімпаздарды шын жүректен құттықтаймыз және олардың жетістіктері әріптестеріне шабыт береді деп сенеміз!

3. Қостанай облысы бойынша «Өрлеу» филиалында Балаларды қорғау күніне арналған ерекше күн өтті! Бұл күні қызметкерлердің балалары «Өрлеу» филиалының құрметті қонақтары болды. Филиал директоры Гүлвира Мұсабекова балаларды мерекемен құттықтап, әр балаға атаулы алғыс хат табыстады. Алғыс хатта олардың ата-аналарының кәсібилігі мен жауапкершілікпен атқарып жүрген еңбегі атап өтілді.

Одан кейін балалар аналары мен әкелерінің жұмыс орындарына қызықты экскурсия жасап, ұжым өмірімен танысты. Олар үшін көңілді ойындар мен интерактивтер ұйымдастырылды, ал мереке достық дастархан басындағы шай ішумен аяқталды.

Мереке өте жылы әрі есте қаларлықтай өтті — әр бала өзін «Өрлеу» ұжымының үлкен және тату отбасының бір бөлігі ретінде сезінді!

4. 2025 жылғы 3 мамырдан бастап «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» АҚ Орталық аппаратының бастамасымен корпоративтік inTrend оқыту бағдарламасы іске қосылды. Бағдарлама стратегиялық ойлауды, коучинг дағдыларын, оқыту мен зерттеу әдістерін дамытуға бағытталған. Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалының оқытушылары мен қызметкерлері аптасына бір рет өтетін сабақтарда коучингтік тәсілдің ерекшеліктерін меңгеріп, білім беру саласындағы өзекті зерттеу нәтижелерімен танысып, заманауи үрдістерді талқылап, тәжірибелік ұсынымдар алуда.

5. Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалында жаңа даму стратегиясы аясында директор Гүлвира Мұсабекованың бастамасымен 3 Стратегиялық сессия өткізілді.

Филиал қызметкерлерімен өткен кездесуде алдағы уақыттағы даму басымдықтары мен бағыттары айқындалып, негізгі мақсаттар мен міндеттер белгіленді, сондай-ақ оларға қол жеткізу жолдары анықталды.

Қостанай облысы мектеп директорларымен өткен сессияда «Мектеп басшысының көшбасшылығы және ХХІ ғасырдағы білім беру ұйымдарындағы өзгерістерді басқару» тақырыбында бірегей білім беру тәжірибелерін дамыту, инновацияларды енгізу, көшбасшылық мәдениеті мен стратегиялық ойлауды қалыптастыру мәселелері талқыланды.

НОВОСТИ

1. Подведены итоги областного конкурса среди учителей русского языка и литературы «Upgrade your Skills: Развитие функциональной грамотности у детей с особыми образовательными потребностями на уроках русского языка», который был организован Костанайским филиалом «Өрлеу» в период с 1 по 30 апреля 2025 года. Особое внимание уделено созданию дифференцированных заданий и адаптации учебных материалов.

Итоги конкурса:

1 место - Кузнецова Т. В. (КГУ «Общеобразовательная школа №17» г. Рудный)).

2 место - Дробязко М. В. (КГУ «Пешковская ОШ» Фёдоровский район); Ланг И. В., КГУ «Узункольская ОШ №1» Узункольский район)).

3 место - Алатаева Д. Д., Халупная Т. А. (КГУ «ОШ им. С. Кобеева» г. Костанай); Винникова Л. В. (КГУ ОШ №16 г. Костанай); Гвиздок Л. В. (КГУ «Коржинкольская ОШ» Фёдоровский район).

Поздравляем победителей и благодарим всех участников за профессионализм, неравнодушие и стремление к развитию!

2. Учителя казахского языка и литературы Костанайской и других областей Республики Казахстан продемонстрировали свое профессиональное мастерство в области проектирования уроков в республиканском конкурсе «Hack-Teach-In: педагогический дизайн урока», организованном Костанайским филиалом «Өрлеу» в период с 1 по 30 мая 2025 года. Конкурс был направлен на поддержку инновационных практик обучения, внедрение современных методов и цифровых технологий, способствующих повышению активности и развитию познавательных способностей обучающихся. Опытное жюри оценивало работы участников с точки зрения структуры, содержания, креативности и других критериев. Итоги конкурса:

1 место - Кубиева Н. П. (школа-лицей «BINOM SCHOOL» им. Д. Конаева г. Атырау).

2 место (2 чел) - Кушекпаева Ж. К. (КГУ «Средняя школа №288» отдела образования по Казалинскому району Управления образования Кызылординской области», Даулетова Ж. Д., КГУ «Средняя школа №19» (г. Актобе).

3 место (2 чел) - Амантаева А. А. (КГУ «Общеобразовательная школа имени Б. Колдасбаева отдела образования Амангельдинского района» Управления образования акимата Костанайской области, Амангалиева Л. Ш., школа-лицей «BINOM SCHOOL» им. Аль-Фараби г. Атырау).

Искренне поздравляем победителей и верим, что их успехом вдохновятся коллеги.

3. В филиале «Өрлеу» по Костанайской области прошёл особенный день, посвящённый Дню защиты детей! В этот день дети сотрудников стали главными гостями Филиала «Өрлеу». Директор филиала Гульвира Мусабекова поздравила детей с праздником, вручила каждому именную грамоту, в которой отметила, как профессионально и ответственно трудятся их родители. После этого ребята отправились на увлекательную экскурсию по рабочим местам мам и пап. Для них подготовили весёлые игры и интерактивы, а завершилось всё дружеским чаепитием. Праздник получился тёплым и незабываемым — ведь каждый ребёнок почувствовал себя частью большой и дружной семьи «Өрлеу»!

4. С 3 мая 2025 г. по инициативе Центрального аппарата АО «НЦПК «Өрлеу» запущена программа корпоративного обучения inTrend. Программа направлена на развитие стратегического мышления, навыков коучинга, методик обучения и исследований. На занятиях еженедельно преподаватели и сотрудники Костанайского филиала «Өрлеу» постигают особенности коучингового подхода, знакомятся с результатами новейших исследований в области образования, обсуждают актуальные тенденции и получают практические рекомендации.

5. В рамках новой стратегии развития в Костанайском филиале «Өрлеу» директором Гульвирой Мусабековой проведены 3 Стратегические сессии. На встрече с сотрудниками филиала обозначены приоритеты и направления развития на ближайшее время, намечены ключевые цели и задачи, определены пути их достижения.

Сессия с директорами школ Костанайской области «Лидерство директора и управление изменениями в образовательных учреждениях XXI века» позволила обсудить вопросы развития уникальных образовательных практик, внедрения инноваций, формирования культуры лидерства и стратегического мышления.

Сессия с методистами райгороно помогла методистам разобраться в вопросах развития и эффективной конвертации персонального капитала педагогов в капитал образовательных организаций.

ЖАҢАЛЫҚТАР

Аудандық және қалалық білім бөлімдерінің әдіскерлерімен өткен сессия әдіскерлерге педагогтердің жеке капиталы мен оның білім беру ұйымдарының капиталына тиімді айналуы мәселелерін түсінуге көмектесті.

6. Филиалда жүрек толқытқан ерекше оқиға орын алды. Фёдоров ауданының Абай атындағы жалпы білім беретін мектебінің жас ұстаздары Карина Рспаева мен Илья Подгайный біліктілікті арттыру курсына алғаш рет келіп, дәл осы оқу кезеңінде өздерінің өмірлік шешімін қабылдады — олар заңды түрде отбасын құрды. Бұл қуанышты жаңалықты филиал ұжымы, оқытушылар мен тыңдаушылар ерекше ықыласпен қарсы алды. Жас жұбайларға шын жүректен құттықтаулар айтылып, бір-біріне деген сенім мен сүйіспендікке толы, баянды да бақытты ғұмыр тіленді. Бұл сәт – тек олардың ғана емес, бүкіл ұжымның жүрегінде жылылық пен шаттық сыйлаған, есте қаларлық ерекше оқиға болды.

7. 14 маусым күні Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалының әкімшілігі, оқытушылары мен қызметкерлері Меңдіқара ауданы, Боровское ауылындағы «На обрыве» демалыс базасында өткен «Біртұтас команда» атты тимбилдингке қатысты.

Іс-шара филиал ішіндегі корпоративтік мәдениетті нығайту мақсатында ұйымдастырылып, ұжым мүшелерінің арасындағы өзара қарым-қатынасты жақсартуға, бірлік пен командалық рухты арттыруға бағытталды.

Бейресми орта, табиғаттың сұлулығы мен шуақты күн көңіл күйге ерекше әсер етті: қатысушылар түрлі импровизацияларға белсене қатысып, әсем табиғат аясында естелік фотосессиялар жасады, бірлескен тапсырмалар арқылы әріптестердің бойындағы жасырын таланттар мен қабілеттер ашылды.

Бұл шара ұжым ішіндегі психологиялық ахуалды жақсартып, жұмыс барысындағы өзара әрекеттестіктің тиімділігін арттыруға ықпал етті.

8. Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалының директоры Гүлвира Айдарханқызы Мұсабекова ҚР Ғылым және жоғары білім министрлігінің «Ғылымды дамытуға сіңірген еңбегі үшін» төсбелгісімен марапатталды. Марапатты ғылым және жоғары білім министрі Саясат Нұрбековтің өзі табыстады.

Бұл – жоғары білім мен ғылымды дамытуға қосқан көпжылдық еңбектің лайықты мойындалуы.

Гүлвира Айдарханқызының кәсіби өмірбаянында — проректор, ректор сынды жауапты лауазымдар, стратегиялық басқару шешімдері және еліміздің ғылыми-педагогикалық кадрларын даярлауға қосқан елеулі үлесі бар. Жаңа жетістіктер, мықты денсаулық пен шығармашылық шабыт тілейміз!

9. Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалының аға оқытушысы Айнұр Нұрланқызы Мускина мен кафедра меңгерушілері Ғалия Сапарбекқызы Жүсіпова және Роман Владимирович Худяков «Тренерлерге арналған құзыреттілікке бағытталған бағалау құралдарын әзірлеу және қолдану» біліктілікті арттыру бағдарламасын сәтті аяқтап, халықаралық стандарттарға сай сертификаттар алды.

А.Н. Мускина курс соңындағы тестілеуден ел бойынша жоғары балл жинап, Нидерландыдағы Халықаралық сараптама және сертификаттау орталығының (RCEC) директоры, PhD А.Брауэрдің өзі арнайы Астана қаласына келіп табыстаған халықаралық эксперт-тренер сертификатына ие болды.

Әріптестерімізді жоғары жетістіктерімен шын жүректен құттықтаймыз!

10. Жаңартылған Ғылыми кеңестің құрамына ғалымдар, мектеп директорлары, тәжірибелі мұғалімдер мен Кәсіби даму институтының қызметкерлері енді. Осы кеңестің шешімімен Қостанай облыстық «Өрлеу» филиалының 2029 жылға дейінгі Даму бағдарламасы бекітілді.

Бағдарламаның өзегінде — стратегиялық басқаруға көшу және ішкі жұмыстарды мақсаттарды каскадтау, жаңа қызмет формаларын жобалау, бизнес-процестерді бірыңғай цифрлық платформада біріктіру, рефлексия мәдениетін, жобалық және стратегиялық тәсілдерді дамыту арқылы трансформациялау тұр.

Ғылыми-зерттеу қызметін дамытуға ерекше басымдық берілген.

Бекітілген бұл Даму бағдарламасы — филиалдың ішкі дамуы үшін берік негіз болумен қатар, бүкіл Қостанай облысы педагогтерінің кәсіби қалыптасуына жүйелі қолдау көрсетуге бағытталған маңызды құжат.

НОВОСТИ

6. В филиале произошло необычное и трогательное событие: впервые приехавшие на курсы повышения квалификации молодые педагоги общеобразовательной школы имени Абая Фёдоровского района Карина Рспаева и Илья Подгайный в период обучения зарегистрировали свой брак. Администрация, преподаватели и слушатели тепло поздравили коллег с этим знаменательным событием и пожелали счастья в совместной жизни.

7. 14 июня администрация, преподаватели и сотрудники филиала приняли участие в тимбилдинге «Единая команда», который состоялся на базе отдыха «На обрыве» (Мендыкаринский район, с.Боровское). Мероприятие было организовано в целях укрепления корпоративной культуры в филиале и предполагало разные активности способствующие улучшению коммуникаций между членами коллектива, сплочению и укреплению командного духа. Неформальная обстановка, прекрасная природа и жаркая погода сделали свое дело: было много импровизации, дружные фотосессии на фоне красивого ландшафта, совместные задания способствовали раскрытию талантов и способностей членов коллектива. Мероприятие позволило улучшить психологический климат в коллективе и повысить эффективность взаимодействия сотрудников в процессе работы.

8. Директор Костанайского филиала «Өрлеу» Гульвира Айдархановна Мусабекова награждена нагрудным знаком МНВО РК «Ғылымды дамытуға сіңірген еңбегі үшін». Награду лично вручил министр науки и высшего образования Саясат Нурбек. Эта награда — признание многолетнего вклада в развитие высшего образования и науки. В профессиональной биографии Гульвиры Айдархановны — ответственные должности проректора и ректора, стратегические управленческие решения и весомый вклад в подготовку научно-педагогических кадров страны. Желаем новых достижений, крепкого здоровья и вдохновения!

9. Старший преподаватель Айнура Нурлановна Мускина и заведующие кафедрами Костанайского филиала «Өрлеу» Галия Сапарбековна Жусупова и Роман Владимирович Худяков, успешно завершив обучение по программе повышения квалификации «Разработка и применение компетентностно-ориентированных инструментов оценивания для тренеров», получили сертификаты соответствия международным стандартам. А. Н. Мускина набрала на итоговом тестировании по курсу один из высоких баллов по стране и получила международный сертификат эксперт-тренера лично от директора Международного центра экспертизы и сертификации RCEC (Нидерланды) PhD А. Брауэра, который с визитом прибыл в г.Астана. Поздравляем коллег с высокими достижениями и желаем дальнейших успехов на международном уровне!

10. Обновлённый Ученый совет филиала, в состав которого вошли ученые, директора школ, практикующие педагоги и сотрудники Института профессионального развития, утвердил Программу развития Костанайского филиала «Өрлеу» до 2029 года. В центре внимания — переход к стратегическому управлению и трансформация внутренней работы через каскадирование целей, проектирование новых форм деятельности, интеграцию бизнес-процессов на единой цифровой платформе, развитие культуры рефлексии, проектного и стратегического подходов. Особый акцент сделан на развитии исследовательской деятельности. Утверждённая Программа развития призвана стать опорой не только для внутреннего развития филиала, но и для системной поддержки профессионального становления педагогов всей Костанайской области

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЛАНДШАФТА ШКОЛЫ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ



ЛЕВАНОВА Т. А.

*директор КГУ «Тогузакская
общеобразовательная школа
отдела образования
Карабалыкского района»
Управления образования
акимата Костанайской
области*

ЭКСПЕРТ-КЛУБ

Как создать школу, в которой растут не только дети, но и взрослые? Сегодня всё больше внимания уделяется развитию SETSKILLS, комплекса навыков, включающего эмоциональный интеллект, коммуникацию, креативность, рефлексия и умение действовать в условиях неопределённости. В интервью с Татьяной Александровной Левановой, директором школы и практиком управленческого лидерства, обсуждаем, как именно образовательная среда может стать пространством раскрытия личностного потенциала педагогов, какую роль в этом играет позиция директора и как формировать культуру доверия и профессионального взросления.

СЕГОДНЯ МНОГО ГОВОРЯТ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГОВ, НО МЫ ХОТИМ СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА БОЛЕЕ ТОНКОЙ И ВАЖНОЙ ТЕМЕ: РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА. ЧТО ВЫ ВКЛАДЫВАЕТЕ В ЭТО ПОНЯТИЕ?

Т. Л. Для меня, как для директора, развитие личностного потенциала педагога - это ключ к качественному образованию. Педагог сегодня не просто носитель знаний, он личность, которая вдохновляет, формирует ценности и создает образовательную среду. Его личностное развитие напрямую влияет на атмосферу в коллективе, мотивацию учеников и общий результат всей деятельности. И задача любого руководителя, работающего на определенный результат, создать условия, в которых педагог может раскрыть свой потенциал, обеспечить ему методическую поддержку, среду, где можно развиваться. Личностный и профессиональный рост возможен только тогда, когда развивается целый спектр навыков.

МОЖНО ЛИ ГОВОРИТЬ О ТОМ, ЧТО РАЗВИТИЕ ЭТОГО ПОТЕНЦИАЛА - ЗАДАЧА САМОГО ПЕДАГОГА? ИЛИ ШКОЛА, В ЧАСТНОСТИ, ДИРЕКТОР, ТОЖЕ НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ?

Т. Л. Несомненно, если вы хотите, чтобы ваш коллектив был командой, то ответственность должна быть разделённой. Очень многие говорят о том, что педагог в первую очередь сам отвечает за своё развитие. Но без поддержки системы развитие сводится к минимуму. Именно директор школы создаёт или разрушает среду, в которой раскрываются или, напротив, гаснут человеческие и профессиональные качества педагогов. В моем понимании директор - это не администратор, а лидер среды, архитектор ландшафта развития. Именно он задаёт ценностные ориентиры, формирует атмосферу доверия и предоставляет педагогам пространство для инициативы и рефлексии. Очень многие коллеги боятся силь-



САРАПШЫ КЛУБЫ

ных учителей, чем это вызвано не берусь судить, но знаю точно, когда директор не боится сильных учителей, когда в школе можно ошибаться и обсуждать это, тогда начинается настоящее взросление, не по должности, а по сути.

КАК ДИРЕКТОР МОЖЕТ СПОСОБСТВОВАТЬ РАСКРЫТИЮ ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ НА ПРАКТИКЕ?

Т. Л. Мой личный опыт говорит о том, что существует несколько уровней. Первый - это ценностный, когда директор транслирует культуру. Какую школу он строит, на чём делает акценты, какое поведение поощряет. Если в приоритете формальный отчёт, галочки в системе и «не высовывайся», ни о каком личностном развитии речи быть не может. Ко второму уровню отношу организационные процессы. Это наличие пространства для педагогических инициатив, гибкие формы методической работы, поддержка наставничества, внимание к эмоциональному состоянию коллектива. Иногда простое «Как ты себя чувствуешь?», сказанное в нужный момент, важнее повышения квалификации.

И еще не менее важный уровень – личный пример. Педагоги очень чувствуют, когда директор сам развивается, читает, интересуется, умеет признать ошибку. Такой руководитель вызывает доверие и желание быть рядом с ним на одной волне. Если директор не читает, не будет читать и педагог, а, следовательно, и ученик, и тогда проект «Читающая школа» переходит в разряд читающей фикции.



РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, КАК ВЫ ЛИЧНО И ВАША ШКОЛА СОЗДАЁТЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ? КАКИЕ ПОДХОДЫ ОКАЗАЛИСЬ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫМИ?

Т. Л. Управление любой школой, в том числе и сельской, - это система. Система, которая должна быть высоко адаптивной к самому объекту управления, она должна помогать добиваться изменений и возможностей обновления. Для нас развитие педагогов - это не единичный случай, это уже выстроенная система. Мы отказались от шаблонной методической работы и перешли к живым форматам. Педагогические советы в формате воркшопов, методические и педагогические туры в формате интенсивов, стажировок, образовательных экспедиций, тематических маршрутов, профессиональных лабораторий, диалоговых площадок, визитов-обменов с последующим обсуждением практик и коллективной

ЭКСПЕРТ-КЛУБ



рефлексией. Исследовательские сессии, когда педагоги сами ставят вопросы и ищут на них ответы в рамках «Кураторская методика», «Lesson Study», «Action Reserch», «Баддинг тур», «Тьюторское сопровождение». А еще это кейс сообщества увлеченных педагогов, читающий клуб, клуб ораторского мастерства, педагогический стендап, все эти формы направлены на развитие soft и self skills, которые просто необходимы педагогам.

Что касается среды, то мы стараемся строить её на уважении, открытости и внутренней автономии. Это касается не только педагогов, но и детей. У нас работает клубная система, где ребята вместе с учителями создают проекты, направленные на развитие личностной среды. Такая среда становится источником внутреннего роста, потому что она настоящая, в ней есть смысл и движение.

ЕСТЬ МНЕНИЕ, ЧТО ПЕДАГОГИ «ВЫГОРАЮТ» НЕ ОТ ДЕТЕЙ, А ОТ СИСТЕМНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ. ВЫ С ЭТИМ СОГЛАСНЫ?

Т. Л. Абсолютно, дети редко бывают источником выгорания, они - зеркало. А вот когда педагог оказывается в среде, где его загоняют в рамки, где нет возможности быть собой, где любое проявление инициативы оборачивается нагрузкой или критикой - это и есть источник выгорания. Безусловно, система образования должна меняться, но на уровне каждой конкретной школы уже сегодня можно делать многое и это в руках директора. Нужно уметь выходить их зоны «Заботы», это та зона, на которую мы не можем с вами повлиять, а активно проявлять себя в зоне «Влияния», действовать там, где мы можем что-то изменить.

ВЫ ГОВОРИТЕ О НЕОБХОДИМОСТИ «ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ. ЭТО НЕ СЛИШКОМ «МЯГКИЙ» ПОДХОД ДЛЯ ТАКОЙ ЖЁСТКОЙ СФЕРЫ, КАК ОБРАЗОВАНИЕ?

Т. Л. Наоборот, психологическая безопасность - это про силу, а не про слабость, это не про «всё дозволено». Это когда можно ошибаться и говорить об этом, можно спорить и не бояться репрессий, можно расти, не пряча свои сложности. В такой атмосфере и ученик, и учитель растут быстрее, поэтому умный, современный директор - не просто администратор, а архитектор среды развития, и он точно знает, что личность - это главный ресурс школы. Образовательный ландшафт будущего - это ландшафт развития. Школа, выстроенная на таких принципах, становится устойчивой и гибкой одновременно, а значит, готовой к вызовам XXI века.

САРАПШЫ КЛУБЫ

ЕСЛИ БЫ ВЫ МОГЛИ ДАТЬ ОДИН СОВЕТ ДИРЕКТОРАМ, КОТОРЫЙ РЕАЛЬНО ПОМОГ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ, ЧТО БЫ ВЫ СКАЗАЛИ?

Т. Л. Очень многие руководители сегодня по большей мере хозяйственники. Необходимо отходить от этого и фокус держать именно на развитие коллектива, а все остальное как сопутствующие составляющие. Учитель сегодня - это не винтик системы, а её стержень, перегрузите - система сломается, оставьте без цели всё распадётся. Хотите сильную школу, начинайте с силы педагога. Уберите страх, прежде всего у себя, директор, который не боится сильных педагогов, не боится признать, что не всё знает, не боится быть человеком среди людей, даёт определенное право и другим быть собой. А там, где есть подлинность, там всегда будет развитие. **БИ**



Меңдіқара ауданы білім
бөлімінің Ғаббас Жұмабаев
атындағы Боровской
мектеп-гимназиясының
математика пәні мұғалімі,
педагог-зерттеуші,
«Оқу және математикалық
сауаттылық: табысты
синергия» республикалық
байқауының жүлдегері

Бүгінгі білім беру жүйесінде оқушылардың пәнге қызығушылығын арттыру, алған білімдерін өмірмен байланыстыра білуге үйрету маңызды рөл атқарады. Математика пәні — нақты ғылым ретінде оқушының ойлау, салыстыру, талдау және дәлелдеу қабілеттерін дамытатын басты пәндердің бірі. Әсіресе, 5–6 сынып оқушыларының осы салада сауатты болуын

ӘДІСТЕМЕЛІК КӨШБАСШЫЛЫҚ

қамтамасыз ету – мұғалімнің әдістемелік шеберлігіне байланысты.

Негізгі бөлім. 5–6 сынып оқушыларының ерекшеліктері.

Бұл жастағы оқушылар өз бетінше ойлауға, салыстыру мен дәлелдеуге, күрделірек есептерді шешуге икемделе бастайды. Оларға нақты, өмірмен байланысты тапсырмалар ұсынылса, қызығушылығы артып, белсенділігі жоғарылайды.

Математикалық сауаттылықтың мәні мен маңызы

Математикалық сауаттылық – бұл оқушылардың күнделікті өмірде математикалық білімді тиімді қолдана алуы, есептерді логикалық тұрғыда шешуі және қорытынды жасай білуі. Бұл қабілет оқушының функционалдық сауаттылығының маңызды құрамдас бөлігі болып табылады. Математикалық сауаттылығы жоғары оқушы ақпаратты талдап, өз көзқарасын дәлелдеп, сандық және графикалық деректермен жұмыс істей алады.

Математикалық сауаттылықты қалыптастыру жолдары

5–6 сынып оқушылары үшін математикалық сауаттылықты қалыптастырудың негізгі жолдарына мыналар жатады:

- күнделікті өмірге қатысты есептер ұсыну;
- жобалық және зерттеушілік тапсырмаларды енгізу;
- ойын арқылы оқыту әдістерін қолдану;
- ақпараттық-коммуникациялық технологияларды (АКТ) пайдалану.

Саралап оқыту және жеке оқу траекториясы

Сыныптағы оқушылардың қабілеттері мен дайындық деңгейі әртүрлі болғандықтан, саралап оқыту әдісі аса

маңызды рөл атқарады. Мысалы, жоғары деңгейдегі оқушыларға күрделі логикалық есептер ұсынылса, төмен деңгейлі оқушыларға визуалды қолдау көрсетіліп, біртіндеп күрделілік арттырылады.

Логикалық ойлауды дамыту

Математикалық сауаттылық логикалық ойлауға тікелей байланысты. 5–6 сынып оқушыларына логикалық есептерді шешуге арналған тапсырмалар жиі ұсынылуы керек. Бұл тапсырмалар түрлі деңгейдегі (жеңілден күрделіге) болуы тиіс. Сонымен қатар, логикалық ойындар мен жұмбақтарды шешу арқылы оқушылардың логикалық қабілеттері дамиды.

АКТ және цифрлық ресурстарды қолдану

Математика сабағында АКТ құралдарын (интерактивті тақта, онлайн платформалар, тест жүйелері) қолдану – оқушылардың пәнге қызығушылығын арттырады. Сонымен қатар, интерактивті тапсырмалар мен бейнематериалдар оқушылардың түсінігін тереңдетуге мүмкіндік береді.

Проблемалық оқыту әдісі

Проблемалық оқыту – оқушыны ойлануға, шешім қабылдауға, қорытынды жасауға итермелейтін тәсіл. Мұнда мұғалім сұрақ қойып, оқушылар түрлі болжамдар айтып, дәлелдер келтіре отырып мәселені өздері шешеді. Бұл әдіс оқушылардың ойлау икемділігін, дербестігін арттырады.

Ойын арқылы оқыту

5–6 сынып оқушыларының жас ерекшеліктерін ескере отырып, математика сабақтарында ойын әдістерін пайдалану өте тиімді. Мысалы, «Математикалық домино», «Сандар сайысы», «Сиқырлы квадрат» сияқты ойындар арқылы оқушылардың пәнге деген

5–6 сынып оқушыларының математикалық сауаттылығын дамыту – тек білім мазмұнын меңгерту емес, сонымен қатар тұлғаның өмірге бейімділігін қалыптастырудың негізі. Математика пәнінің мазмұнын күнделікті өмірмен байланыстыра отырып оқыту – оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттырып, өздігінен ізденуіне, шығармашылықпен жұмыс істеуіне жол ашады.

Осы мақалада ұсынылған белсенді оқыту әдістері мен тәсілдерінің тиімділігі тәжірибе барысында дәлелденді. Мысалы, саралап оқыту арқылы оқушылардың деңгейіне сай тапсырмалар беру, топтық жұмыс кезінде өзара қарым-қатынас жасау дағдыларын дамыту, жобалық жұмыс арқылы жеке ізденуге бағыттау – бәрі де оқушылардың математикалық сауаттылығын арттыруда маңызды рөл атқарады. Сонымен қатар, цифрлық ресурстарды пайдалану арқылы визуалды ақпаратпен жұмыс істеуге дағдыланған оқушылар нақты және абстрактылы ойлауды қатар дамытты.

Тәжірибелік нәтижелер көрсеткендей, оқушылардың үлгерімі мен пәнге деген қызығушылығы артты. Бұл нәтижелер – мұғалімнің әдістемелік шеберлігі мен сабақтағы жүйелі жұмыстың нәтижесі. Математикалық сауаттылықты дамыту – бұл үздіксіз және мақсатты бағытталған үдеріс. Мұғалімдер осы бағыттағы өз тәжірибелерін жетілдіре отырып, заманауи талаптарға сай оқушы тұлғасын қалыптастыра алады.

Қорытынды. Қорыта келе, 5–6 сынып оқушыларының математикалық сауаттылығын арттыру – білім беру саласында басым бағыттардың бірі болып табылады. Бұл бағыттағы жұмы-

сты тиімді ұйымдастыру арқылы біз білімді, логикасы дамыған, талдау жасай алатын, өз ойын нақты жеткізе алатын саналы ұрпақ тәрбиелей аламыз. Сондықтан, әрбір мұғалімнің міндеті – оқушылардың ерекшеліктерін ескере отырып, оларға тиімді әдіс-тәсілдер арқылы сапалы білім беру.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі. Орта білім мазмұны. – Астана, 2021.
2. Жұмаханова Қ. Математиканы оқыту әдістемесі. – Алматы: Рауан, 2020.
3. OECD. PISA Mathematics Framework. – Париж, 2018.
4. Саттарова М. Функционалдық сауаттылықты дамыту жолдары. – Білім әлемі, 2022.
5. Қабылова Ш. Математикалық ойлауды дамыту әдістері. – Алматы: Мектеп, 2023. 

РОЛЬ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



ОСПАНОВА А. Ж.



КУДАБАЕВА Г. Т.

воспитатели
КГКП «Ясли-сад № 27» отдела
образования города Костаная»
Управления образования
акимата
Костанайской области

Аннотация. В статье рассматривается взаимосвязь между развитием мелкой моторики и речевыми навыками у детей раннего возраста. На основе наблюдений, проведенных в детском саду, акцентируется внимание на использовании методов рисования, лепки и конструирования как эффективных инструментов для стимулирования речевого развития. Исследования показывают, что творческие виды деятельности не только способствуют улучшению координации движений, но и активируют участки мозга, ответственные за речевые функции. В результате интеграции художественных и конструктивных методов в образовательный процесс наблюдается положительное влияние на развитие речи у детей, что подтверждается как практическими наблюдениями, так и данными научных исследований.

Ключевые слова: мелкая моторика, речевое развитие, дети раннего возраста, рисование, лепка, конструирование, образовательный процесс.

Введение. Дошкольный возраст представляет собой критически важный этап в жизни ребенка, когда начинают активно формироваться новые психологические механизмы, влияющие на его деятельность и поведение. Вопрос развития мелкой моторики у детей в этом возрасте всегда вызывал интерес у педагогов и родителей, поскольку уровень развития мелкой моторики существенно влияет на успешность освоения различных навыков, таких как изобразительное искусство, конструирование, трудовая деятельность и музыкальное исполнение, а также на овладение родным языком и первичными навыками письма. Развитие мелкой моторики рук у

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

ребенка напрямую связано с речевым развитием, а также с общим развитием и интеллектуальными способностями.

Основная часть. В современном исследовательском поле речевое развитие детей раннего возраста занимает важное место и привлекает внимание отечественных ученых. Например, PhD доктор М.К. Ибраева в своей работе, посвященной воспитанию и развитию детей в дошкольных образовательных учреждениях, акцентирует внимание на взаимосвязи между развитием речи и интеллектуальными, а также психо-эмоциональными функциями [1].

Проблема речевого развития и преодоления задержек в этом процессе у детей раннего возраста также активно изучается в зарубежной научной литературе. В частности, исследование, проведенное Хойротул Ула и Херу Субатра в детском саду имени Хадиджи Вонореджо в Сурабае (Индонезия, 2020-2021 гг.), посвящено реализации всех пяти языковых континуумов в процессе формирования речевых навыков у детей в раннем возрасте [2].

Связь между речевым развитием и мелкой моторикой детей также заслуживает внимания. Исследования показывают, что развитие мелкой моторики, включая навыки рисования, лепки и манипуляции с мелкими предметами, способствует улучшению речевых навыков. Мелкая моторика активизирует участки мозга, ответственные за речь, и помогает детям лучше выражать свои мысли и эмоции. Например, согласно мнению В.С. Мухиной и других исследователей, детское рисование не следует рассматривать как искусство, а скорее

как форму общения [3]. У всех детей существует врожденная склонность к рисованию, что можно интерпретировать как своеобразный эксперимент с художественными образами, которые заменяют реальные объекты. Через рисование дети удовлетворяют свою потребность в самовыражении, и этот творческий процесс приносит им радость, независимо от того, возникает ли она из глубин подсознания или является осознанным стремлением к развлечению. Мелкая моторика — это важный аспект развития детей, особенно в дошкольном возрасте. Она включает в себя координированные движения рук и пальцев, которые играют ключевую роль в формировании речевых навыков. Исследования показывают, что развитие мелкой моторики напрямую связано с раз-



витием речи, что делает его особенно актуальным для детей в возрасте 3-4 лет. У ребенка в среднем дошкольном периоде активно развиваются внимание, восприятие, память, мышление, воображение и речь. Физиологи установили, что значительная часть двигательной проекции коры головного мозга, примерно одна треть, отведена под проекцию кисти руки, которая расположена близко к речевой зоне. Это анатомическое соседство подчеркивает важность мелкой моторики для

НЕ ПО УЧЕБНИКУ

речевого развития. Умение управлять движениями рук и пальцев способствует не только улучшению координации, но и активизации речевых центров мозга. По мнению В.А. Сухомлинского: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» [4]. Развитие мелкой мо-



торики играет ключевую роль в общем развитии ребенка, так как оно связано с формированием навыков, необходимых для повседневной жизни и учебы. Развитие мелкой моторики способствует не только улучшению координации движений, но и развитию речи, мышления и творческих способностей. Умение управлять своими руками помогает детям лучше осваивать окружающий мир, а также развивает их самостоятельность. Развитие мелкой моторики рук является одним из немаловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе. Поэтому в нашем детском саду мы используем различные методы и игры для стимулирования развития мелкой моторики, что, в свою очередь, способствует развитию речи. На занятиях мы проводим рисование пальцами, губкой, кистью, карандашами, лепку из пластилина и природных материалов. Использование цветных карандашей, фломасте-

ров, пластилина и других материалов способствует развитию творческих навыков и мелкой моторики. Эти виды деятельности помогают детям развивать не только мелкую моторику, но и словарный запас, так как они могут описывать свои действия и результаты. Согласно мнению В.С. Мухиной и других ученых, для детей рисование не является просто искусством, а представляет собой форму общения. Все дети имеют естественную предрасположенность к рисованию, что можно рассматривать как уникальный способ эксперимента с художественными образами, заменяющими реальные объекты. Через процесс рисования дети удовлетворяют свои потребности в самовыражении, творчество приносит им радость. Наши дети любят игры с конструкторами LEGO. Игры с конструкторами, кубиками и другими строительными материалами помогают детям развивать координацию и пространственное мышление. Сборка различных конструкций требует от детей точности и внимательности, что способствует развитию как моторных, так и речевых навыков. Мы предпринимаем различные способы добиться ускорения развития мелкой моторики рук. Это массаж кистей и пальцев рук, игры с мелкими предметами (мозаики, пазлы, бусинки, всевозможные конструкторы). Игры с песком и водой, манипуляции с песком и водой развивают тактильные ощущения и координацию, а также могут быть использованы для обучения новым словам и фразам. Мы организуем всевозможные работы по плетению, штриховке и выполнению графических упражнений, творческую продуктивную деятельность (аппликация – различные техники, оригами, рисование

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

нетрадиционными способами). Игра на музыкальных инструментах развивает не только мелкую моторику, но и слуховые навыки, что также важно для речевого развития.



В нашем детском саду мы активно применяли методы рисования, лепки и конструирования, что позволило нам наблюдать положительное влияние этих видов деятельности на развитие речи у детей. Эти творческие процессы не только способствовали развитию мелкой моторики, но и активировали участки мозга, ответственные за речевые функции. Дети, вовлеченные в рисование, имели возможность выражать свои мысли и эмоции через художественные образы, что способствовало улучшению их речевых навыков. Лепка и конструирование, в свою очередь, развивали координацию движений и способствовали формированию новых слов и фраз, необходимых для описания создаваемых ими объектов.

Закключение. Таким образом, развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста имеет огромное значение для формирования их речевых навыков. Воспитатели и родители должны активно участвовать в этом процессе, предлагая разнообразные

игры и занятия, которые помогут детям развивать как моторные, так и речевые способности. Создание поддерживающей и стимулирующей среды для обучения и игры позволит детям уверенно развиваться и осваивать новые навыки. Наблюдения показали, что интеграция художественных и конструктивных методов в образовательный процесс не только обогащает опыт детей, но и значительно способствует их речевому развитию, что подтверждается как нашими наблюдениями,

так и данными научных исследований.

Список литературы

1. Ибраева, М.К. Развитие познавательной активности детей раннего возраста посредством казахского народного творчества / М.К. Ибраева. –Диссертация на соискание степени PhD доктора педагогики.– Алматы, 2018. – С. 170.
2. Мовкебаева З. Развитие речи детей раннего возраста: особенности подготовки специальных педагогов / З. Мовкебаева, А. Ермагамбет // Педагогикалық ғылымдар сериясы. – №2 (79). – 2024. – URL: <https://bulletin-pedagogic-sc.kaznu.kz>
3. Мухина, В. С. Возрастная психология / В. С. Мухина. – М. : Академия, 2004.
4. Сухомлинский, В. А. Дайте ребенку радость умственного труда, радость успеха в учении / В. А. Сухомлинский // Антология гуманной педагогики. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2002. **Б**И

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



МАКАРЕНКОБА Т. Н.

учитель
русского языка и литературы
КГУ «Николаевская основная
средняя школа отдела
образования района
Беимбета Майлина»
Управления
образования акимата
Костанайской области

Аннотация. В статье рассматриваются методы и приёмы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы. Раскрывается значение читательской грамотности как важнейшей составляющей функциональной грамотности школьников, подчеркивается её роль в развитии критического мышления, умения понимать, интерпретировать и анализировать тексты различных типов. Описываются практические подходы к работе с художественными и информационными текстами, предлагаются упражнения и задания, направленные на развитие навыков осмысленного чтения.

Ключевые слова: читательская грамотность, текст разных жанров, методы активного чтения, критическое мышление.

Введение. В условиях стремительно развивающегося информационного общества читательская грамотность приобретает особое значение. Умение воспринимать, осмысливать, анализировать и критически оценивать текстовую информацию становится важнейшей компетенцией успешного человека. На уроках русского языка и литературы создаются естественные условия для формирования этих навыков. Однако практика показывает, что у многих учащихся возникают трудности при работе с текстами, что требует пересмотра методических подходов и внедрения эффективных приёмов развития читательской грамотности. Поэтому тема статьи является своевременной и востребованной как в теоретическом, так и в практическом аспекте.

Цель статьи:

Рассмотреть и обобщить эффективные методы и приёмы формирования читательской грамотности учащихся на уроках русского

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

языка и литературы.

Задачи статьи:

1. Раскрыть понятие читательской грамотности и её значение в образовательном процессе.

2. Проанализировать возможности уроков русского языка и литературы для развития читательской грамотности.

3. Представить практические приёмы и задания, направленные на формирование умений осмысленного чтения и анализа текста.

Основная часть. Читательская грамотность – это одно из ключевых умений, формирующихся в процессе школьного образования. Она включает способность понимать, интерпретировать и критически оценивать тексты разного уровня сложности, что играет важную роль не только в учебной деятельности, но и в жизни в целом. Уроки русского языка и литературы создают уникальные условия для развития читательской грамотности, соединяя теоретические знания с практическими навыками анализа текста. Современный мир требует от человека умения быстро обрабатывать большие объёмы информации, находить в ней главное, сопоставлять факты и делать выводы. Именно читательская грамотность позволяет справляться с этими задачами. Она помогает учащимся:

- понимать содержание текста;
- выявлять смысловые связи между частями текста;
- различать факты и авторскую интерпретацию;
- выражать свои мысли на основе прочитанного материала.

Развитие этих навыков не только повышает успеваемость школьников, но и способствует их общей культурной и интеллектуальной зрелости.

На уроках русского языка и литературы формирование читательской грамотности можно осуществлять с помощью разнообразных методических подходов:

1. Работа с текстами разных жанров.

Учащиеся анализируют тексты художественной, публицистической, научной и деловой направленности. Такой подход расширяет их представление о стилях и жанрах, учит учитывать цели и аудиторию текста. Один из ярких примеров опыта – работа с жанром сказки. На уроках литературы было проведено исследование на тему написания сказки. Учащиеся выбрали область исследования: литературная сказка. Определили предмет исследования: алгоритм написания сказок. Поставили цель проекта: создать брошюру сказок собственного сочинения. Выдвинули гипотезу: каждый желающий ученик может сочинить сказку. Научиться писать сказки и применять их на любых этапах уроках, как определенный вид работы на уроке, так и как домашнее задание. Такой вид работы можно применять на таких предметах, как литература, история, география, музыка, русский язык и др. Сказки придают эмоциональную окраску текстам, воспитывают отзывчивого, толерантного, доброго человека. Практическая значимость и перспективность работы заключается в том, что данный материал может быть использован как на уроках русского языка, литературы, так и на внеурочных занятиях.

2. Методы активного чтения.

Использование методик «Инсерт», кластеров, маркировки текста и других приемов помогает школьникам структурировать информацию, выделять ключевые идеи и строить логические

НЕ ПО УЧЕБНИКУ

цепочки. Активные методы обучения подразделяются на методы начала урока, выяснения целей, ожиданий, опасений, презентации учебного материала, организации самостоятельной работы, релаксации, подведения итогов. Каждый из этих методов позволяет эффективно решать конкретные задачи того или иного этапа урока.

Метод «Инсерт» или «Пометки на полях» позволяет ученику самостоятельно отслеживать понимание прочитанного задания или текста. Технически этот метод достаточно прост. Учеников знакомят с маркировочными знаками и предлагают им по мере чтения ставить их карандашом на полях статьи учебника или специально подобранного текста. Пометки должны быть следующие: знаю (+), не знаю (-), хочу узнать подробнее (?), узнал новое (!). Метод обязывает ученика не просто читать, а вчитываться в задание, в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися знаниями.

Метод «Мозаика» можно успешно использовать на уроках русского языка и литературы. Ученикам раздают записанный на цветных листочках текст. В группе нужно составить каждому свою часть и соединить потом в логической последовательности. При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал. Как это можно сделать? Конечно, при помощи активных методов! Для работы над темой урока можно использовать для групп сменного или постоянного состава методы «Ульи», «Визитные карточки».

3. Анализ художественного текста.

Уроки литературы предоставляют возможность изучать не только содержание, но и выразительные средства текста, анализировать характеры героев, конфликт, идею произведения. Это способствует развитию как аналитических, так и эстетических навыков. Среди нетрадиционных методов следует выделить ролевые игры: «Я – читатель», «Я – критик», «Я – исследователь», «Я – писатель», «Я – экскурсовод».

Ролевая игра «Я – критик» способствует анализу произведения. Она предполагает интервью с писателем или литературным героем, создание алгоритма анализа текста, организацию дискуссии критиков по одному и тому же произведению. Можно пригласить писателей, которые создали произведения на одну и ту же тему, и поговорить о жизненных уроках, которые они вынесли из детства. Такой разговор возможен лишь тогда, когда обе повести с одноимённым названием будут прочитаны.

Ролевая игра «Я – писатель» способствует овладению навыками написания сочинения. Нелюбовь к одной из самых сложных форм работы могут помочь преодолеть творческие задания малого объёма, например, анонсировать книгу.

Ролевая игра «Я – экскурсовод», конечно, самая востребованная. Учащиеся активно привлекают ИКТ, отбирают текстовый материал. Например, после изучения рассказа «Му- му» И.С. Тургенева, учащимся предлагается следующее задание: представьте себе, что у нас есть возможность отправить смс, которое может изменить ход событий рассказа. Написать нужно каждому из ключевых героев. Подумайте, подберите нужные слова, чтобы именно они смогли убедить, предотвратить, спасти. Есть два условия: не называть имен и не

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

выдавать секретов.

Еще одним способом разнообразить учебный процесс является использование **комиксов** на уроках русского языка и литературы. Комикс представляет собой некую историю в картинках. То есть это своего рода мультфильм, нарисованный на листе бумаги. Комикс обычно описывает приключения или просто какую-то цепочку событий. Создание комиксов на уроках литературы практикуется давно. Обычно ребятам предлагается нарисовать комиксы в качестве домашнего задания, но на уроке проводится подготовительная работа.

Этапы работы над комиксами.

- a) Выбрать эпизод.
- b) Эпизод разбить на кадры.
- c) Определить, на каких планах будет дальний, общий, крупный план.

Комикс по авторской
сказке
«Лориэн»



4. Проектная деятельность.

Создание проектов на основе прочитанных произведений – например, составление презентаций, эссе или тематических исследований – мотивирует учащихся к более глубокому изучению текста.

Метод «Творческая мастерская» может быть применён на обобщающих уроках литературного чтения. К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20 – 25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В конце урока появляются замечательные творения. Научиться дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы (картины, газеты, книги) из собранных вместе материалов – главная цель этого урока.



НЕ ПО УЧЕБНИКУ

5. Развитие критического мышления.

Дискуссии, дебаты и работа с открытыми вопросами помогают школьникам не только формировать собственное мнение о тексте, но и обосновывать его, опираясь на аргументы из текста.

Данный прием учит учащихся работать с текстом и уметь находить информацию, представленную как в явном, так и неявном виде.

При изучении биографии писателя учащийся, работая с утверждениями, останавливается на важных положениях, требующих запоминания.

Прием «верно-неверно», «правда-ложь», «да-нет» формирует умения:

находить и извлекать информацию (определять наличие/отсутствие информации);

оценивать достоверность информации;

использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.

«Ревизор» Н.В.Гоголь 8 класс

«Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.

Гоголь 6 класс

Метод «Синквейн». Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам.

Несмотря на важность читательской грамотности, часто приходится сталкиваться с трудностями:

- недостаточная мотивация учащихся к чтению;
- ограниченное время на уроках для глубокого анализа текстов;
- слабая интеграция новых технологий и методик в процесс обучения.

Для преодоления этих вызовов учителям важно развивать творческий подход, использовать интерактивные методы обучения и уделять внимание индивидуальным особенностям учеников.

Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы является важнейшей задачей современного образования. Именно эти уроки предоставляют уникальные возможности для развития у учащихся умений понимать, интерпретировать, анализировать и использовать текстовую информацию. Систематическая работа с текстами, внедрение современ-



ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

ных методик и развитие критического мышления помогают сделать процесс обучения более эффективным и интересным. Именно читательская грамотность становится тем фундаментом, на котором строится всестороннее развитие личности учащихся. Читательская грамотность выступает неотъемлемой частью функциональной грамотности, необходимой для успешной социализации и обучения в течение всей жизни.

Проведённый анализ методов и приёмов показал, что развитие читательской грамотности возможно только при системной, целенаправленной и методически грамотной работе. Особую эффективность показывают технологии критического мышления, интерактивные формы работы, анализ текстов разного стиля и жанра, а также интеграция цифровых ресурсов.

Рекомендации для практического применения:

1. Планомерно включать задания на развитие читательской грамотности в структуру уроков, сочетая их с изучением программного материала.

2. Использовать разнообразные тексты – как художественные, так и информационные, публицистические, научно-популярные, что способствует расширению читательского опыта.

3. Применять технологии активного чтения и критического мышления, поощряя умение задавать вопросы, формулировать гипотезы, делать выводы.

4. Развивать навыки смыслового чтения через проектную деятельность, рефлексивные задания и коммуникативные формы работы.

Заключение. Таким образом, реализация обозначенных подходов

позволяет существенно повысить качество образования, обеспечивая не только предметные знания, но и формируя у школьников универсальные учебные действия, необходимые в современном мире.

Список использованной литературы

1. Алексеев, Н. Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. В. Обухов, Л. Ф. Фомина // Исследовательская работа школьников. – 2001. – С. 25-31.
2. Васильева, Е.В. Развитие творческих способностей учащихся в процессе учебно-исследовательской деятельности в области филологии / Е. В. Васильева // Народное образование. – 2004. – № 3. – С. 34-38.
3. <https://multiurok.ru/user/login>
4. Волченко, Т. В. Некоторые приемы работы с художественным произведением на уроках литературы в начальной школе / Т. В. Волченко // Начальная школа. – 2001. – № 11. – С. 34-36. **Б**

A portrait of a woman with short, dark, wavy hair, wearing a white collared shirt and a blue vest. She is wearing a gold medal on her left chest. The background is a plain, light-colored wall.

Кейкі батыр атындағы № 4
жалпы білім беретін мектебі

Кіріспе. Қазіргі таңда білім беру жүйесінде жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес бағалу әдістері өзгеріске ұшырап, оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамытуға басымдық берілуде. Соның бірі-ББЖМ (білімді бағалаудың жаңартылған моделі) География пәні де бұл үрдістен тыс қалмай, оқу жетістіктерін бағалауда жаңа тәсілдер мен форматтарды қолдануды талап етеді. Білім беру жетістіктерін мониторингтеу)-бұл оқушылардың білім деңгейін ұлттық және халықаралық стандарттармен салыстыра отырып бағалауға бағытталған бағалау жүйесі. География пәні бойынша ББЖМ -ға дайындалуда жаңаша әдіс-тәсілдерді қолдану өте маңызды, себебі бұл тәсілдер оқушылардың танымдық қызығушылығын арттырады, сини ойлау дағдыларын дамытады және терең білім алуға көмектеседі.

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

Мектеп оқушыларының білім жетістіктерінің деңгейі туралы ақпаратты республикалық деңгейде жинақтау сонымен қатар деректерді талдау және бағалау нәтижелерін тарату, ғылыми ұйымдардың, жоғары оқу орындарының, білім беру органдарының

ББЖМ-ның басты ерекшелігі оның білім беру саласындағы ұлттық мақсаттар мен стратегиялық міндеттерге қол жеткізу контекстінде мектеп оқушыларының оқу, математика және жаратылыстану ғылыми-сауаттылық бойынша, құзыреттілік деңгейі бойынша тұтас түсінік алуға бағытталғандығы.

Оқу-әдістемелік кешенді әзірлеу кезінде ұлттық деңгейдегі іс-шаралар мазмұнға жаратылыстану-ғылыми білімді технологиялық, экологиялық, тарихи, ғылыми және басқа контекстерде қолдануды көздейтін жаратылыстану ғылыми сауаттылық бойынша көбірек тапсырмаларды қамтиды, мұнда білім элементтері өзара тәуел-



ді және пәнаралық болып табылады. Мысалы: жаратылыстану ғылымдары бойынша оқушылардың заманауи жаратылыстану-ғылыми біліміне қойылатын жалпы әлемдік талаптарды көрсететін шеңбер жаратылыстану ғылымдарын бағалаудың орталық тұжырымдамасын кеңейтті. Сонымен, қазір «жаратылыстану-ғылыми сауаттылық» емес, жаратылыстану-ғылыми білімнің кең нәтижелері басты назарда болып тұр. Демек, табиғи және технологиялық құбылыстар өмен міндеттердің түсіндірмелері мен шешімдерін тану, қалыптастыру, қолдану дағдылары ғана емес, сонымен қатар ғылыми зерттеулер мен мәселелерді ғылыми шешу жолдарын құру, бағалау және талдау, ғылыми ақпаратты зерттеу және баға-



лау, әртүрлі көзқарастар мен контексттердегі тұжырымдар мен дәлелдер дағдылары маңызды болып табылады. Білім алушыларда қоршаған ортаны қалпына келтіруге және сақтауға, қоршаған ортаны қорғау жөніндегі саналы қызметке, қоғамдастық пен экожүйенің әл ауқатына үлес қосуға бағытталған шығармашылық және жүйелі ойлауды дамыту маңызды болып табылады.

География пәнінен негізгі дайындық көзі мектеп бағдарламасы мен оқулықтар. Әрбір тарауды оқып, не-



гізгі ұғымдарды есте сақтау маңызды. География пәні оқушының кеңістіктік ойлау қабілетін, қоршаған ортаны түсінуін дамытатын маңызды сала.



Сондықтан дайындықта жаңаша, тиімді әдістерді қолдану саласының бірі сандық технологияларды пайдалану. Цифрлық платформалар: BILIMLaND, Google Classroom, Quizizz, Kahoot, Moodle

сияқты платформалар оқушылардың интерактивті білім алуына мүмкіндік береді. Карта мен географиялық деректердің интерактивті түрлері: Google Earth, arcGIS Online, World Atlas қосымшалары визуалды қабылдауды арттырады. Жаңаша әдістер оқушының тек теориялық білімін ғана емес, практикалық, логикалық және шығармашылық қабілетін де дамытуға бағытталған.

Сандық ресурстар мен белсенді оқыту тәсілдерін тиімді қолдану арқылы жоғары нәтиже көрсетуге болады. Оқушыны тек «білетін» емес, «ойлай алатын» тұлға ретінде қалыптастыру- басты мақсат.

Оқушыларды ББЖМ-ға дайындаудың негізгі бағыттары. Мазмұндық дайындық: 5-9 сыныптағы негізгі тақырыптарды жүйелеу. Материктер мен мұхиттар географиясы, Қазақстанның физикалық-географиялық ерекшеліктері, табиғат зоналары, климаттық белдеулер, халықтың тығыздығы. Картографиялық сауаттылықты дамыту: картографиялық сауат-география пәнінің негізі болып табылады. Физикалық, саяси, климаттық карталарды оқу. Географиялық координаталарды анықтау, масштабпен жұмыс, диаграмма, графиктерді талдау. Материктер мен мұхиттар, елдер мен қалалар, таулар

мен жазықтар орналасқан жерлерді картадан тауып есте сақтау қажет. Географиялық модельдер жасау арқылы кеңістіктік түсінік қалыптастыру. Физикалық және саяси карталармен үнемі жұмыс жүргізу.

Деңгейлік тапсырмалар арқылы білімді бекіту: оқушылардың мүмкіндігіне сай (А -жеңіл, В -орташа, С- күрделі) тапсырмалар ұсыну. Блум таксономиясы негізінде сұрақтарды құрастыру (білу-түсіну-қолдану-талдау-жинақтау-бағалау). Оқушылардың қабілетіне қарай жеке тапсырма беру арқылы білім сапасы артады. Дарынды және жеке оқушылармен жеке жұмыс жүргізу арқылы олардың деңгейін теңестіру. Функционалдық сауаттылықты дамыту: нақты өмірлік жағдайларды шешуге бағытталған тапсырмалар (мысалы: су ресурстарын үнемдеу жолдары, табиғи апаттармен күрес әдістері).

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

Оқушыны ойлауға, салыстыруға, дәлелдеуге үйрету. Тиімді әдістерді қолдану арқылы оқушылардың қызығушылығын арттырып, жақсы нәтижеге қол жеткізуге болады.

География пәнінен оқушыларды ББЖМ-ға дайындау-тек білім беру ғана емес, ойлау, шешім қабылдау, логикалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту процесі. Бұл ұзақ- әрі жүйелі жұмысты қажет ететін үрдіс. Жаңаша әдістердің негізгі ерекшеліктері: Оқушы-белсенді зерттеуші, шешім қабылдаушы. Мұғалім-бағыттаушы, кеңесші. Нәтиже-тек білім емес, нақты өмірде қолдана алатын дағды.

Қорытынды. қорыта айтқанда, жаңартылған білім бағдарламасының мәні баланың функционалды сауаттылығын қалыптастыру. Оқушыны өзінің мектеп қабырғасында алған білімін өмірде қолдана білуге баулу. Осы міндет ұстаздарға үлкен жауапкершілік жүктейді. Өмірдің барлық салаларында табысты болулары үшін, оқушылардың бойына қажетті дағдыларды дарыту жолында мұғалімдер тынымсыз еңбектенуі керек.

Жаңартылған оқу бағдарламасы аясында тек өз пәнін, өз мамандығын шексіз сүйетін, бала үшін ұстаз ғұмырын құдіретті деп санайтын білімді мұғалімдер ғана жұмыс істей алады.

ББЖМ-ға дайындықта оқушы, ата-ана мен мұғалім арасында тығыз байланыс орын алады. Ата-ана, оқушы, мұғалім осы үш топтың арасындағы жұмыстар жүйелі түрде орындалса ғана, мұғалім мақсатына жетіп қолданған әдіс-тәсілдер тиімді болып, ББЖМ-ға дайындаған оқушылары жақсы нәтижеге жетеді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. «География және табиғат» журналы, 2002.
2. Әбілқасымова, А. Мұғалімдердің танымдық ізденімпаздығын қалыптастыру негіздері / А. Әбілқасымова, Р. Омарова. – Алматы, 2016.
3. Қараев, Ж.А. Жаңа педагогикалық технологиялар / Ж.А. Қараев. – Алматы, 2004.
4. Нұрахметов Н. Білім беруді бағалаудың заманауи әдістері / Н. Нұрахметов. – Алматы. – Рауан, 2019.
5. География пәні бойынша жалпы білім беретін мектептерге арналған оқу бағдарламасы (5-11 сыныптар). - Астана: ҚР БҒМ, 2020
6. Тұрғанбаева Б.А. Дамыта оқыту технологиясы-білім сапасын арттыру құралы. – Алматы. – 2007. 



КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА: МЕТОД «ПЕРЕВЁРнуТОГО КЛАССА»



ЖАНТОГУЛОВА Г. К.

*учитель истории, основ права
и экономики,
КГУ «Общеобразовательная
школа имени Абая»
отдела образования
Карасуского района»
Управления образования
акимата Костанайской
области*

Аннотация. Статья раскрывает сущность нового подхода к изучению истории, основанного на анализе кросс-культурных аспектов. На примере нескольких тем автор иллюстрирует возможности применения метода «Перевернутого класса» на уроках истории.

Ключевые слова: кросс-культурные аспекты, метод «Перевернутого класса», история Казахстана, инновационные методы обучения.

Введение. История Казахстана представляет собой многогранное полотно, состоящее из различных культурных, социальных и политических влияний. На протяжении веков территория современного Казахстана служила перекрёстком для множества народов, что способствовало обогащению местной культуры и традиций. В условиях глобализации и стремительного развития образовательных технологий возникает необходимость в новом подходе к изучению истории, который бы отражал эту многообразную действительность. Метод «Перевернутого класса» является одним из таких подходов, который позволяет обучающимся активно участвовать в процессе обучения, анализируя кросс-культурные аспекты и их влияние на историю Казахстана.

Основная часть. Кросс-культурные аспекты в истории Казахстана могут быть рассмотрены через призму нескольких ключевых тем. Во-первых, это влияние соседних культур и народов. Во-вторых, разнообразие этнических групп, проживающих на территории Казахстана. В-третьих, глобальные процессы, которые повлияли на формирование казахской идентичности.

История Казахстана неразрывно связана с соседними государствами, такими как Россия, Китай и Узбекистан. Каждая из этих культур оста-

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

вила свой след на казахской культуре, начиная от языка и заканчивая традициями. Например, влияние русской культуры стало особенно заметным в XIX и XX веках, когда Казахстан оказался под властью Российской империи. Это влияние затронуло различные аспекты жизни, включая образование, экономику и социальные отношения.

С другой стороны, китайская культура также оказала значительное влияние на казахский народ, особенно в контексте торговли и обмена идеями. Шелковый путь, проходивший через территорию Казахстана, способствовал не только экономическому, но и культурному обмену между народами. Казахстанцы заимствовали определенные элементы китайской культуры, такие как философские идеи и религиозные практики.

Казахстан — многонациональная страна, в которой проживает более 130 этнических групп. Каждая из этих групп привнесла в казахскую культуру свои традиции, язык и обычаи. Например, узбекская, русская, украинская и уйгурская культуры оказали влияние на казахскую идентичность.

Изучение культурного многообразия позволяет глубже понять, как различные народы взаимодействовали друг с другом и как эти взаимодействия формировали общую культурную среду. Это также открывает возможности для исследования тем, связанных с миграцией, ассимиляцией и интеграцией.

В последние десятилетия Казахстан активно участвует в международных процессах, что также влияет на восприятие и изучение своей истории. Глобализация привела к увеличению культурных обменов, что открывает новые горизонты для изучения истории через призму международных отношений. Например,

участие Казахстана в Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) и Евразийском экономическом союзе создает новые контексты для анализа исторических процессов и культурных взаимодействий.

С учётом рассмотрения сложных исторических процессов и взаимозависимых культурных влияний, отражающих многогранность этой истории Казахстана, возникает необходимость в более консервативных и многоуровневых методах обучения, способствующих лучшему пониманию взаимодействий. В условиях быстрого развития образовательных технологий и постоянного усложнения взаимосвязей традиционные формы преподавания уже не способны в полной мере передать всю полноту и разнообразие культурных и исторических процессов. Метод «Перевернутого класса» представляет собой инновационный подход, позволяющий значительно повысить качество образования и предоставить учащимся новые возможности, предлагает новый подход к обучению, который позволяет эффективно использовать возможности для изучения кросс-культурных аспектов. В этом подходе обучающиеся сначала изучают материалы самостоятельно, а затем обсуждают и анализируют их на занятиях. Это позволяет углубить понимание темы и активно вовлечь обучающихся в процесс обучения.

Существуют несколько принципов «Перевернутого класса»

Самостоятельное изучение: Ученики получают доступ к разнообразным ресурсам, таким как видеолекции, статьи и документальные фильмы, которые касаются кросс-культурных аспектов в истории Казахстана. Это может включать материалы о влиянии различных

НЕ ПО УЧЕБНИКУ

культур, исторических событиях, которые способствовали культурным обменам, и современном состоянии многонационального общества.

Активное обсуждение: На занятиях уделяется внимание обсуждениям, где

турными традициями между казахами и другими этническими группами. Это может включать изучение музыки, танцев, кулинарии и других аспектов культуры.

Например, при изучении темы: «Культурное взаимодействие на Шелковом

пути»: Как торговля и миграция способствовали обмену культурными и языковыми традициями. Обучающиеся могут исследовать, как различные народы взаимодействовали и каким образом это влияло на развитие культур. «Этническое разнообразие Казахстана»: изучение вкладов различных народов в казахскую культуру. Обучающиеся могут рассмотреть, как различные этнические группы влияли на язык, искусство «Современные процессы»: влияние мировых трен-

учащиеся могут делиться своими мыслями и вопросами, развивая критическое мышление и функциональную грамотность. Это создает платформу для обмена мнениями и открытия новых точек зрения, что особенно важно для темы кросс-культурных взаимодействий.

**Групповые проек-
ты:** работа в группах
над исследователь-
скими проектами по-
зволяет обучающимся
исследовать конкрет-
ные кросс-культур-
ные взаимодействия,
такие как обмен куль-

и традиции. «Современные процессы глобализации»: влияние мировых трен-



ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

дов на казахскую идентичность и культуру. Это может включать анализ культурных фестивалей, современных трендов в искусстве и музыке, а также влияние иностранных медиа. Для успешного внедрения метода перевернутого класса необходимо разработать соответствующие учебные материалы и методики.



Создание учебных материалов, отражающих кросс-культурные аспекты, является ключевым моментом. Это могут быть видеолекции, документальные фильмы, статьи и интерактивные ресурсы, которые рассматривают различные аспекты культуры и истории. Важно обеспечить доступность этих материалов для обучающихся, чтобы они могли самостоятельно изучать их в удобном для себя темпе.

На первом этапе ученики изучают предложенные материалы дома. Затем на уроках проводятся активные дискуссии, где обучающиеся могут делиться своими мыслями и вопросами. Это способствует созданию активной учебной среды, где каждый учащийся может внести свой вклад.

Групповая работа над проектами также играет важную роль. Обучающиеся могут быть разделены на группы, каждая из которых будет исследовать определенный аспект кросс-культур-

ного взаимодействия. Это может быть, например, исследование музыкальных традиций различных этнических групп в Казахстане или анализ культурного обмена между Казахстаном и соседними странами.

Важно собирать обратную связь от обучающихся о методе и оценивать их понимание темы через тесты и проекты. Это поможет выявить, насколько эффективно используется метод «Перевернутого класса» и какие аспекты требуют доработки.

Метод «Перевернутого класса» предлагает ряд преимуществ, которые делают его особенно подходящим для изучения кросс-культурных аспектов в истории Казахстана.

Повышение вовлеченности обучающихся: ученики становятся активными участниками процесса обучения, что повышает их интерес к изучаемому материалу.

Развитие критического мышления: дискуссии и групповые проекты

НЕ ПО УЧЕБНИКУ

способствуют развитию аналитических навыков и критического мышления. Обучающиеся учатся рассматривать различные точки зрения и аргументировать свои позиции.

Глубокое понимание: обучающиеся могут рассматривать темы более комплексно, связывая различные события и факторы. Это помогает им понять, как кросс-культурные взаимодействия формировали исторические процессы и как они влияют на современность.

Адаптивность: «Перевернутый класс» позволяет адаптировать учебный процесс под потребности и интересы обучающихся, что делает обучение более персонализированным.

Доступ к ресурсам: не все обучающиеся могут иметь равный доступ к образовательным ресурсам, что может создать неравные условия для обучения.

Мотивация обучающихся: не все ученики могут быть заинтересованы в самостоятельном изучении материалов, и необходимо применять дополнительные меры для повышения их мотивации.

Оценка результатов может быть сложной задачей, особенно когда речь идет о кросс-культурных взаимодействиях, которые могут быть трудными для количественной оценки.

Заключение. Кросс-культурные аспекты в изучении истории Казахстана на представляют собой важный элемент формирования осознанного и многогранного восприятия исторического процесса. Понимание влияния различных культур на казахскую идентичность помогает обучающимся осознать, как исторические события и взаимодействия формировали современное общество. Применение метода «Перевернутого класса» в этом контексте способствует активному участию студентов в учебном процессе, развивает критическое мышление и улучшает способность анализировать сложные культурные взаимодействия. Эффективное использование «Перевернутого класса» позволяет создавать более динамичную и интерактивную образовательную среду, где обучающиеся



Несмотря на преимущества, метод перевернутого класса также имеет свои вызовы. Важно учитывать следующие аспекты.

Необходимость подготовки учителей: Учителя должны быть готовы к новым методам преподавания и иметь навыки для работы в условиях перевернутого класса.

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

могут глубже погрузиться в изучаемый материал и осознанно подходить к анализу исторических процессов. Это также способствует формированию уважения к культурному многообразию и развитию межкультурной компетенции, что является особенно важным в условиях глобализации.

В будущем необходимо продолжать исследовать и внедрять инновационные методы обучения, адаптированные к особенностям казахского контекста. Это поможет не только улучшить качество образования, но и подготовить новое поколение граждан, способных осознанно воспринимать и анализировать свое культурное наследие в контексте мировых процессов.

Список использованной литературы:

1. Рузанов, А. Инновационные методы обучения в образовательной системе Казахстана / А. Рузанов. – Алматы: Издательство «Білім». – 2020.
2. Досмухамедова, Н. Применение перевернутого класса в преподавании истории / Н. Досмухамедова // Вестник педагогических исследований. – 2019. – №2(4). – С.15-20.
3. Аитбаева, М. Эффективность перевернутого обучения: опыт практикующих педагогов / М. Аитбаева // Педагогика и психология. – 2021. – №1(3). – С. 55-60.
4. Жолдасбекова, Г. Кросс-культурные взаимодействия в истории Казахстана: вызовы и перспективы / Г. Жолдасбекова. – Алматы: Издательство «Нурлы жол». – 2022.
5. Сулейменов, Б. История Казахстана в контексте культурных обменов / Б. Сулейменов. – Алматы: Издательство «Академия». – 2021.

6. Тажибаева, Р. (2019). Влияние глобализации на культурные процессы в Казахстане / Р. Тажибаева. – Вестник науки. – №3(2). – С. 45-50.

7. Мусина, А. Метод перевернутого класса: теория и практика / А. Мусина. – Астана: Издательство «Болашак». – 2020.

8. Асфандиярова, Л. Многообразие этнических групп Казахстана: исторический и культурный контекст / Л. Асфандиярова. – Алматы: Издательство «Сарыарка». – 2023.

9. Касымбеков, А. Образование и культура в Казахстане: история и современные тенденции / А. Касымбеков. – Астана: Издательство «Қазақ университеті». – 2022. **Б**И

A portrait of a woman with curly brown hair, wearing a blue polka-dot shirt and a grey cardigan, sitting at a desk. In the background, there is a computer monitor, a keyboard, and a stack of books. A small potted plant is visible on the left side of the desk.

педагог-исследователь,
учитель математики
КГУ «Общеобразовательная
школа села
имени И.Ф. Павлова отдела
образования Костанайского
района» Управления
образования акимата
Костанайской области

Предлагаемый прием позволяет организовать на уроке среду, направленную на запоминание большого количества формул и развитие умения

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

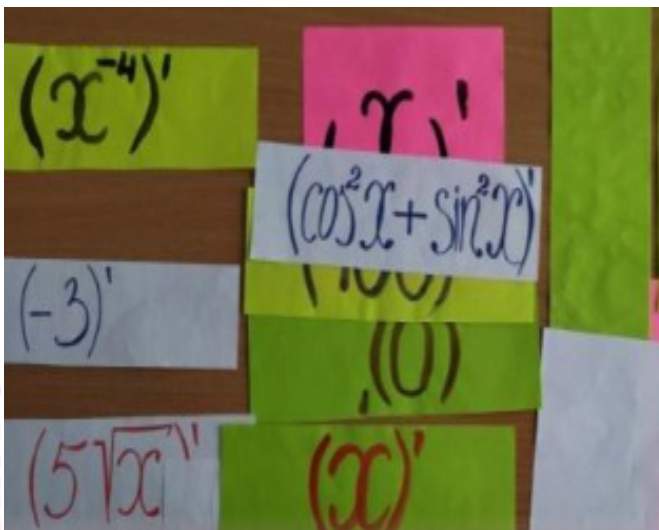
применять их в стандартных ситуациях (узнавание, воспроизведение, шаблонное применение). Предполагаемый уровень мыслительных навыков – знание, понимание. Прием хорошо работает в первой части урока во время проверки домашнего задания и актуализации знаний. Группа учащихся за определённое количество времени (примерно 3 минуты) должна подготовиться к фронтальному опросу. Задача, которую ставит педагог перед обучающимися, общаясь между собой, узнать и назвать правую часть тождества, формулы или результата применения формулы, либо указать назначение формулы – всё зависит от цели. В зависимости от места урока в цикле и уровня знаний учащихся, можно разрешить использование учебника на этом этапе работы. Для работы группе выдаются карточки. На каждой из них написан отдельный вопрос. Общее количество вопросов – не менее десяти штук. Если формула знакома и её повторили все, карточку следует перевернуть, если формулу не смогли вспомнить, то она остаётся «открытой». По истечении времени, отведенного для подготовки, учитель начинает фронтальный опрос. Учитель наугад поднимает карточку и предлагает одному из учащихся про-

должить формулу. Если ответ верный, то карточка в перевёрнутом виде откладывается, если ответ неверный, то карточку поворачивают формулой вверх («открывают»). Таким образом, последовательно опрашивается вся группа, а открытые и закрытые карточки дают чёткое представление о степени подготовки к уроку, уровню знания по требуемой теме и существующим «пробелам». По окончании опроса необходима рефлексия: ребята сами оценивают свои ответы, указывают, над какими формулами необходимо ещё поработать. Если в качестве заданий были примеры применения тождеств, то задание, вызвавшее затруднение, тут же решается в тетради письменно, разъясняется учителем. Эта тренировка занимает не более 10 минут урока.

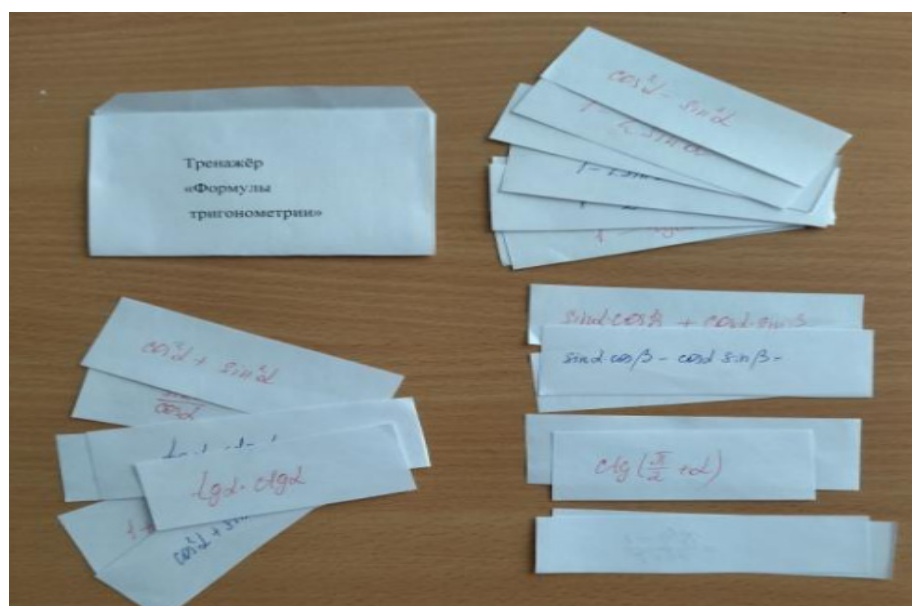
В течение следующих двух-трех уроков приём с этими же карточками повторяется. По мере изучения раздела возможно дополнение карточек. В идеале, в итоге опроса все карточки должны остаться «закрытыми», то есть все предложенные формулы запомнены.

Предлагаемый прием активно используется в 9 классе на уроках алгебры при изучении разделов «Тригонометрия» и «Последовательности», в 10 классе на уроках алгебры и началах анализа при изучении темы «Производная». Кроме того, очень хорошо этот прием показал себя на уроках геометрии в 8 классе при изучении тем раздела «Площади», в 10 классе для раздела «Прямоугольная система координат в пространстве».

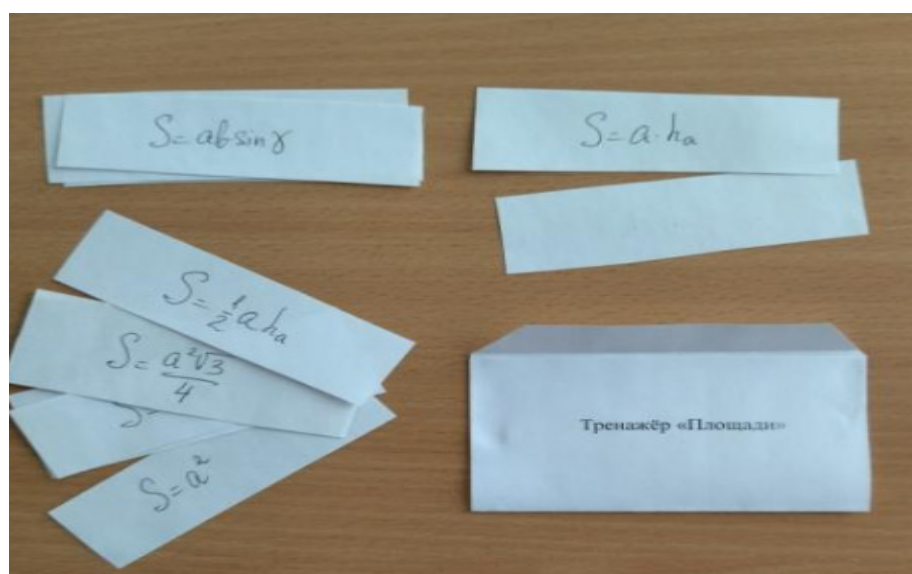
Алгебра 10 класс. Дидактический материал к тренажёру «Производная». Задание: найти производную функции



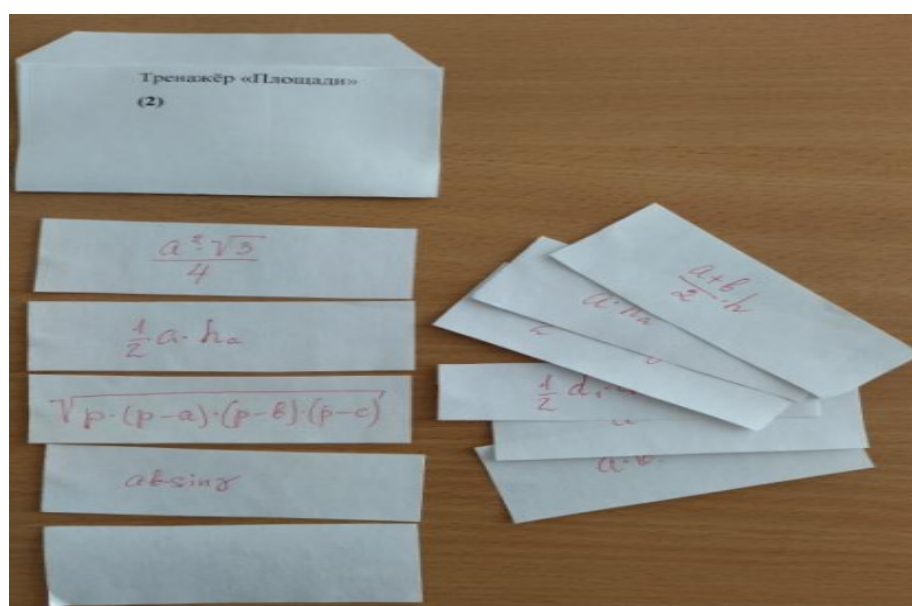
НЕ ПО УЧЕБНИКУ



Алгебра 9 класс. Дидактический материал к тренажёру «Тригонометрические тождества». Задание: дополните до тождества



Геометрия 8 класс. Дидактический материал к тренажёру «Площади треугольников и четырёхугольников». Задание: определите формулу, поясните составляющие



Геометрия 8 класс. Дидактический материал к тренажёру «Площади треугольников и четырёхугольников». Задание: определите и дополните до формулы

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТИПО К КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА



КАШАРИН А. В.

*заместитель директора по
учебно-производственной
работе
КТКП «Профессионально-
технический колледж
имени К. Доненбаевой»
Управления образования
акимата Костанайской
области*

Аннотация: В данной статье рассматриваются основные принципы подготовки студентов ТиПО к конкурсам профессионального мастерства. В частности, рассмотрена подготовка к чемпионату WorldSkills. Раскрываются ключевые этапы подготовки, включая анализ прошедших соревнований, работу над ошибками, планирование тренингов и развитие soft skills. Подчеркивается важность системного подхода и роли наставников в достижении высоких результатов.

Ключевые слова: конкурентоспособность, подготовка, рефлексия, мотивация, наставничество, компетенции

Введение. Глава государства Касым-Жомарт Токаев объявил 2025 год – Годом рабочих специальностей. Это сделано для «повышения престижа рабочих профессий и осуществления реформы системы технического и профессионального образования» [1]. На наш взгляд, повышение престижа рабочих профессий – своевременная и актуальная мера, особенно в условиях динамично развивающейся экономики и потребности в квалифицированных, конкурентоспособных кадрах. К концу 2025 года в Казахстане планируется запустить около 500 индустриальных проектов, однако недостаток квалифицированных кадров является одним из сдерживающих факторов индустриализации [2].

Основная часть. Студентам необходимо осознание престижа профессии. Именно престижность является одним из важнейших критериев профессионального выбора. Зачастую выбирая будущую профессию, подросток ориентируется именно на образ профессии, на успешных людей, которые ей овладели, на

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

их достижения и уровень жизни.

Конкурсы профессионального мастерства призваны способствовать повышению престижа выбранной профессии путем выявления и поощрения наиболее одаренных студентов и популяризацию их среди общественности. Кроме этого, конкурсы позволяют оценить уровень профессиональной подготовленности студентов до их выхода на основное место работы, иллюстрируют уровень будущих специалистов в той или иной области.



Чемпионат WorldSkills является, несомненно, флагманом среди конкурсов профессионального мастерства. Это международное движение, которое организует конкурсы профессионального мастерства. Их цель — повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования с учётом лучших мировых практик и профессиональных стандартов [3]. Казахстан присоединился к движению WorldSkills в 2014 году и проводит региональные, межрегиональные и национальные чемпионаты

профессионального мастерства по более 50 компетенциям.

Национальная сборная Казахстана по праву считается одной из сильнейших в мире. Так в 2024 году наша сборная добилась выдающегося успеха на 47-ом международном чемпионате рабочих профессий WorldSkills в Лионе (Франция), завоевав 7 медальонов отличия. Нашу страну представили 32 участника и 30 международных экспертов по 30 компетенциям. Всего в международном чемпионате профессионального мастерства WorldSkills Lyon 2024 приняли участие около 1 500 студентов колледжей из 69 стран [4].

В республиканских соревнованиях 2024 года приняли участие более 500 студентов колледжей – победителей региональных этапов. Состязались в 30 компетенциях, среди которых сварочное дело, строительство, дизайн, информатика, транспортные услуги, электромонтаж-



НЕ ПО УЧЕБНИКУ

ные работы и другие.

Движение WorldSkills представлено и в Костанайской области. В 2024 году в региональном чемпионате приняло участие более 300 молодых профессионалов в возрасте до 22 лет. Победителями WorldSkills Kostanay-2024 стали 164 студента колледжей, учащихся школ и молодых специалистов.

С начала проведения чемпионата WorldSkills в Казахстане, представители Костанайской области завоевали 24 золотых медали республиканского уровня, 15 серебряных, 8 бронзовых медалей и 25 отличительных медальонов. По результатам национального чемпионата 2024 года Костанайская область вошла в десятку лидеров командного зачёта и завоевала 6 медалей и 5 медальонов «Үздік маман».

Такие результаты возможны только при системной, качественной подготовке студентов. В процесс подготовки должны быть включены все участники образовательного процесса – преподаватели, мастера производственного обучения, администрация, социальные партнёры и родители.

Основой подготовки к конкурсам профессионального мастерства является внедрение компетентного подхода в образовательный процесс. Обучающимся необходимо в первую очередь создать условия для формирования опыта самостоятельного решения не только производственных задач, но и коммуникативных, организационных, психологических и даже нравственных проблем.

Одну из ведущих ролей в подготовке студентов к участию в конкурсах профессионального мастерства играет наставник. Мастер производственного обучения или преподаватель должен не только владеть необходимыми навыка-

ми, знаниями и компетенциями, но и суметь заинтересовать студента, мотивировать его на углубленное изучение своего предмета, на удовлетворение желания профессионального признания через участие в конкурсах профессионального мастерства. Наставник, в свою очередь должен постоянно повышать свою квалификацию и педагогическое мастерство, сам активно принимать участие в профессиональных конкурсах.

Во время проведения чемпионатов WorldSkills у каждого участника есть свой эксперт-компатриот. Это – тренер и наставник конкурсанта. Он отстаивает интересы своего участника: уточняет у других экспертов почему они поставили ему такую оценку и в чем была ошибка, защищает позиции команды в спорных ситуациях, планирует тактику выступления и координирует дальнейшие действия конкурсанта. Успех в чемпионате во многом зависит от того, как работает связка конкурсант-эксперт. Эксперт-компатриот должен не только быть погружён в профессиональный предмет компетенции, но и обладать целым набором soft-skills, такими как коммуникабельность, эмпатия, эмоциональный интеллект, навыки сотрудничества, ответственность, межкультурная компетентность и другие.

Эксперт-компатриот должен уметь выстраивать полезные контакты с коллегами из международного сообщества. Он не должен упускать возможность обогатить собственную профессиональную экспертность. Современный конкурентоспособный колледж должен уметь использовать эти новые знания и отношения, добытые экспертом-компатриотом, в своём образовательном процессе.

Подготовка к конкурсам профессионального мастерства должна иметь си-

ОҚУЛЫҚТАН ТЫС

стемный и непрерывный характер. По нашему опыту, наиболее эффективна методика, когда подготовка к конкурсам начинается на первом курсе и продолжается в течение всего периода обучения. На первом году обучения студентов определяются основные направления подготовки, создается рабочая группа из специалистов по профилю, обязательно включается в группу педагог-психолог. Составляется план работы на период подготовки с указанием ответственных и промежуточных сроков контроля. Необходимо ежегодное участие студентов во внутренних конкурсах профессионального мастерства, организованных на базе учебного заведения. Это позволит выявлять наиболее талантливых студентов, отслеживать прогресс профессионального мастерства, корректировать модель профессионального поведения.

Студентам – потенциальным участникам конкурсов – необходимо предоставлять необходимую степень самостоятельности как во время выполнения заданий, так и во время решения различных возникающих ситуаций. Индивидуальный подход к потенциальным конкурсантам, на наш взгляд, обусловленная мера т.к. позволяет учесть не только уровень профессиональной подготовки, но и психологические особенности личности.

Необходимо постоянно поддерживать активный уровень знаний, т.е. все полученные во время подготовки к конкурсам компетенции, знания и навыки должны постоянно использоваться, расширяться и углубляться. Задания для подготовки к конкурсам должны иметь опережающий уровень сложности, т.е. они должны быть слож-

нее рядовых учебных заданий.

Важным, но часто упускаемым этапом подготовки к конкурсам является рефлексия. Анализ результатов прошедших соревнований позволяет оценить уровень соперников, рассмотреть допущенные ошибки, выработать или откорректировать стратегию дальнейшей подготовки, выстроить индивидуальную траекторию роста. Рефлексия должна проходить в форме совместного обсуждения студентами и наставниками, это необходимо для более глубокого анализа причин успехов и неудач.

Во время подготовки студентов к участию в конкурсах профессионального мастерства особое внимание необходимо уделить психологическому настрою конкурсанта. Наряду с его профессиональной подготовленностью, психологическое состояние оказывает влияние на конечный результат конкурса. У конкурсантов присутствует целый ряд страхов и опасений, среди них: страх публичного выступления (камеры), страх публичной оценки, опасение не справиться с заданием, опасение не справиться с волнением и растеряться, опасение попасть в ситуацию неуспеха и другие. Целесообразно, на наш взгляд, активно использовать в подготовке к конкурсам психологические техники, приемы, творческие терапии и тренинги. Конкурсанта необходимо обучить приемам психологических технологий самовоздействия направленных на преодоление тревоги, рефлексии. Полученные навыки помогут не растеряться во время прохождения конкурсных этапов, справиться с возможной неудачей или же правильно расставить акценты в случае победы, анализировать способно-

НЕ ПО УЧЕБНИКУ

сти и действия соперников. Психологические тренинги помогут и в случае, если конкурсант сильно сконцентрирован на победе, для такого участника важно вовремя снизить планку, перестать придавать цели настолько большое значение. Наиболее эффективными техниками являются аутотренинги, идеомоторные тренировки, сброс напряжения посредством арт-терапии. Вообще возможно применение любых техник, способствующих переводу состояния из напряженного в расслабленное. Разумеется, вести психологическую подготовку должен педагог-психолог, занятия должны проводиться наравне с профессиональными модулями.

Заключение. Современные учебные заведения делают акцент на участие студентов в конкурсах профессионального мастерства, понимая, что это способствует повышению уровня конкурентоспособности выпускника. А победы и успешные выступления поднимают престиж учебного заведения в целом. Но с ростом уровня конкурсных мероприятий растет и уровень конкуренции между участниками. На современном этапе подготовить будущего победителя, даже из самого одаренного обучающегося за несколько дополнительных занятий невозможно. Только последовательная, продуманная и целенаправленная подготовка позволяет сформировать настоящего профессионала, способного достойно представить учебное заведение на конкурсной площадке и уверенно конкурировать в будущем на рынке труда.

Список использованной литературы

1. Об объявлении Года рабочих профессий 27 декабря 2024 года/ Право-

вые акты Указы. – URL: <https://www.akorda.kz/ru/ob-obyavlenii-goda-rabochih-professiy-27114341> [Дата обращения: 11 июня 2025]

2. Нехватка квалифицированных кадров в промышленности является одним из сдерживающих факторов индустриализации. – URL: <https://vlast.kz/novosti/47714-nehvatka-kvalificirovannyh-kadrov-v-promyslennosti-avlaetsa-odnim-iz-sderzivausih-faktorov-industrializacii-tokaev.html> [Дата обращения: 11 июня 2025]

3. WorldSkills: компетенции, стандарты, задания, задачи. – URL: <https://talap.edu.kz/worldskills/?lang=ru> [Дата обращения: 11 июня 2025]

4. Казахстанские студенты колледжей произвели фурор на мировом чемпионате рабочих профессий worldskills – 2024. – URL: <https://www.gov.kz/memleket/entities/shymkent-bilim/press/news/details/846597?lang=ru> [Дата обращения: 12 июня 2025]. 



МЕНЕДЖМЕНТ В РАБОТЕ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА ПО УЧЕБНОЙ РАБОТЕ



АТАБАЕВА Д. Х.

*магистр педагогических наук,
учитель
казахского языка и литературы,
заместитель директора
по учебной работе,
КГУ «Общеобразовательная школа
17 города Рудного»
Управления образования акимата
Костанайской области, г.Рудный*

Аннотация. Статья посвящена роли заместителя директора по учебной работе в условиях модернизации системы образования Республики Казахстан. Автор раскрывает основные направления деятельности заместителя, включая стратегическое планирование, цифровизацию, управление качеством образования, методическую работу с педагогами, а также внедрение современных управленческих инструментов. Особое внимание уделяется использованию элементов образовательного менеджмента, таких как SWOT-анализ, SMART-цели, метод PDCA и диаграмма Ганта, позволяющих повысить эффективность и результативность управления учебным процессом. Отмечается важность профессионального развития, формирования управленческих компетенций и взаимодействия с родителями и внешними партнёрами. Представленный материал может быть полезен руководителям школ, педагогам и слушателям курсов повышения квалификации.

Ключевые слова: образовательный менеджмент, заместитель директора, стратегическое планирование, цифровизация школы, качество образования, SWOT-анализ, SMART-цели, метод PDCA.

Введение. Современное образование в Республике Казахстан переживает этап активной трансформации, направленной на повышение качества и эффективности обучения. В этих условиях возрастает роль заместителя директора по учебной работе как ключевого звена в системе управления школой. Эффек-

тивный образовательный менеджмент становится неотъемлемой частью профессиональной деятельности административного персонала учебных заведений.

Образовательный менеджмент представляет собой систему управления учебным процессом, ресурсами и персоналом в образовательной организации с целью достижения высоких результатов обучения и развития учащихся. В соответствии с концепцией развития образования Республики Казахстан до 2030 года, в образовательный менеджмент включены элементы стратегического планирования, цифровой трансформации и повышения автономии школ [1].

Основная часть. Заместитель директора по учебной работе выполняет функции планирования, координации и контроля учебного процесса, а также анализа качества образования. Его деятельность направлена на реализацию Государственного общеобязательного стандарта образования (ГОСО), обновлённых учебных программ, а также внедрение новых подходов в преподавание, в том числе критического мышления, проектного обучения и дифференцированной оценки [2].

Одной из ключевых задач современного заместителя является внедрение и сопровождение цифровых инструментов в школе, как BilimClass.kz и BilimLand, позволяющих автоматизировать процессы планирования, контроля и анализа учебной деятельности. Цифровизация способствует прозрачности и эффективности управления, обеспечивая доступ к оперативной информации для всех участников образовательного процесса [3].

Заместитель по учебной работе ор-

ганизует внутреннюю систему мониторинга качества образования: анализ успеваемости, диагностику обученности, мониторинг выполнения учебных планов. Важным элементом является подготовка учащихся к внешним оценкам — ВОУД, НИШ, международным исследованиям (PISA, TIMSS), что требует системного подхода и управленческих решений на основе анализа данных [4].

Управление педагогическим составом включает:

Организацию методической работы (ШМО, педагогические советы, тренинги);

Поддержку аттестации и профессионального роста учителей;

Наставничество для молодых специалистов;

Мотивацию и формирование командной культуры [5].

Особое внимание уделяется внедрению профессионального стандарта педагога и национальной системы квалификации, что требует от заместителя постоянного профессионального развития.

В практике заместителя по учебной работе важную роль играют современные управленческие техники, заимствованные из классического и образовательного менеджмента. Они помогают систематизировать деятельность, оптимизировать процессы и принимать обоснованные решения. Например:

SWOT-анализ используется для оценки сильных и слабых сторон образовательного учреждения, а также внешних возможностей и угроз. Это позволяет стратегически планировать развитие школы или конкретного учебного направления.

Метод SMART применяется при

постановке целей: задачи учебного плана или методической работы формулируются как конкретные, измеримые, достижимые, релевантные и ограниченные во времени.

Диаграмма Ганта помогает заместителю планировать учебный год, наглядно распределяя временные ресурсы и отслеживая выполнение ключевых этапов.

Метод PDCA (Plan-Do-Check-Act) эффективен для организации непрерывного цикла улучшения учебной деятельности: планирование мероприятий, их реализация, анализ эффективности и корректировка планов.

Мозговой штурм и фасилитационные практики способствуют вовлечению педагогического коллектива в процесс принятия решений, что усиливает командную вовлечённость и разделение ответственности.

Использование этих инструментов усиливает стратегическую и операционную составляющую работы заместителя, позволяя действовать системно, гибко и на опережение[6].

Эффективный образовательный менеджмент невозможен без конструктивного взаимодействия с родителями, коллегами, органами образования и внешними партнёрами. Современные школы становятся центрами сообществ, и заместитель по учебной работе играет важную роль в развитии этой среды [7].

В условиях модернизации системы образования Казахстана наблюдается тенденция к усилению управленческих функций заместителей директоров, что требует новых компетенций: лидерства, аналитического мышления, способности к стратегическому

планированию. Подготовка и переподготовка управленческих кадров осуществляется в рамках программ НИИШ, АОО «Өрлеу» и Академии педагогических наук [8].

Закключение. Заместитель по учебной работе в современных условиях - это не только координатор учебного процесса, но и менеджер, аналитик, наставник и лидер изменений. Развитие управленческой культуры и внедрение современных подходов к менеджменту образования способствуют построению эффективной, гибкой и устойчивой системы школьного образования в Казахстане.

Список литературы

1. Концепция развития образования Республики Казахстан до 2030 года. – Астана: МОН РК, 2023.
2. Государственный общеобязательный стандарт образования (ГОСО) РК, 2022.
3. Цифровой дневник в мире образования «BilimClass.kz» -<https://bilimclass.kz/>
4. OECD. PISA Results 2018: What Students Know and Can Do. – Paris: OECD Publishing, 2019.
5. Национальная квалификационная система педагогов РК. – МОН РК, 2022.
6. Колесникова И.А. Менеджмент в образовании: Учебное пособие. – Алматы: КазНПУ им. Абая, 2021
7. Методические рекомендации по взаимодействию школы и родительского сообщества. – АОО «Өрлеу», 2021.
8. Программа повышения квалификации управленческих кадров в образовании. – АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2023. **БИ**

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ



САТМУХАМБЕТОВА Г.А.

учитель
химии и естествознания
KazGuu School. Qst

Аннотация. В статье освещается результат исследования, посвященного изучению применения различных способов дифференциации на примере 9 классов. Среди изучаемых способов дифференциации, описываемых автором, были использованы дифференциация по уровню сложности, по типу восприятия информации и по выбору консультационной поддержки.

Ключевые слова: дифференциация, исследование, разнородность потребностей обучающихся, дифференцированное обучение.

Введение. Модель современного образования предполагает ориентацию на каждого обучающегося с целью раскрытия потенциала его способностей, где дифференциация выступает ключевым дидактическим инструментом. Отход от стандартных подходов, ориентированных на «среднего» ученика, обуславливает необходимость внедрения новых гибких стратегий, учитывающих разнородность потребностей, когнитивных и мотивационных способностей обучающихся. Дифференциация создает образовательную среду, способствующую оптимальному развитию, независимо от уровня подготовки и психофизических особенностей обучающихся.

Основная часть. Теоретические концепции дифференцированного обучения основываются на фундаментальных исследованиях в области педагогической психологии и представлены в трудах Л.С. Выготского, Ж. Пиаже. Их идеи о зоне ближайшего развития и стадиях когнитивного развития стали фундаментальными для современных концепций персонализированного обучения. Сегодня в эпоху цифровых технологий и нейронаук, дифференциация приобретает новые направления применения

НЕ ЖАҢАЛЫҚ?

и интегрирует инновационные подходы и методы.

Реализация дифференцированного обучения в рамках уроков естественного цикла предполагает широкое разнообразие методологических приемов и техник. Во взглядах Л.С. Выготского четко отмечено направление зоны ближайшего развития «что сможет», то есть потенциал или перспектива развития учащихся рядом со специалистом или более успешным сверстником. Навык, которому обучает наставник, прорабатывается обучающимся, впоследствии самостоятельно применяется и является осознанным. Важно также отметить наличие различных факторов, когда обучение может и не приводить к развитию. Бытующее в современном обществе мнение, что «раннее развитие» ускоряет развитие потенциала ребенка, не совсем имеет основание. Во-первых, ребенок может не быть готов психологически к трудностям, во-вторых, снижается мотивация к обучению. Область естественных наук познается в среднем звене согласно возрастным особенностям учащихся. Но индивидуальные особенности учащихся не всегда идут в ногу со стандартами.

Дифференциация может быть представлена по различным параметрам. Мы использовали три параметра для сравнения результатов. Вариант первый подразумевал три уровня сложности на уроке, первый - легкий, второй - средний и третий - сложный. Параметр номер два по типу восприятия информации: аудиального, визуального и кинестетического.

Последний параметр по выбору консультационной поддержки: консультант – учитель и консультант – сверстник из класса.

Внедрение дифференциации – это не просто изменение методик, это трансформация образовательного опыта для всех участников образовательного процесса. Ученики становятся более мотивированными, уверенными в своих способностях и способными к самостоятельному обучению. Педагог в свою очередь не транслирует опыт, а создает условия для развития каждого ученика.

Для наблюдения исследования решили выбрать класс с низким качеством по итогам предыдущей четверти. С целью большей выборки результатов наблюдали параллель.

Анализируя параллель класса 9«А» первый вариант параметров по уровню сложности: с уровнем А- легкий справилось 89%, с уровнем В- 54% и с уровнем С- 11%.

Для параллели класса 9«Б» был получен следующий результат. С уровнем А- 83%, с уровнем В- 61% и с уровнем С- 5%. Наглядные результаты расположены ниже в диаграмме.

Для следующего анализа использовалась аудиозапись. Текст без картин-



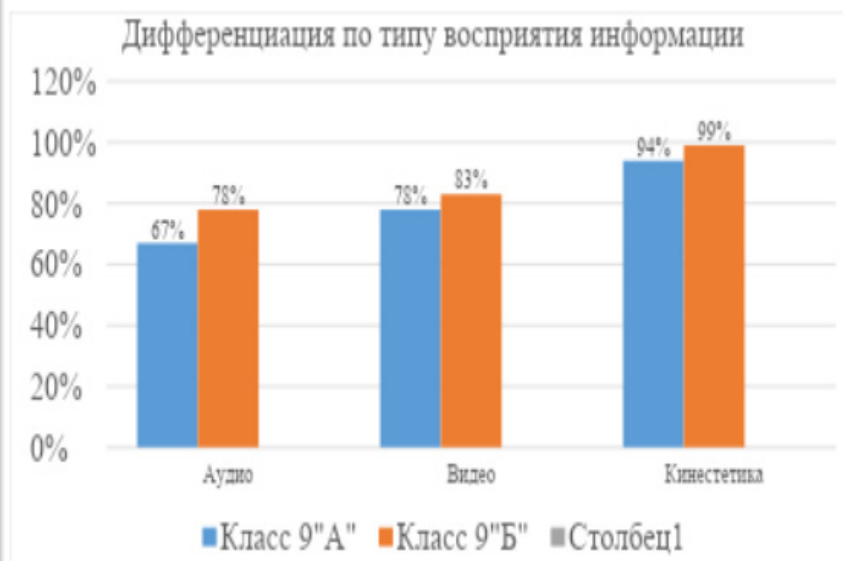
ЧТО НОВОГО?

ки транслировался в полной тишине. На прослушивание давалось две попытки. И затем было предложено 6 вопросов: три тонких и три толстых. Вторым источником был видеоресурс проведения лабораторного опыта на тему «Свойства азотной кислоты общие с другими кислотами».

По окончании просмотра данного видеоресурса также предлагались вопросы на закрепление. Три тонких и три толстых вопроса. Завершающее задание по данной теме было смоделировать структурные формулы азота, аммиака и азотной кислоты.

Анализ данных заданий показал следующие результаты. Для парал-

тывалось сколько учащихся обратилось за помощью к учителю, а сколько к сверстнику. За помощью к учителю обратилось с параллели класса «А» -



лели класса «А» с аудио заданием спра-
вилось 67%, с видео ресурсом -78% и
модели молекул выполнили 94%.

Для параллели класса «Б» были другие данные. С аудио заданием справились 78%, с видео ресурсом - 83% и модели молекул выполнили 99%.

Последний параметр по выбору консультационной поддержки: консультант – учитель и консультант – сверстник из класса. Эту выборку мы выполнили следующим образом. Учи-

39% и «Б» - 44%. Соответственно остальные обращались к сверстнику.

Заключение

Дифференциация является важным компонентом современной педагогической практики, обеспечивающей комфортную образовательную среду, которая способствует оптимальной

актуализации потенциала каждого учащегося. Применение дифференцированных методик требует гибкости от педагога, креативности и открытости к новым методикам. Но стоит отметить, что результаты, достигнутые посредством дифференцированных методик, компенсируют затраченные усилия.

Анализируя наши результаты, хотелось отметить, что с применением дифференцированных методик наблюдается рост мотивации. Даже ма-

НЕ ЖАҢАЛЫҚ?

ленькая ситуация успеха способна сформировать желание познавать новое.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика-Пресс, 1999.
2. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2005.

3. Заир-Бек, С.И. Общепедагогические технологии в контексте модернизации российского образования / С.И. Заир-Бек. – СПб.: Издательство «Каро», 2003.

4. Утегенова, Б.М. Основы дифференциации преподавания и обучения в современной школе: учебное пособие / Т.И. Смаглий, Е.А. Онищенко. – Костанай: КГПИ. – 2017. – 98 с. **БИ**

ИССЛЕДОВАНИЕ В ДЕЙСТВИИ: КАК ПОВЫСИТЬ КАЧЕСТВО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ



МИКИБАЕВА А. К.

*заместитель директора
по научно-методической
работе*

*КГУ «Общеобразовательная
школа № 17 отдела
образования города
Костаная» Управления
образования акимата
Костанайской области*

Аннотация. В статье рассматривается опыт внедрения подхода Action Research (исследование в действии) в практике работы педагогического коллектива с целью повышения качества научно-исследовательских работ школьников. Автор анализирует динамику участия учащихся в научных конкурсах за 2020–2023 годы и выявляет снижение качества представляемых работ. В ответ на выявленные проблемы была организована система методической поддержки педагогов и учащихся, включающая анкетирование, педагогические советы и обучение алгоритму написания исследовательских проектов. Применение AR позволило не только повысить мотивацию учеников, но и добиться реальных успехов на республиканском уровне. Статья демонстрирует, как системный подход может способствовать развитию исследовательской культуры в школе.

Ключевые слова: исследование в действии, Action Research, исследовательская работа, проектная деятельность.

ЧТО НОВОГО?

Введение. В современной системе образования развитие одаренности и исследовательских навыков у учащихся является приоритетной задачей. Исследовательская работа, как показывает практика, эффективно способствует развитию творческих способностей и интеллектуального потенциала молодого поколения. Деятельность педагогического коллектива общеобразовательной школы №17 направлена на создание системы, способствующей развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, раскрытию их одаренности.

Однако анализ динамики участия и результативности школьников в научных конкурсах и соревнованиях за три года (2020-2023 гг.) выявил некоторые проблемы. Несмотря на увеличение общего числа участников, наблюдается тенденция к снижению качества представленных работ. Так, показатель качества выступлений снизился с 50% в 2020-2021 учебном году до 27% в 2022-2023 учебном году (в 2021-2022 году он составлял 71%). Это вызвало обеспокоенность и побудило к системному решению проблемы с использованием подхода Action Research (AR) – исследования в действии.

Основная часть. Action Research – это не просто сбор статистических данных, а активное вовлечение в процесс, направленное на улучшение практики посредством изучения проблем, планирования и внесения изменений, а также сбора данных и рефлексии. В нашем случае отправной точкой стал анализ содержания ученических проектов. Он показал, что большинство работ носят рефера-

тивный характер, в них отсутствуют самостоятельные исследования, актуальность и новизна. Ученики зачастую не умеют выбирать интересную и актуальную тему, а учителя, возможно, не всегда обладают достаточной методической подготовкой для оказания обоснованной поддержки [1].

Очевидно, что направление «научные конкурсы» остается зоной ближайшего развития школы. Для охвата интересов учащихся и определения проблемных зон в области научно-исследовательской деятельности был проведен анонимный опрос. Учащимся предлагалось ответить на вопросы об их отношении к исследовательской деятельности, стремлении осуществлять современные проекты, препятствиям, возникающим на этом пути, а также по поводу их предметных предпочтений.

Результаты опроса показали наличие у части учащихся интереса к работе над проектами, в особенности по предметам, которые в настоящее время недостаточно представлены в конкурсных работах (английский язык, химия, история, математика). Результаты опроса были представлены и обсуждены на педагогическом совете, посвященном организации научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся.

Основной целью педагогического совета стало изложение основных этапов написания исследовательских работ и обсуждение способов повышения качества учебных проектов. Учителя получили конкретные рекомендации, основанные на алгоритме работы над проектом:

Определение предмета исследо-

НЕ ЖАҢАЛЫҚ?

вания: «Что я буду изучать, исследовать?»

Определение цели и актуальности работы: «Зачем я буду это делать?»

Формулирование задач исследования: «Что буду делать в процессе исследования?»

Выбор методов исследования: «Как я буду осуществлять исследование?» (наблюдение, анализ, изучение литературы, эксперимент, прогнозирование и т.д.)

Определение научной новизны: «Что нового я получу?»

Определение практической значимости: «Кому это нужно?»

Особое внимание было уделено этапу нахождения проблемы, так как он представляет собой наибольшую педагогическую трудность, будучи не столько информационным, сколько мотивационным. Учителям было рекомендовано четко различать проектную и исследовательскую работу, чтобы помочь учащимся выбрать подходящий формат. Учителя также поделились своим опытом, предоставив конкретные примеры успешных проектов и методы работы с учащимися.

И результат не заставил себя ждать! После проведенной работы с педагогическим коллективом с 2023-2024 учебного года обучающиеся постепенно участвуют в конкурсах и конференциях, представляя интересные и оригинальные работы.

Особого внимания заслуживают достижения наших учеников на республиканском уровне: в 2023-2024 учебном году ученик 4 класса занял 1 место в Республиканском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Зерде» для учащихся

2-4 классов, а ученик 9 класса принял участие в заключительном этапе Республиканского конкурса научных проектов по общеобразовательным предметам для учащихся 8-11 классов и был награжден грамотой.

Наши ученики стали чаще занимать призовые места на конкурсах, а их работы стали более престижными и интересными.

Заключение. Мы убедились, что AR – это эффективный инструмент, который помогает развивать научный потенциал учащихся и создавать в системе атмосферу творчества и поиска. Применение AR позволило не только выявить проблемы и найти пути их решения, но и вовлечь педагогический коллектив в активную научно-методическую деятельность, направленную на повышение качества образования.

Список использованной литературы:

1. Сагалович М. А. Исследование в действии (Action Research) как инструмент профессионального развития педагога // Вестник практической психологии образования. – 2019. – №1. – С. 83–90. **БИ**

ҚОСТАНАЙ ЖОҒАРЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІНДЕГІ КОЛЛЕДЖІШІЛІК БАҚЫЛАУ: ЖҮЙЕ, МАҚСАТТАР ЖӘНЕ НӘТИЖЕЛЕР



АХАТ Қ. З.

*директордың оқу жұмыстары
жөніндегі орынбасары.
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының
«Қостанай жоғары
педагогикалық колледжі» КМҚК*

Аннотация. Бұл мақалада Қостанай жоғары педагогикалық колледжіндегі колледжішілік бақылау жүйесінің ұйымдастырылуы мен негізгі бағыттары қарастырылған. Бақылау бірыңғай жоспарлы және әдістемелік негізде жүзеге асырылады, оның мақсаты оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру, студенттердің білім сапасын арттыру және педагогтардың кәсіби дамуын қамтамасыз ету. Мақалада бақылаудың жоспарлау, жүргізу және нәтижелерін талдау кезеңдері, бақылау түрлері мен нысандары, сондай-ақ бақылау нәтижелерін қолдану арқылы оқу процесін жетілдіру жолдары көрсетілген.

Түйін сөздер: Қостанай жоғары педагогикалық колледжі, колледжішілік бақылау, оқу-тәрбие процесі, білім сапасы, педагогикалық кадрлар, жоспарлау, бақылау түрлері, нәтижелерін талдау, кәсіби даму, оқу материалы, студенттердің жетістіктері, әдістемелік жұмысы, бақылау нысандары, процесс тиімділігі.

Кіріспе. Білім беру жүйесінің әрбір деңгейінде оқу-тәрбие процесінің сапасын қамтамасыз ету және оны үздіксіз жетілдіру маңызды міндеттердің бірі болып табылады. Қостанай жоғары педагогикалық колледжінде колледжішілік бақылау жүйесі осы мақсаттарды жүзеге асыруға бағытталған негізгі құралдардың

НЕ ЖАҢАЛЫҚ?

бірі ретінде қарастырылады. Бұл бақылау жүйесі бірыңғай жоспарлы және әдістемелік негізде жүргізіліп, колледждің оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру, студенттердің білім деңгейін көтеру және педагогтардың кәсіби біліктілігін арттыру үшін ерекше мән беріледі.

Колледжішілік бақылаудың негізгі мақсаты – оқу үдерісінің ашықтығын қамтамасыз ету, педагогикалық кадрлардың жұмысын үйлестіру, студенттердің білімін жүйелі түрде бағалау және оқу материалдарының сапасын бақылау болып табылады. Жоспарлау кезеңінде бақылау шаралары колледждің бес жылдық даму стратегиясына сәйкес жасалып, айлық және жылдық жұмыс жоспарының бөлімшесі ретінде жүзеге асырылады. Бұл жүйе колледждің даму динамикасына сәйкес, әртүрлі бағыттарда жүргізілетін бақылаулар арқылы студенттердің білім сапасын арттыруға және педагогтардың кәсіби шеберлігін жетілдіруге мүмкіндік береді.

Сонымен қатар, бақылау процесінің тиімділігі студенттердің оқу жетістіктерін, сабаққа қатысуын, тапсырмаларды орындау деңгейін бағалауға және педагогтардың әдістемелік жұмыстарын жетілдіруге бағытталған. Бақылау

салады. Осылайша, колледжішілік бақылау жүйесі білім беру сапасын арттыруда маңызды рөл атқарады және колледждің ұзақ мерзімді дамуында стратегиялық маңызға ие.

Бұл жұмыста колледжішілік бақылаудың ұйымдастырылу құрылымы, негізгі бағыттары, жүзеге асырылу әдістері мен нәтижелері қарастырылып, олардың колледждің оқу-тәрбие процесін жетілдірудегі маңызы айқындалады. Колледжішілік бақылау арқылы колледж ұжымы білім беру сапасын тұрақты түрде бағалап, оқу процесін оңтайландыруға бағытталған іс-шараларды жүзеге асырады.

Негізгі бөлім.

Қостанай жоғары педагогикалық колледжіндегі колледжішілік бақылау бірыңғай жоспарлы және әдістемелік негізде жүзеге асырылады. Бұл бақылау жүйесі колледждің оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру, студенттердің білім сапасын арттыру және педагогтардың кәсіби дамуына ықпал ету мақсатында құрылған. Колледжішілік бақылау жоспары колледждің бес жылдық даму жоспары негізінде жасалады. Колледжішілік бақылауды жоспарлау колледждің бір ай және бір жылға арналған

№ п/п	Бақылаудың мазмұны	Бақылау объектілері	Бақылау мерзімдері	Бақылауға жауаптылар	Бақылау нәтижелерін қорыту/ қорытындылау нысаны
1	Педагогика және психология кафедрасы оқытушыларының оқу сабақтарын дайындау және өткізу сапасын талдау	педагогика және психология кафедрасының оқытушылары	қараша	директордың орынбасарлары, бөлімше меңгерушілері, әдіскерлер	

нәтижелері негізінде түзету шаралары қабылданып, оқу процесін әрі қарай жетілдіруге бағытталған ұсыныстар жа-

жұмыс жоспарының дербес бөлімі түрінде жүзеге асырылады. Мысалы: бір айға жасалған жұмыс жоспары

Алдын ала жоспарда бақылау үшін белгіленген мәселелер, оларды орындаудың болжамды мерзімдері және жауапты тұлғалар көрсетіледі. Ағымдағы жоспар перспективалық жоспардың ұстанымдарын аша отырып, тексерудің нақты мақсаттарын, мазмұны мен объектілерін, оларды жүргізу нысанын айқындауы тиіс. Колледжішілік бақылау бірыңғай жоспарлы және әдістемелік негізде жүзеге асырылады. Бақылаудың негізгі бағыттары оқу-тәрбие процесі, педагогикалық кадрлар, оқу-материалдық база болып табылады. Оқу-тәрбие процесінде оқытудың деңгейі, студенттердің білімі мен шеберлігінің деңгейі, әдістемелік жұмыстың тиімділігі бағаланады. Бұл ретте өткен оқу жылындағы колледждің оқу-тәрбие жұмысының қорытындылары, педагогикалық кеңестің шешімдері, әдістемелік комиссиялардың және әдістемелік кеңестің ұсыныстары ескеріледі. Мысалы: біздің колледжде өткен оқу жылына сараптама жасау барысында математика пәнің оқытуда кемшіліктер бар екені ескеріле отырып, биылғы оқу жылына колледжішілік бақылау процесіне тексеріске төмендегідей жеңдер алдық:

- **Алдын ала жоспарлау:** Бақылау шараларының жоспары жасалады, онда тексерілетін пәндер, мерзімдер және жауапты тұлғалар анықталады.

- **Тексеру:** Студенттердің білімін бағалау үшін тесттер, емтихандар, практикалық жұмыстар және жобалар өткізіледі. Мысалы, «Педагогика» пәні бойынша емтихан кезінде студенттерден теориялық білімдерін көрсету талап етіледі, ал практикалық сабақтарда олар өздерінің дағдыла-

рын көрсетуі тиіс.

- **Нәтижелерді талдау:** Бақылау нәтижелері талданып, студенттердің білім деңгейі мен педагогтардың жұмыс сапасы бағаланады. Нәтижелерді талдау барысында студенттердің орташа баллдары мен пән бойынша үлгерім көрсеткіштері қарастырылады.

- **Кері байланыс:** Нәтижелер бойынша педагогтар мен студенттерге кері байланыс беріледі, бұл оқу процесін жетілдіруге мүмкіндік береді. Мысалы, студенттерге өздерінің білім деңгейі мен жетістіктері туралы ақпарат беріледі, ал педагогтар өздерінің сабақ беру әдістемесін жетілдіру бойынша ұсыныстар алады.

Колледжде бақылауды жоспарлау кезінде назар басты аударатын мәселелеріміз:

- Оқу-тәрбие үрдісінің барлық жақтарын тексеру жүйесі, оқу сабақтарын өткізу сапасына, студенттердің білімі мен шеберлігінің деңгейіне ерекше көңіл бөле отырып;

- Іс-әрекеттерді үйлестіру және колледж басшылығы тарапынан талаптардың бірлігі, алдыңғы тексерулердің ұсыныстарының орындалуын бақылау;

- Колледж басшыларының қызметіне, мамандығына және практикалық тәжірибесіне сәйкес бақылау учаскелерін бөлу;

- Бақылау қорытындысы бойынша іс-шаралар ұйымдастыру.

Бұл процесс студенттердің оқу жетістіктерін, сабаққа қатысуын, тапсырмаларды орындау деңгейін, сондай-ақ педагогтардың сабақ беру әдістемесі мен оқу материалдарын жеткізу тәсілдерін бағалауға бағытталған.

НЕ ЖАҢАЛЫҚ?

Колледжішілік бақылаудың тиімділігі студенттердің білім сапасын арттыруға, оқу процесін тиімді ұйымдастыруға және педагогтардың кәсіби дамуына ықпал етеді. Бақылау нәтижелері студенттердің білім деңгейінің жоғарылағанын көрсетті. Студенттер өз білімдерін тереңдетіп, практикалық дағдыларын жетілдірді. Мысал: өткен оқу жылында колледжде өткізілген бақылау нәтижелері бойынша студенттердің 85% -ы пәндер бойынша «жақсы» және «өте жақсы» бағалар алды, бұл колледждің оқу-тәрбие процесінің тиімділігін көрсетеді, қанағаттанарлық баға алған студенттермен түзету жұмыстары жүргізіледі.

Бақылаудың негізгі бағыттары оқу-тәрбие процесі, педагогикалық кадрлар, оқу-материалдық база болып табылады. Оқу-тәрбие процесінде оқытудың деңгейі, студенттердің білімі мен шеберлігінің деңгейі, әдістемелік жұмыстың тиімділігі бағаланады. Мысал: оқу-тәрбие процесінде студенттердің жеке және өзіндік жұмысын ұйымдастыру, сыныптан тыс және үйірме жұмысын дамыту, сондай-ақ, оқытушылар мен өндірістік оқыту шеберлерінің жұмыс жүйесін бағалау маңызды. Бақылаудың түрлері мен нысандары колледжішілік бақылау фронтальды және тақырыптық түрде жүзеге асырылуы мүмкін. Бұл бақылау түрлері қойылған міндеттерді шешуге бағытталған. Мысал: фронтальды бақылау кезінде колледждің барлық студенттері мен оқытушылары қатысады, ал тақырыптық бақылау белгілі бір пән немесе тақырып бойынша тереңдетілген тексеру жүргізеді. Қостанай жоғары педагогикалық колледжіндегі колледжішілік бақылау жүйесі оқу процесінің ашықтығын қамтамасыз етіп, студенттер мен педагогтар арасында диалог орнатуға мүмкіндік береді. Бақы-

лау нәтижелері колледждің оқу-тәрбие жұмысын жетілдіруге бағытталған ұсыныстар мен шараларды жүзеге асыруға негіз болады. Мысал: Студенттер мен педагогтар арасында өткізілген дөңгелек үстелдер мен пікірталастар оқу процесін жетілдіру бойынша ұсыныстарды талқылауға мүмкіндік береді.

Зерттеу нәтижелері:

Қостанай жоғары педагогикалық колледжінде колледжішілік бақылау жүйесінің ұйымдастырылуы мен тиімділігі туралы жүргізілген зерттеу негізінде бірнеше маңызды тұжырымдар жасауға болады. Бұл жүйе колледждің оқу-тәрбие процесін тұрақты әрі үздіксіз жетілдіру мақсатында жоспарлы және әдістемелік негізде құрылған, әрі оның нәтижелері оқу сапасын арттыруға нақты әсер етеді.

Біріншіден, колледжішілік бақылау жүйесінің құрылымы мен бағыттары оқу-тәрбие үдерісінің барлық аспектілерін қамтиды. Оқу бағдарламаларының сапасы, педагогтардың сабақ беру әдістемесі, студенттердің білім деңгейі және оқыту материалдарының жеткізімділігі бақылау объектілерінің негізгі құрамдас бөліктері ретінде анықталды. Бұл бақылау түрлері фронтальды және тақырыптық негізде жүргізіледі, олар қойылған мақсаттарға сәйкес студенттердің білім деңгейін анықтау, педагогтардың кәсіби шеберлігін бағалау және оқу материалдарының сапасын бақылауға бағытталған.

Екіншіден, бақылау процесінің нақты ұйымдастырылуы мен жоспарлануы бақылаудың нәтижелігін қамтамасыз етеді. Мысалы, айлық және жылдық жоспарлар негізінде жүргізілетін бақылау шаралары, студенттердің білімін бағалау үшін тесттер, емтихандар және практикалық жұмыстар қолданылуда. Нәтижелер талданып, педагогтар мен

ЧТО НОВОГО?

студенттерге кері байланыс беріліп, қажет болған жағдайда түзету шаралары қабылданады. Бұл оқу процесін тұрақты бақылау мен түзету арқылы студенттердің білім сапасын жақсартуға мүмкіндік туғызады.

Үшіншіден, бақылаудың нәтижелері оң динамика көрсетуде. Өткен оқу жылында студенттердің 85%-ы пәндер бойынша «жақсы» және «өте жақсы» бағаларға ие болғаны байқалды, бұл колледждің оқу-тәрбие жұмысындағы оң нәтижелерді көрсетеді. Сонымен қатар, бақылау нәтижелері бойынша педагогтардың кәсіби деңгейі мен әдістемелік жұмыстардың тиімділігі де бағаланып, олардың кәсіби дамуы үшін қажетті шаралар қабылдануда.

Төртіншіден, бақылау жүйесінің студенттер мен педагогтар арасында диалог орнатуға және оқу процесін ашық әрі түсінікті етуге әсері зор. Студенттер мен педагогтар арасында өткізілген пікірталастар мен дөңгелек үстелдер оқу процесін жетілдіруге арналған нақты ұсыныстардың қалыптасуына ықпал етеді. Бұл қатынастардың ашықтығы білім беру сапасын арттыруда маңызды рөл атқарады.

Қорытынды жасар болсақ Қостанай жоғары педагогикалық колледжіндегі колледжішілік бақылау жүйесі оқу процесінің сапасын арттыруға, студенттердің білім деңгейін көтеруге және педагогтардың кәсіби дамуына ықпал етеді. Бақылау процесі жүйелі түрде жүргізіліп, колледждің даму жоспарына сәйкес жүзеге асырылады. Бұл жүйе колледждің оқу-тәрбие жұмысын жетілдіруге, студенттер мен педагогтар арасында тиімді қарым-қатынас орнатуға мүмкіндік береді. Осылайша, колледжішілік бақылау – бұл білім беру процесінің маңызды құрамдас бөлігі, ол студенттердің білім сапасын арттыруға, оқу процесін тиімді ұйымдастыруға және педагогтардың кәсіби дамуына ықпал етеді.

тердің білім сапасын арттыруға, оқу процесін тиімді ұйымдастыруға және педагогтардың кәсіби дамуына ықпал етеді.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Әбдіғалиева, Г. Білім беру жүйесіндегі бақылау: теория және практика / Г. Әбдіғалиева. – Алматы: Қазақ университеті. – 2018. – 105 бет
2. Сейітов, А. Колледждердегі білім беру сапасын бағалау / А Сейітов. – Нұр-Сұлтан: Елордалық баспа. – 2020.
3. Тұрсынова, Л. Білім беру ұйымдарындағы бақылау жүйесі / Л. Тұрсынова. – Шымкент: Оңтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті. – 2021. **БИ**

Я – МАЛЕНЬКИЙ ПАТРИОТ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН



АТРОЩЕНКО И. В.

воспитатель мини-центра
группы с русским
языком обучения,
КТУ «Новоильиновская
общеобразовательная школа
отдела образования района
Беимбета Майлина» Управления
образования акимата
Костанайской области

Аннотация. Статья посвящена вопросам воспитания патриотизма у дошкольников. В ней рассматриваются основные проблемы формирования национальной идентичности у детей, а также предлагаются эффективные методы воспитания любви к Родине. Описаны игровые и познавательные подходы, способствующие знакомству дошкольников с культурой, традициями, символикой и природой Казахстана. Особое внимание уделено роли педагогов и родителей в воспитании патриотических чувств у детей.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольники, любовь к Родине, традиции Казахстана, символы государства.

Введение. Патриотизм – это чувство любви и привязанности к своей Родине, уважение к ее культуре, традициям, природе и истории. Воспитание патриотизма у детей – важнейшая задача, которая лежит на плечах родителей и педагогов. Именно в дошкольном возрасте закладываются первые основы отношения к Родине, поэтому очень важно уделять внимание этому вопросу в детских садах.

В современных условиях, когда границы стираются, а культура глобализируется, становится все сложнее привить детям чувство национальной идентичности. Дети воспитываются в мире, где информация о других странах доступна, где мультфильмы, игры и книги нередко создаются зарубежными авторами. В таких условиях задача педагога – научить ребенка осознавать себя частью своей страны, ценить ее богатство, традиции и культурное наследие.

Однако одной только передачи знаний

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

гордости за свою страну и интерес к ее традициям [2].

Интерактивный подход помогает сделать такие занятия интересными – можно организовать день национальной кухни, где дети смогут попробовать баурсаки и кумыс, провести театрализованные представления по мотивам казахских народных сказок.

Большую роль в формировании патриотических чувств играет изучение народного творчества. Детям можно предлагать рассматривать казахские орнаменты, создавать поделки, вдохновляясь национальным искусством. Например, лепка из глины или рисование узоров на бумаге развивают мелкую моторику и одновременно позволяют детям ближе познакомиться с культурой своей страны [3].

Одним из важных направлений патриотического воспитания является знакомство с природой Казахстана. Дети должны понимать, насколько велика и разнообразна их страна, какие уникальные природные объекты в ней есть. Для этого можно использовать настольные игры с изображением достопримечательностей, проводить занятия на свежем воздухе, рассказывать о животных, которые обитают в Казахстане. Особенно полезны экскурсии в природу – даже обычная прогулка в парке может стать поводом для обсуждения важности бережного отношения к окружающей среде.

Не менее важным аспектом является воспитание уважения к старшим, к труду предков. Дошкольники должны понимать, что Казахстан – это не только территория, но и люди, которые трудились ради его будущего. Для этого можно рассказывать детям о выдающихся лич-

ностях страны – поэтах, ученых, спортсменах, известных личностях. Хороший способ заинтересовать ребенка – использовать игровые формы, например, инсценировки сказок Абая или рассказы о жизни аль-Фараби [4].

Игровая деятельность является одним из самых эффективных методов воспитания патриотизма. Дети учатся через игру, поэтому важно включать в занятия ролевые и сюжетные игры. Можно предложить малышам построить юрту из конструктора, разыграть сценки о гостеприимстве казахского народа, сделать аппликации с изображением народных символов. Игра «Путешествие по Казахстану» помогает детям не только получить знания о своей стране, но и развивает в них чувство гордости за Родину, уважение к её истории и традициям. Она формирует у детей представление о национальной культуре, учит работать в команде, развивает коммуникативные навыки, внимание и память.

Патриотическое воспитание в детском саду включает знакомство детей с традициями, обычаями и культурой своего народа. Один из самых эффективных способов сделать это – игра, которая позволяет ребенку не только узнать что-то новое, но и пережить эмоции, связанные с этим знанием. Одна из увлекательных игр, способствующих развитию патриотизма и культурной грамотности, – «Казахстанская ярмарка». Эта игра помогает детям познакомиться с национальными ремеслами, традиционной кухней, предметами быта и особенностями казахской торговли.

Игра «Казахстанская ярмарка» не только дает детям практические знания о культуре и традициях Казахстана, но и развивает коммуникативные, познава-

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ



ЛУБИНСКАЯ Н. В.

педагог-исследователь,
воспитатель
КГКП «Ясли-сад № 10» отдела
образования города Рудного»
Управления образования
акимата
Костанайской области

Аннотация: В статье приводится взгляд автора на проблему экологического образования в практике дошкольных организаций, а также раскрываются некоторые формы работы педагогов с воспитанниками, позволяющими эффективно решать задачи экологической направленности. Актуальность темы обусловлена тем, что экологическое образование в современных условиях рассматривается в стране как часть общей системы образования, от которого дошкольные организации не могут оставаться в стороне.

Ключевые слова: природа, дети, дошкольный возраст, экологическое образование, экологическая культура, игра.

Введение. Во все времена жизнь человека была тесно переплетена с природой, которая для него является источником материального и духовного благополучия: воздуха и воды, материалов для хозяйственных нужд и питания, здоровья и познания, мировоззрения и эстетического наслаждения. Однако, современный мир столкнулся с экологическими проблемами, вызванными чрезмерной потребительской активностью человека, его недалёковидностью и низким уровнем экологического образования.

Изменить ситуацию в лучшую сторону возможно только в том случае, если каждый житель Земли поймёт свою роль по отношению к природе. Но кардинально поменять мировоззрение взрослого сформировавшегося человека практически невозможно, а это значит, что перед обществом в целом, педагогической наукой и практикой в частности, выдвигается задача воспитания подрастающего поколения в духе бережного,

Поведенческий подход в экологическом образовании дошкольников направлен на создание условий для освоения детьми соответствующих правил при взаимодействии с природой, формиро-

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

вание у них оценочных представлений (критическая оценка состояния окружающей среды). Данный подход предполагает в основном практические методы: труд детей в природе, элементарные опыты, игры с природным материалом, сюжетно-ролевые игры природоведческого направления и т.д.

Безусловно, все вышеуказанные подходы в дошкольном образовании не могут быть изолированы друг от друга и применяются в комплексе по принципу взаимопроникновения и взаимозависимости экологического образования с другими сферами знаний, то есть, применяется интегрированный подход. Интегрированный подход предполагает взаимосвязь различных видов детской деятельности: исследовательской, музыкальной, изобразительной, театрализованной, двигательной, игровой и т.п. Это приводит к более заинтересованному, личностно значимому и осмысленному восприятию экологических знаний, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса за счёт исключения дублирования и повторов. В экологическом образовании интеграция даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Современных детей сложно удивить, заинтересовать, увлечь, поэтому педагогам следует тщательно продумывать не только тематику экологических мероприятий, но и формы работы с детьми по данному направлению, позволяющие увлечь воспитанников в мир флоры и фауны, в мир преобразований природы. В арсенале педагогических работников имеется множество приёмов и методов, средств и способов педагогического воздействия, среди которых,

безусловно, наиболее эффективными являются игровые технологии.

Игровая технология – это организация педагогического процесса, цели и задачи которого реализуются посредством различных педагогических игр, это совокупность приёмов, методов и ситуаций, применяемых в каком-либо виде деятельности, в частности, в экологическом образовании. Важно сделать игровые технологии не средством развлечения, а способом обучения и раскрытия творческого потенциала воспитанников. Игровая форма подачи информации для дошкольников по экологическому направлению должна выступать как средство мотивации, стимулирования ребенка к познавательному интересу в сфере экологических знаний.

Перечень игр, используемых в игровых технологиях, достаточно широкий: игры-загадки, игры-беседы, квест-игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, дидактические игры, имитационные и т.д. Каждая из них может быть по-своему увлекательна, интеллектуально насыщена и эффективна для усвоения детьми экологической информации, экологической культуры. Главная задача педагогов при использовании этих игр состоит в том, чтобы дать детям возможность поразмышлять, подумать, присмотреться к окружающей природе и понять, насколько деятельность человека может нанести урон природе или наоборот – сберечь неповторимость и целостность экосистемы.

Содержание вышеперечисленных игр не представляет особой сложности. Так, экологический квест – это цепочка интеллектуальных, творческих и физических заданий экологической направленности, в которой, не разгадав или не

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

подход в рамках специально организованной учебной программы, сочетая различные педагогически целесообразные методы и приемы. Решая задачу воспитания осознанно-правильного отношения к природе во всём её многообразии, к людям, охраняющим её, мы формируем у детей понимание себя как части природы, понимание зависимости собственного здоровья от состояния окружающей среды. Это способствует развитию чувства ответственности и сознательной оценки собственных действий, доброжелательности, которая является необходимым условием для благополучия человечества на Земле.

Список используемых источников:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения: приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года №348. – <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2200029031> (дата обращения: 15.11.2024).

2. Концепция по переходу Республики Казахстан к зеленой экономике: Указ Президента Республики Казахстан от 30 мая 2013 года № 577, с изменениями, внесёнными Указом Президента РК от 10.06.2024 № 568. – URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/U2400000568#z5> (дата обращения: 15.11.2024).

3. Методические рекомендации «Экологическое воспитание детей в условиях дошкольной организации». – Астана, 2023. – 40 стр.

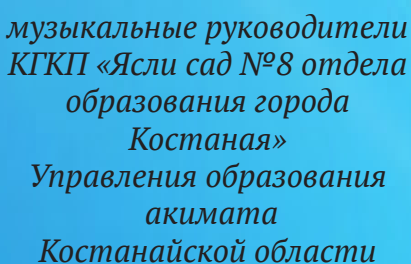
4. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения: утверждённая приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 14 октября 2022 года №422. – <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/V1600014235> (дата обра-

щения: 16.11.2024).

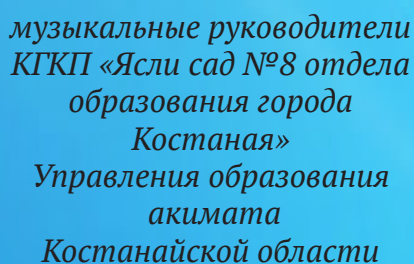
5. Жилбаев, Ж.О. Реализация Концепции экологического образования Республики Казахстан / Ж.О. Жилбаев, Л.В. Моисеева // Педагогическое образование в России. – 2016. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-kontseptsii-ekologicheskogo-obrazovaniya-respubliki-kazahstan> (дата обращения: 16.10.2024).

6. Стрекаловская, М.М. Педагогические подходы в экологическом образовании детей дошкольного возраста / М.М. Стрекаловская, Т.М. Дарханова // Педагогический журнал. – 2016. – № 2. – С. 64-72. 

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



EPETHOBA A. B.



Игровой метод - ведущий метод в работе с детьми. Он предполагает создание игровой ситуации, в которой дети естественно и непринужденно осваивают музыкальные и танцевальные навыки. Игровой метод предполагает импровизацию: педагог поощряет творческую активность детей, предлагая им самостоятельно придумывать движения, варианты игр, отражающие их индивидуальное восприятие музыки. Для создания игровой атмосферы могут быть использованы различные атрибуты: костюмы, маски, игрушки, музыкаль-

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

ные инструменты, которые помогают детям перевоплотиться в игровые образы, создают атмосферу праздника. Основой музыкальных игр и танцев является грамотно подобранная музыка. Она создает эмоциональный фон, задает темп и ритм движений, а искренняя заинтересованность педагога, его артистизм и эмоциональность заражают детей, стимулируют их активность.

При использовании игрового метода эффективными оказываются:

Образные сравнения. Используйте

Игры с предметами. Используйте платочки, ленточки, мячики, обручи, чтобы сделать танец более интересным и разнообразным.

Наглядный прием в процессе музыкального воспитания может применяться в следующих формах.

1) Показ движений. Педагог демонстрирует детям танцевальные движения, элементы игры, сопровождая их четким и выразительным исполнением. Важно, чтобы показ был доступным для понимания и повторения детьми.

2) Использование иллюстраций и видеоматериалов. Применение наглядных пособий (картинок, видеофрагментов) помогает детям лучше понять характер музыки, содержание игры, а также освоить сложные танцевальные элементы.

3) Наблюдение. Педагог организует наблюдение за исполнением сверстников, анализирует

вместе с детьми качество исполнения, выделяет наиболее удачные моменты.

При использовании наглядного метода педагогу необходимо придерживаться следующих рекомендаций:

- Четкий и выразительный показ: демонстрируйте движения медленно, четко, с акцентом на ключевых моментах. Используйте зеркальное отображение, если это необходимо.

- Разделение на части: разбивайте танец на небольшие фрагменты, изучайте каждый отдельно, а затем сое-



яркие и понятные детям образы. Например, «тянемся к солнышку, как цветочки», «ходим тихо, как мышки», «прыгаем, как зайчики».

Сюжетные игры. Превратите разучивание танца в увлекательную историю. Например, «мы отправляемся в волшебный лес, где встретим разных зверей» (и имитируем их движения).

Игры-превращения. Предложите детям превратиться в различных персонажей (бабочек, птичек, роботов) и придумать для них танцевальные движения.

ЦЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ

диняйте.

- Использование видеоматериалов: покажите детям видеозаписи танцев, это поможет им лучше понять характер движений и общую композицию.
- Карточки-схемы: для старших дошкольников можно использовать карточки с схематичным изображением движений.

Не теряет своей актуальности в процессе музыкального воспитания и словесный метод, который предполагает:

1) Объяснение. Педагог разъясняет правила игры, последовательность движений, используя понятную детям лексику, образные сравнения, метафоры.

2) Указания. Краткие и четкие инструкции помогают детям ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры, синхронизировать движения.

3) Беседа. Обсуждение с детьми характера музыки, содержания игры, образов персонажей способствует развитию музыкального восприятия и воображения.

4) Художественное слово. Использование стихов, потешек, прибауток создает эмоциональный настрой, помогает детям лучше понять игровой образ.

Словесный метод будет иметь наибольший эффект при соблюдении следующих условий:

- Понятные объяснения: объясняйте движения простым и доступным языком, избегайте сложных терминов.
- Ритмические подсказки: используйте ритмические стихи, считалки, приговорки, чтобы помочь детям запомнить последовательность движений.

- Образные описания: описывайте движения, используя яркие эпитеты и сравнения. Например, «плавные, как волны», «легкие, как перышки».

- Похвала и поддержка: подбадривайте детей, хвалите за старание и успехи, создавайте атмосферу радости и творчества.



И, наконец, практический метод занимает важное место в работе педагога. Он включает в себя:

1) Разучивание по частям: сложные танцевальные движения и игровые действия разучиваются поэтапно, с постепенным усложнением.

2) Многократное повторение: закрепление движений и игровых действий достигается путем многократного повторения, как под музыку, так и без нее. Повторяйте движения до тех пор, пока дети не начнут выполнять их уверенно и синхронно.

3) Закрепление в разных темпах: разучивайте движения сначала в медленном темпе, а затем постепенно ускоряйте.

4) Импровизацию: предоставляйте детям возможность импровизировать, придумывать свои собственные движения под музыку.

5) Индивидуальную работу: уделяйте внимание каждому ребенку, помогайте

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

исправлять ошибки, подсказывайте, как сделать движение более выразительным.

Музыкальному педагогу следует уделять особое внимание активизации

менты неожиданности.

- Динамические паузы, предполагающие короткие физкультминутки.

В работе с дошкольниками необходимо учитывать возрастные особен-



ности детей, подбierać танцы и движения, соответствующие их возрасту и физическим возможностям. Начинать следует с простых движений, постепенно усложняя танцевальные ком-

внимания детей. В этом ему помогут приемы, активизирующие внимание, такие как:

- Смена видов деятельности, которая проявляется в чередовании танцевальных упражнений с другими видами музыкальной деятельности

позиции по мере освоения детьми базовых навыков. Учитывая индивидуальные особенности музыкального развития каждого ребенка, предлагать задания разной степени сложности. На занятиях поддерживать доброжелательную атмосферу, поощряя детскую

инициативу и творчество, активно сотрудничать с родителями, привлекая их к участию в танцевальных мероприятиях.

Приведем примеры из программы занятий по изучению элементов движений казахского народного танца.

Положение рук. В казахском народном танце руки играют исключительно важную роль. Они выполняют, помимо технической, и пластическую функцию. Руки в казахском танце, особенно женском, не только украшают его, но и раскрывают содержание, подчас «ведут» танец. Поэ-



(пением, игрой на музыкальных инструментах, слушанием музыки).

- Использование сюрпризных моментов, вносящих в занятие эле-

БАЛАБАҚШАДАҒЫ «БІРТҰТАС ТӘРБИЕ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ



МЕДЕН ТІЛЕУЖАН

Қостанай қаласы, білім бөлімінің
мектепке дейінгі бөлімнің
әдіскері

Аңдатпа. Мақалада мектепке дейінгі білім беру ұйымындағы біртұтас тәрбие негіздері қарастырылған, оның құрамдас бөліктері сипатталған, сондай-ақ ата-аналармен өзара әрекеттестіктің жаңа түрлері – «Әжелер мектебі», «Аналар мектебі», «Әкелер мектебі» сияқты формалар көрсетілген.

Түйін сөздер: мектепке дейінгі білім беру, біртұтас тәрбие, эмоциялық даму, әлеуметтік даму, физикалық даму, шығармашылық даму.

Кіріспе. Қазақстан Республикасының білім беру жүйесі қазіргі таңда әлемдік стандарттарға сай, сапалы білім мен тәрбие беруді мақсаты етеді. Біртұтас тәрбие бағдарламасын енгізу-бұл білім беру ұйымдарының тәрбие процесін жүйелендіру, балалар мен жастардың рухани-адамгершілік, әлеуметтік, мәдени және физикалық дамуын қамтамасыз ету мақсатында жүзеге асырылатын маңызды қадам.

Балабақша – балалардың алғашқы әлеуметтік ортаға енуі, олардың тұлғалық және әлеуметтік дамуының негізінде қаланатын орын. Балабақшадағы тәрбие – бұл білім беру ғана емес, сонымен қатар, балалардың эмоционалдық, әлеуметтік, физикалық және шығармашылық дамуын қамтитын кешенді процесс.

Негізгі бөлім. Біртұтас тәрбие – балалардың барлық аспектілерін ескере отырып, олардың жан-жақты дамуына бағытталған жүйе.

Біртұтас тәрбиенің негізгі мақсаты – балалардың тұлғалық дамуын қамтамасыз ету, олардың әлеуметтік дағдыларын қалыптастыру, шығармашылық қабілеттерін дамыту және эмоционалдық интеллектін арттыру. Бұл мақсаттарға жету үшін тәрбиешілер мен ата-аналар арасында тығыз байланыс орнату, балалардың қажет-

Жаңа тәсілдер өзара әрекет пен ынтымақтастықтың жаңа нысандарын талап етеді. Осындай нысандардың бірі-мектепке дейінгі ұйымдар жанында «Әжелер мектебі», «Аналар мектебі», «Әкелер мектебі» жұмыстарын ұйымдастыра бастады.

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

Оның ерекшеліктері -барлық білім беру субъектілерінің белсенді қатысуы.

Мектепке дейінгі ұйымдар отбасымен тығыз байланыс орната отырып, тәрбиелеу мен оқытудың ұлттық салт-дәстүрлер мен ұлттық құндылықтарға негіздеп, балаға жайлы жағдайлар жасауы қажет.

Бұл баланың бойында қажетті дағдылардың қалыптасуына, олардың дербес әрекет етуіне, еркіндікті сезінуіне ықпал етеді.

Мектепке дейінгі ұйымның мамандары ата-аналарға баланы тәрбиелеу мәселелері бойынша бағыт-бағдар беруі қажет. «Әжелер мектебі», «Аналар мектебі», «Әкелер мектебінің» қызметі балаларды қазақ халқының ұлттық құндылықтарына, отбасылық құндылықтарға, отаншылдыққа, Отанға деген сүйіспеншілікке, оларды мәдени - әлеуметтік нормаларға баулуға, балаларды дамыту мен тәрбиелеу үшін отбасы мен мектепке дейінгі ұйымның күш-жігерін біріктіруге бағытталуы қажет.

Әдістемелік ұсынымдардың мақсаты: балабақшалар жанында «Әжелер мектебін», «Аналар мектебін», «Әкелер мектебін» ұйымдастыруда мектепке дейінгі ұйым педагогтеріне әдістемелік қолдау көрсету.

«Әжелер мектебі», «Аналар мектебі» қызметінің негізгі нысандары: консультациялар, сұхбаттасу, пікірталастар, семинар-практикумдар, шеберлік сыныптары, дөңгелек үстелдер, тәжірибе алмасу, бейнежазбаларды қарау, викториналар, спектакльдер ұйымдастыру болып табылады.

«Әжелер мектебі», «Аналар мектебі» ата-аналарға мынадай сұрақтар бойынша әдістемелік және практикалық көмек көрсетеді:

- бала тәрбиесіндегі аға буынның рөлі;
- баланы тәрбиелеуде жас ата-аналар

мен аға буын арасында түсіністіктің қалыптасуы;

- балалардың эмоционалды және практикалық тәжірибесін қалыптастыру;

- мектеп жасына дейінгі балалармен өзара әрекет ету тәсілдері;

- мектеп жасына дейінгі баланың табысты әлеуметтену процесіне отбасының ықпалы.

Қостанай қаласыдағы мектепке дейінгі білім беру ұйымдары бойынша 2024-2025 оқу жылында «Аталар мектебі» (4-42), «Әжелер мектебі» (10 -122), «Әкелер мектебі» (9-143), «Жас ана мектебі» (23-388), 46 мектеп яғни 695 қатысушыны құрайды.

Жан-жақты жетілген, бойында ұлттық құндылықтар, сана-сезімі қалыптасқан парасатты азамат тәрбиелеп өсіру – отбасының, балабақшаның, барша халықтың міндеті.

«Тәрбиесіз берілген білім - адамзаттың қас жауы», - деп Әл Фараби айтқандай, алдымен балаларға үлгілі тәрбие бере отырып, заман талабына сай қалыптасуына ықпал ету қажет. Әрине, тәрбиенің алғашқы бастамасын бала отбасында алады, ал ата-ана мен педагог алдында тұрған міндет ортақ болғандықтан, олардың арасындағы байланыс неғұрлым берік болған сайын тәрбие нәтижесі де соғұрлым табысты болады. Әрбір отбасы қоғамның бір бөлігі болып табылатындықтан, бала тәрбиесіндегі жауапкершілік балабақшамен бірдей болуы тиіс.

Ата мен әженің тәрбиесін үлгі - өнегесін көріп, өскен бала қай кезде де рухани дүниесі бай, көргенді, көпшіл болып өседі. Мейірім мен адалдық та, үлкенге деген құрмет те ата мен әженің тәрбиесін көрген ұл мен қыздың бойынан табылады. Әже өнегесі – ғасырлар бойы ұрпақтан-ұрпаққа жалғасып келе жатқан ұлы құндылық, тәрбиенің қайнар көзі.

ПРОФИЛАКТИКА НАСИЛИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ



ПАСТУХОВА Н. В.

*социальный педагог
КГУ «Николаевская основная
средняя школа отдела
образования района Беимбета
Майлина» Управления
образования
акимата Костанайской области*

Аннотация. В данной статье анализируется проблема насилия в образовательных учреждениях, рассматриваются его разновидности, причины возникновения и возможные последствия. Отмечается важность комплексной профилактической работы, направленной на формирование безопасной и благоприятной образовательной среды. Целью исследования является выявление факторов, способствующих насилию, и описание эффективных механизмов его предупреждения. В работе применены методы анализа нормативно-правовых документов, обобщения научной литературы и систематизации существующего опыта профилактики насилия в учебных заведениях. Выделены основные виды насилия, включая физическое, психологическое, сексуализированное и кибернасилие. Особое внимание уделяется влиянию личностных, семейных, институциональных и социальных факторов на возникновение агрессивного поведения в образовательной среде. Рассматриваются негативные последствия для жертв, включая психологические травмы, снижение учебной мотивации и нарушение социализации. В статье предлагаются меры профилактики, включающие работу педагогов, родителей, психологов и административного персонала. Сделан акцент на важности формирования культуры ненасилия, толерантности и взаимного уважения. Формулируется вывод о необходимости межведомственного взаимодействия и комплексного подхода к обеспечению безопасности учащихся.

Ключевые слова: благополучие детей, насилие в школе, профилактика насилия.

Введение. Проблема насилия в организациях образования на сегодняшний день представляет собой одну из наиболее актуальных тем в области педагогики, психологии и социальной политики. Несмотря на активизацию мер, направленных на защиту прав ребенка, случаи агрессии, буллинга и дискриминации по-прежнему фиксируются в школьной среде, что указывает на необходимость системного подхода к профилактике подобных проявлений.

Актуальность рассматриваемой темы обусловлена необходимостью обеспечения безопасной и благоприятной образовательной среды, способствующей полноценному развитию личности учащегося, сохранению его психоэмоционального здоровья и повышению качества образовательного процесса. Насилие в школе может привести к серьезным последствиям — от снижения академической успеваемости до длительных психологических травм, влияющих на будущее ребенка.

Цель статьи - проанализировать формы, причины и последствия насилия в образовательных учреждениях, а также определить эффективные стратегии профилактики.

В качестве задач статьи выступают:

- описание видов и форм насилия в учебной среде;
- выявление факторов, способствующих возникновению насильственного поведения;
- анализ негативных последствий насилия для участников образовательного процесса;
- обоснование необходимости комплексных профилактических мер;
- предложение практических рекомендаций по обеспечению безопасной образовательной среды.

Защита прав и благополучия детей, создание условий для их гармоничного развития, воспитания и получения качественного образования, а также обеспечение безопасности от всех форм насилия и злоупотреблений должны занимать центральное место в социальной стратегии любого государства. Вопреки общепринятому мнению, что насилие над детьми непростительно и предотвратимо, реальность свидетельствует о том, что дети во всем мире подвергаются рискам в домашней среде, на улице и в учебных заведениях, где злоупотребления происходят как от сверстников, так и от педагогов.

Насилие в школах и других образовательных учреждениях носит разнообразный характер и может проявляться как в виде отдельных агрессивных эпизодов, так и в форме систематических издевательств, унижений и травли (буллинга). Оно бывает как физическим, так и вербальным, включая действия и высказывания сексуального характера, нередко сопровождается гендерной подоплёкой или стремлением к материальной выгоде (например, вымогательство, отбор личных вещей или денег). Независимо от формы, насилие почти всегда приводит к психологическим травмам у всех участников. Источником насилия могут быть как педагоги по отношению к ученикам, так и сами учащиеся — как по отношению к сверстникам, так и к учителям.

Это негативное явление оказывает разрушительное влияние на эмоциональное состояние и развитие детей, их успеваемость и межличностные отношения. Поэтому важно внедрять эффективные стратегии профилактики насилия, чтобы создать безопасную и комфортную образовательную среду. Профилактика этого явления — одна из ключевых задач современного общества, направленная

ТӘРБИЕ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

на обеспечение безопасности и благополучия детей и подростков.

Формы и проявления насилия в образовательной среде:

Насилие в образовательных учреждениях представляет собой как умышленные, так и спонтанные агрессивные действия, совершаемые как на территории учебного заведения, так и за его пределами — в ходе учебного процесса, на переменах, по пути в школу или домой, а также во время внешкольных мероприятий, организованных учебным заведением (например, экскурсий). Участниками подобных ситуаций могут быть педагоги, сотрудники школы, учащиеся и их родители. Представитель любой из этих групп может оказаться как источником насильственных действий, так и их жертвой или свидетелем.

ными психологическими характеристиками.

К ним относятся чрезмерная активность, импульсивность, недостаточный самоконтроль, трудности в управлении эмоциями, рассеянность, низкие учебные достижения и повышенная раздражительность.

Учащиеся, регулярно унижающие одноклассников или даже педагогов, зачастую делают это осознанно, стремясь самоутвердиться и показать своё превосходство. Их агрессия обусловлена не столько эмоциональной неустойчивостью, сколько намерением причинить боль, запугать и продемонстрировать силу, особенно в ситуациях, когда они не ожидают наказания.

Классификация форм насилия:

Тип насилия	Примеры проявлений
Физическое	Побои, пинки, применение телесных взысканий.
Психологическое	Оскорбления, унижения, игнорирование
Сексуальное	Домогательства, непристойные высказывания
Социальное	Изоляция, отказ от общения, кибербуллинг
Экономическое	Вымогательство, отбор вещей или денег

Факторы, способствующие насилию:

Среди ключевых причин, способствующих возникновению насилия в образовательной среде, можно выделить личностные, семейные, социальные, средовые и ситуационные факторы. Описание каждого из факторов оставлено без изменений для сохранения научной глубины анализа.

Личностные факторы:

Чаще всего агрессивное и насильственное поведение у детей и подростков связано с определёнными индивидуаль-

Семейные факторы

Риск проявления насилия в образовательной среде значительно возрастает при наличии социально-психологических проблем в семье. К таким проблемам относятся отсутствие родительского контроля за жизнью ребёнка, опыт насильственного взаимодействия в семейном кругу, дефицит тёплых и доверительных отношений с родителями, эмоциональная отстранённость и слабая сплочённость между членами семьи, а также нехватка взаимной поддержки. Если ребёнок регулярно сталкивается с

ЦЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ

агрессией в семейных отношениях — как между родителями, так и по отношению к себе, — он может начать воспринимать насилие как норму общения, перенося эту модель во взаимодействие со сверстниками и педагогами. Часто агрессорами становятся дети, которых в семье учат доминировать, подавлять других и добиваться своего любой ценой.

Факторы среды:

Негативный социально-психологический климат в образовательной организации, стресс, связанный с учебной нагрузкой и сложными отношениями с одноклассниками и преподавателями, недостаточный педагогический контроль, нежелание учителей реагировать на проявления насилия, а также их неспособность оказать своевременную и эффективную помощь пострадавшим — всё это способствует возникновению агрессивного поведения. Дополнительным фактором становится безразличие со стороны других учащихся и их родителей, что создает благоприятные условия для перехода отдельных актов насилия в регулярную и устойчивую форму травли.

Ситуативные факторы:

На вероятность совершения насильственных действий могут влиять определённые обстоятельства, называемые ситуативными факторами. К ним относятся:

Время и место: Насилие чаще всего происходит во время перемен в местах с ограниченным контролем — коридорах, туалетах, раздевалках перед или после уроков физкультуры, на игровых площадках и в других уединённых зонах, где отсутствуют взрослые.

Наличие свидетелей: Для агрессора, стремящегося к самоутверждению и демонстрации своей власти, наличие аудитории имеет значение. Насильственные

действия при свидетелях совершаются чаще и наносят пострадавшим больший психологический вред. Присутствие взрослых, напротив, способно остановить или предотвратить насилие.

Алкоголь, наркотики, оружие: Исследования показывают, что учащиеся, склонные к агрессии, чаще злоупотребляют спиртными напитками, могут носить с собой оружие. Алкогольное или наркотическое опьянение усиливает неконтролируемые эмоциональные реакции, а наличие оружия существенно увеличивает риск причинения серьёзного физического вреда.

Социальные факторы:

Особенности и уровень распространения насилия в образовательных учреждениях во многом являются отражением общей ситуации с насилием в обществе. На неё влияют социально-экономические и политические условия, господствующие культурные нормы и традиции, система ценностей, а также эффективность законодательства и степень его соблюдения.

Последствия насилия могут быть крайне разрушительными:

Продолжительная травля в школе оказывает серьёзное влияние на самооущение ребёнка. У него снижается самооценка, формируется чувство загнанности и беспомощности. В дальнейшем такие дети нередко стараются избегать общения и межличностных контактов. Сверстники часто сторонятся жертв, опасаясь сами оказаться в такой же роли, что затрудняет установление дружеских связей. В результате социальное отторжение, начавшееся в школьной среде, может распространяться и на другие сферы жизни. Ребёнок начинает воспринимать себя как «неудачника», что негативно влияет на его дальнейшее развитие.

Оказавшись в роли жертвы, ребёнок

часто сталкивается с понижением своего статуса в коллективе, трудностями в обучении и нарушениями поведения. Такие дети находятся в зоне повышенного риска развития психических расстройств. Они могут страдать от неврозов различной степени выраженности, а в более тяжёлых случаях – от посттравматического стрессового расстройства, депрессивных состояний, нарушений сна и аппетита.

У подростков насилие в школьной среде нередко становится причиной сбоев в формировании личной идентичности. Хронический стресс рождает ощущение безысходности, что в отдельных случаях может привести к суицидальным мыслям и настроениям.

Ответственность и действия сотрудников образовательного учреждения:

Современные государственные образовательные стандарты все более повышают уровень государственных требований, предъявляемых к педагогам. Современный педагог должен быть готов к постоянным переменам, мобильности, быть способным к нестандартным трудовым действиям, ответственности и самостоятельности в принятии решений.

Рекомендации по профилактике:

Разработка и внедрение антикризисной политики учреждения с учетом прав и обязанностей всех участников.

Проведение регулярных тренингов и семинаров для педагогов по распознаванию признаков насилия и реагированию.

Введение программ «медиации» и школьной службы примирения для разрешения конфликтов.

Привлечение психологов и социальных педагогов к ежедневной работе с учениками.

Активизация родительского контроля через советы школы и встречи с администрацией.

Формирование этического кодекса

школы с акцентом на культуру ненасилия.

Заключение. Для предотвращения насилия в образовательных учреждениях необходимо комплексное сотрудничество всех участников образовательного процесса: учеников, учителей, родителей, руководства школ и представителей государственных органов. Только через совместные усилия по формированию культуры ненасилия, уважения и поддержки возможно создание безопасной среды, в которой дети смогут не только учиться, но и чувствовать себя уверенно и защищённо.

Список литературы

1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.01.2023) // Параграф. – Режим доступа: <https://online.zakon.kz> – Дата обращения: 20.05.2025.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Бюллетень МО РФ. – 2002. – № 2. – С. 3–31.
3. Баимбетов, Н.А. Социальная педагогика: учеб. пособие / Н.А. Баимбетов. – Алматы : КазНПУ им. Абая, 2020. – 264 с.
4. Волков, И.П., Михайлова, Н.В. Насилие в образовательной среде: причины и профилактика / И.П. Волков, Н.В. Михайлова. – М. : Педагогическое общество России, 2019. – 198 с.
5. Специальная педагогика: учеб. пособие для студ. вузов / под ред. Н.М. Назаровой. – 7-е изд. – М. : Академия, 2007. – 400 с.
6. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – 3-е изд. – М. : Большая Рос. энцикл., 2009. – 528 с.
7. ЮНИСЕФ. Насилие над детьми: глобальный доклад. – Н. Юорк : UNICEF, 2021. – 112 с. **БИ**

ИИ В ОБРАЗОВАНИИ: РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ



ИМАНБЕКОВА Д. Р.

*педагог-исследователь,
учитель информатики
«КГУ «Школа-гимназия
города Тобыл отдела
образования
Костанайского района»
Управления образования
акимата Костанайской области*

Аннотация. В статье рассматриваются возможности и результаты внедрения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в образовательный процесс на уроках информатики. Акцент сделан на практическом применении ИИ для повышения качества усвоения материала, развития цифровых компетенций и персонализации обучения. Автором представлен опыт экспериментальной педагогической деятельности в условиях казахстанской школы, описаны применяемые методы и цифровые инструменты, а также даны обоснования педагогической целесообразности интеграции ИИ в процесс преподавания. Уделено внимание проблемам мотивации, развитию критического мышления и оценивания в условиях цифровизации. Сделан акцент на соответствии исследуемого подхода обновленному содержанию образования и государственным стандартам Республики Казахстан. Статья содержит выводы о высоком потенциале искусственного интеллекта как инструмента современного педагогического процесса.

Ключевые слова: информатика, искусственный интеллект, цифровизация, обучение, индивидуализация, цифровые компетенции, персонализированное обучение, педагогические технологии, Казахстан, образовательный процесс

Введение. Современная школа все более активно интегрируется в цифровую среду, и перед учителем встает задача не просто обучить основам информатики, а сформировать у обучающихся компетенции, соответствующие вызовам XXI века. В условиях цифровой трансформации общества особую

значимость приобретают технологии искусственного интеллекта — как объекта изучения, так и инструмента повышения эффективности обучения. Многих педагогов волнует вопрос: каким образом можно использовать ИИ в образовательном процессе, чтобы не только соответствовать государственным требованиям, но и подготовить учеников к жизни в реальности, где ИИ уже является частью повседневности?

Основная часть. Внедрение ИИ в школьное образование — это системный инструмент, позволяющий углубить, адаптировать и расширить содержание учебного процесса. С целью определения эффективности интеграции искусственного интеллекта в преподавание информатики в условиях казахстанской школы проведено педагогическое исследование. Работа велась на базе городской средней школы с русским языками обучения. Исследование охватывало учащихся 6–9 классов, для которых ИИ становился не только темой изучения, но и частью учебного взаимодействия.

Для достижения цели были определены несколько задач:

1. апробировать цифровые платформы с элементами ИИ в учебной деятельности;
2. организовать образовательную среду, способствующую персонализации обучения;
3. оценить влияние применения ИИ на учебные достижения, мотивацию и развитие цифровых компетенций учащихся.

Одним из центральных элементов стала интеграция ИИ в систему адаптивного обучения. Используя онлайн-платформы и инструменты с поддержкой интеллектуального анализа (например, чат-боты, платформы генерации заданий и кода),

выстроены маршруты индивидуального продвижения для учеников. Каждый ученик получал задания, соответствующие его уровню и темпу освоения материала. Благодаря алгоритмам ИИ происходило мгновенное оценивание, а также предоставлялась обратная связь, направленная на устранение пробелов в знаниях.

Результатом проведенного исследования является значительное повышение мотивации к изучению информатики. Многие учащиеся проявляли повышенный интерес к работе с ИИ-инструментами: от генерации простейших программ до разработки чат-ботов и визуализации данных. Особенно важно, что технология позволила вывести на первый план обучающихся со средним и низким уровнем стартовой подготовки. Они получили возможность работать в комфортном темпе, не испытывая давления со стороны одноклассников или учителя.

Также была пересмотрена система оценивания. Вместо традиционных контрольных работ внедрены мини-проекты, в которых учащиеся использовали ИИ для решения реальных задач. Например, учащиеся обучались составлять инструкции для виртуальных помощников, анализировать поведение алгоритмов и выявлять этические аспекты применения ИИ. Эти проекты оценивались по критериям креативности, функциональности и обоснованности решений. В процессе возникала дискуссия, учащиеся научились критически оценивать информацию, взаимодействовать в группах и строить логические рассуждения.

Внедрение инновационного подхода в практику способствовало формированию цифровых компетенций, предусмотренных обновленным содержанием образования Казахстана. Учащиеся ос-

ЦИФРОВАЯ ПЕДАГОГИКА

ваивали такие навыки, как работа с большими объемами информации, анализ данных, взаимодействие с алгоритмами и цифровыми системами, распознавание фейковой информации и основ кибербезопасности. Работа с онлайн-редакторами кода, анализ работы нейросетей способствовали развитию ключевых компетенций, практическому применению знаний. Задания предполагали рефлекссию, самостоятельную постановку целей, анализ ошибок, это способствовало личностному росту учащихся и их включенности в учебный процесс. Формулирование запросов для работы с чат-ботами, структурирование информации, прогнозирование поведения ИИ-систем стимулировало развитие метапредметных умений: коммуникативных, регулятивных и когнитивных.

Об эффективности применения ИИ в учебной деятельности свидетельствуют данные анкетирования, анализ динамики учебных достижений и наблюдение за уровнем активности учащихся. На основе полученных данных можно сделать вывод о положительном влиянии ИИ на учебные результаты: более 70% учащихся продемонстрировали рост уровня усвоения программного материала по сравнению с предыдущими проверочными работами. Кроме того, выросла доля учащихся, проявляющих устойчивый интерес к информатике как к будущей профессиональной сфере. Одним из значимых результатов внедрения ИИ стало повышение осознанности учеников в вопросах цифровой этики и безопасного взаимодействия с алгоритмами. Обучающиеся продемонстрировали готовность рассуждать, аргументировать и отстаивать свою позицию. Обсуждение влияния ИИ на общество, границы допустимого в программировании, возможности и риски автоном-

ных систем вызвало живой отклик среди школьников.

Заключение. В условиях реализации Государственного общеобязательного стандарта образования Республики Казахстан и перехода к обновлённому содержанию образования использование ИИ в преподавании информатики способствует формированию у учащихся ключевых компетенций — цифровой грамотности, критического мышления, умения работать в команде, исследовательских и креативных способностей. Мы стоим на пороге новой эры образования, в которой технологии становятся средой мышления, а задача педагога — научить ученика использовать их ответственно, эффективно и осознанно.

Роль учителя в цифровой эпохе трансформируется: она заключается в сопровождении, координации, этическом ориентировании и эмоциональной поддержке ученика. Однако важно понимать, что ИИ — не замена учителю, а его партнёр и помощник. Внедрение ИИ в преподавание информатики не только оправдано, но и необходимо. Оно позволяет сделать обучение гибким, адаптивным и ориентированным на потребности каждого ученика. Поэтому необходимо продолжить исследование возможностей искусственного интеллекта в педагогической практике, изучить внедрение более сложных ИИ-моделей, создание ученических проектов с элементами машинного обучения, а также проведение сравнительного анализа эффективности ИИ-инструментов в разных возрастных категориях, тем самым уделяя особое внимание формированию у школьников системного мышления, способности к анализу и адаптации в условиях стремительно развивающегося цифрового мира.

Список литературы

ЦИФРЛЫҚ ПЕДАГОГИКА

1. Государственный общеобразовательный стандарт среднего образования Республики Казахстан. – Астана: Министерство просвещения РК, 2023. 

2. Программа по информатике для общеобразовательных школ с казахским и русским языком обучения (обновленное содержание). – Астана: НЦТ, 2022.

3. Цифровая трансформация образования в Казахстане: аналитический обзор. – Астана: Институт образования, 2023.

4. OECD. Artificial Intelligence in Education: Challenges and Opportunities. – Paris: OECD Publishing, 2021. 

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ



ЕСЕНБАЕВА С. Ж..

*КГУ «Казанбасская
общеобразовательная школа № 2
отдела образования
Аулиекольского района»
Управления образования акимата
Костанайской области*

Аннотация. Статья посвящена анализу и обоснованию применения цифровых технологий в преподавании биологии в общеобразовательной школе. Целью исследования является выявление эффективных цифровых инструментов и методов, способствующих формированию устойчивых знаний и развитию познавательной активности учащихся. Методологическую основу статьи составляют обзорно-аналитический подход, метод педагогического наблюдения, а также обобщение практического опыта учителей биологии.

В статье рассматриваются теоретические аспекты цифровой педагогики и её значение для обучения биологии. Основная часть включает анализ конкретных цифровых ресурсов (интерактивных платформ, виртуальных лабораторий, AR/VR-приложений, онлайн-тестов), а также описание методов их интеграции в образовательный процесс. Приведены примеры использования цифровых тех-

нологий на различных этапах урока — от мотивации до контроля и рефлексии. Особое внимание уделено формированию цифровой грамотности как учащихся, так и педагогов.

Результатом анализа стало выделение цифровых инструментов, обладающих высокой методической ценностью. Сделан вывод о значимости цифровизации для повышения качества преподавания биологии и мотивации обучающихся. В завершении даны рекомендации по эффективной организации цифровой среды на уроках и внеурочной деятельности.

Ключевые слова: цифровая педагогика, обучение биологии, цифровые технологии, виртуальные лаборатории, интерактивные платформы, цифровая грамотность, AR/VR-ресурсы.

Введение. Современное общество характеризуется активным внедрением цифровых технологий в различные сферы жизни, включая образование. Актуальность темы цифровой трансформации в обучении обусловлена необходимостью адаптации педагогического процесса к условиям цифровой среды и потребностям нового поколения учащихся, которое живёт в информационно-насыщенном пространстве.

Биология как предмет даёт широкие возможности для использования цифровых инструментов, так как многие процессы в живой природе сложно или невозможно продемонстрировать в реальности. Цифровые ресурсы позволяют визуализировать, моделировать и исследовать биологические явления, вовлекая школьников в активную познавательную деятельность.

Цель статьи — проанализировать и систематизировать методы и цифровые

средства, применимые в преподавании биологии, а также дать практические рекомендации для их эффективного использования.

Задачи статьи:

обосновать значимость цифровых технологий в преподавании биологии;
рассмотреть современные цифровые инструменты и их классификацию;
привести примеры практического использования технологий на уроках;
предложить рекомендации по формированию цифровой грамотности учащихся и педагогов.

Основная часть

1. Теоретические аспекты цифровой педагогики в обучении биологии

Цифровая педагогика — это система организации обучения, в которой ведущую роль играют информационные и коммуникационные технологии (ИКТ). Она предполагает переосмысление методов и форм преподавания, уход от традиционного урока к гибкой цифровой среде, в которой знания усваиваются через исследование, взаимодействие и цифровое моделирование.

В биологии цифровые технологии особенно актуальны, так как позволяют:

- визуализировать процессы, происходящие на клеточном и молекулярном уровнях;
- моделировать экологические системы и генетические процессы;
- проводить виртуальные опыты;
- предоставлять доступ к большим базам знаний и цифровым коллекциям.

2. Применение цифровых технологий на уроках биологии

Интерактивные образовательные платформы

ЦИФРЛЫҚ ПЕДАГОГИКА

Сервисы Wordwall, Canva, LearningApps позволяют создавать индивидуальные задания, тестировать знания, анализировать прогресс. Они также применимы в дистанционном и смешанном формате.

3D-моделирование и визуализация

Платформы Visible Body, BioDigital Human предоставляют анатомические модели человека, доступные для изучения в интерактивном режиме. Это способствует углублённому изучению физиологии и анатомии.

Виртуальные лаборатории и симуляторы

Платформы Labster, PhET предлагают симуляции биологических процессов: от клеточного деления до экологических взаимодействий. Это особенно полезно при отсутствии оборудования или ограниченных ресурсах.

Контроль знаний

Платформы Kahoot!, Quizizz позволяют проводить тесты и игровые викторины, что делает процесс проверки знаний более увлекательным.

Проектная и внеурочная деятельность

Использование Padlet, Prezi даёт возможность создавать креативные проекты, инфографику и презентации. Школьники могут вести биологические блоги, записывать научные подкасты и проводить онлайн-экскурсии.

Цифровые микроскопы и мобильные технологии

Цифровые микроскопы позволяют транслировать микроскопические изображения на экран, проводить совместный анализ.

Этап урока	Используемые цифровые ресурсы
Мотивация	Видео с YouTube, AR-приложения, проблемные ситуации
Объяснение темы	3D-модели, симуляции, виртуальные экскурсии
Закрепление	Игры, интерактивные схемы, практические мини-проекты
Контроль знаний	Онлайн-тесты, цифровые квизы, обратная связь
Рефлексия	Ментальные карты, Padlet-доски, электронные анкеты

Дополненная и виртуальная реальность

AR и VR-приложения позволяют демонстрировать сложные процессы (например, фотосинтез или кровообращение) в объёмном и интерактивном формате. Это активизирует интерес и помогает «погрузиться» в изучаемый материал.

Интерактивные задания и кон-

Смартфоны с соответствующими насадками также становятся инструментами школьного исследователя.

3. Методическая структура урока с применением цифровых инструментов (таблица).

Заключение

Цифровые технологии становятся важнейшим компонентом современного урока биологии. Их использование

позволяет:

- сделать урок более интерактивным и наглядным;
- усилить мотивацию и вовлечённость учащихся;
- создать условия для развития исследовательских и проектных умений;
- обеспечить индивидуализацию и персонализацию обучения.

Однако эффективность цифровизации во многом зависит от профессиональной подготовки педагога. Учителю биологии важно не только владеть техническими навыками, но и понимать методическую целесообразность использования тех или иных ресурсов.

Рекомендации:

Использовать цифровые технологии на всех этапах урока в зависимости от дидактической цели.

Систематически повышать цифровую компетентность педагога.

Поддерживать интерес учащихся через проектную и исследовательскую деятельность.

Внедрять цифровые инструменты поэтапно, оценивая их эффективность.

Развитие цифровой среды в образовании — это не временный тренд, а необходимость, с которой педагог должен научиться работать профессионально и методически грамотно.

Список литературы

1. Андреев А.А. Цифровая дидактика: от теории к практике. — М.: Просвещение, 2021.
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: Академия, 2020.
3. Ковалева Г.С. Цифровая транс-

формация образования: вызовы и решения. // Педагогика, 2022, № 4.

4. Власова Е.П. Использование виртуальных лабораторий в обучении биологии. // Биология в школе, 2023, № 2.

5. Официальный сайт Labster: <https://www.labster.com>

6. Официальный сайт PhET: <https://phet.colorado.edu>

7. Методические материалы МЭШ. // <https://library.mosmetod.ru/>

8. Padlet, Canva, Google Workspace – цифровые сервисы для создания образовательных продуктов. 

ЦИФРОВИЗАЦИЯ И ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПЕДАГОГИКЕ: ОПЫТ СОВМЕСТНОГО ПРИМЕНЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И БИОЛОГИИ



АНИСИМОВА Я. А.

*педагог-модератор,
учитель математики*



РАХИМЖАНОВА Н. К.

*педагог-модератор,
учитель биологии*

*КТУ «Общеобразовательная
школа №6 отдела
образования города Костаная»
Управления образования акимата
Костанайской области*

Аннотация. В статье рассматриваются возможности интеграции цифровых технологий и геймификации в образовательный процесс на примере уроков математики и биологии. Актуальность темы обусловлена необходимостью повышения учебной мотивации и формирования метапредметных компетенций у школьников в условиях цифровой трансформации образования. Авторы анализируют теоретические основы цифровизации и геймификации, а также приводят практические примеры реализации данных подходов: квесты, цифровые лаборатории, обучающие игры, онлайн-платформы. Особое внимание уделяется межпредметной интеграции, которая способствует более глубокому пониманию учебного материала и развитию критического мышления. В заключении даны рекомендации по внедрению цифровых и игровых методов в педагогическую практику. Представленные методики могут быть адаптированы для различных образовательных уровней и форматов обучения.

Ключевые слова: цифровизация, геймификация, математика, биология, образовательные технологии, мотивация.

Введение. Современное образование переживает этап цифровой трансформации, оказывающей влияние как на содержание обучения, так и на его формы и методы. Одним из наиболее значимых направлений этой трансформации является интеграция цифровых

ЦИФРОВАЯ ПЕДАГОГИКА

технологий и геймификации в учебный процесс. Особенно важным становится совместное применение этих подходов в преподавании различных предметов, например, математики и биологии. Такое междисциплинарное взаимодействие способствует формированию метапредметных умений, развитию критического мышления и устойчивой познавательной мотивации у школьников.

Цель статьи - проанализировать возможности и практические аспекты интеграции цифровизации и геймификации на уроках математики и биологии.

Задачи:

Раскрыть теоретические основы цифровизации и геймификации в педагогике.

Описать эффективные методы и технологии, применяемые на уроках математики и биологии.

Представить примеры успешной практики.

Обосновать новизну и практическую значимость интегрированного подхода.

Основная часть. Цифровизация образования предполагает активное использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для организации учебного процесса, автоматизации управления, оценки достижений обучающихся и развития цифровой грамотности.

Геймификация — это внедрение игровых элементов и механик в неигровые процессы, такие как обучение. К таким элементам относятся баллы, уровни, значки, рейтинги, квесты и сюжетные линии.

Совместное применение этих подходов позволяет не только активизировать внимание и повысить интерес школьников, но и создать условия для более глубокого усвоения учебного материала.

Приведем примеры применения ме-



тодики на уроках математики и биологии.

Математика. Пример 1. «Квест по геометрии: путешествие по древнему городу».

На уроке в 8 классе ученики выполняют задание в формате цифрового квеста, используя платформу LearningApps и Google Класс. Каждое задание — это задача, спрятанная в интерактивной карте города. При решении задач по темам «Площадь многоугольников» и «Свойства треугольников» ученик переходит к следующей локации. Используются таймер, баллы и рейтинг команд. Это развивает логическое мышление, кооперацию и закрепляет теоретический материал.

Математика. Пример 2. Онлайн-олимпиада с элементами геймификации.

На платформе Uchi.ru организуется онлайн-соревнование. Каждому участнику выдается персональный маршрут с

ЦИФРЛЫҚ ПЕДАГОГИКА

заданиями разного уровня сложности. За каждое задание начисляются «монеты», которые затем можно обменять на «награды» в виртуальном магазине.

Биология. Пример 1. «Цифровая лаборатория: строение клетки»

С помощью приложений Phet и Biology AR учащиеся изучают строение клетки, взаимодействуют с 3D-моделями, участвуют в цифровом квесте «Найди органоиды», получают достижения за скорость и точность выполнения. Использование дополненной реальности делает урок наглядным и интерактивным.

Биология. Пример 2. Игра «Эволюционный путь».

В 9 классе проводится игровое занятие на тему «Эволюция». Учащиеся делятся на группы и участвуют в симуляции, где каждый шаг требует правильного выбора (естественный отбор, мутация и т.д.). Баллы начисляются в зависимости от жизнеспособности «вида».

века». Ученики решают задачи о росте клеток (биология + прогрессия), рассчитывают индексы массы тела, биологические ритмы, используя Excel и математические модели. Применяются цифровые симуляторы, калькуляторы, графические редакторы. Это позволяет учащимся увидеть практическую значимость школьных знаний.

Новизна подхода заключается в системной интеграции цифровых инструментов и игровых методик в рамках разных предметов. Это обеспечивает:

- междисциплинарный подход;
- развитие цифровой и математической грамотности;
- формирование soft-skills: работа в команде, принятие решений, цифровая культура.

Практическая значимость – возможность масштабирования методик на другие предметные области и использование в дистанционном и смешанном обучении.

Заключение. Цифровизация и геймификация – это не просто модные тенденции, а мощные инструменты, которые при грамотном использовании способны преобразить образовательный процесс. Они позволяют нам, учителям, сделать уроки более интерактивными, интересными и эффективными, а нашим ученикам – глубже усваивать матери-

ал, развивать критическое мышление и формировать навыки, необходимые в 21 веке. Применение квестов, симуляторов, игровых платформ, а также межпредмет-



Межпредметная интеграция.

В рамках недели науки проводится совместная интегрированная игра по теме «Математика и биология в жизни чело-

ных заданий способствует формированию критического мышления, цифровой грамотности и личной ответственности за обучение.

Мы призываем коллег не бояться экспериментировать, осваивать новые технологии и внедрять игровые методики в свою практику. В заключение хотелось бы дать следующие рекомендации:

Использовать геймификацию как часть регулярного урока, а не только как игровую форму.

Внедрять цифровые инструменты поэтапно, учитывая возрастные особенности учеников.

Поощрять педагогов к обмену успешными практиками и методическими разработками.

Активно использовать платформы LearningApps, Quizizz, Phet, Classcraft, Miro, Padlet, Uchi.ru для создания интерактивного и мотивационного образовательного пространства.

Список использованной литературы

1. Акимова, Е. В. Цифровизация образования: вызовы и возможности / Е. В. Акимова. // Образование и наука. – 2021. – № 3. – С. 27–39.

2. Бидайбеков, Е. Ы. Цифровизация математического образования: создание электронных средств обучения математике / Е. Ы. Бидайбеков, Н. И. Пак, Н. Т. Ошанова // Вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая. Серия: Физико-математические науки. – 2024. – №1 (77). – С. 138–146.

3. Богуславский, М. В. Геймификация образования: теория и практика / М. В. Богуславский, И. В. Гребенкина. – М.: Просвещение, 2022.

4. Иванова, Л. А. Использование геймификации в обучении: современные подходы / Л. А. Иванова // Современная школа.

– 2020. – № 6. – С. 45–50.

5. Кузнецова, Т. Н. Интеграция цифровых образовательных технологий в обучении естественно-научным дисциплинам / Т. Н. Кузнецова. // Педагогика и психология. – 2023. – № 2. – С. 21–28. 

«МОЙ ШКОЛЬНЫЙ ДОМ – МОЕ ТВОРЕНИЕ!»: ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА



НОВИКОВА Ю. М.

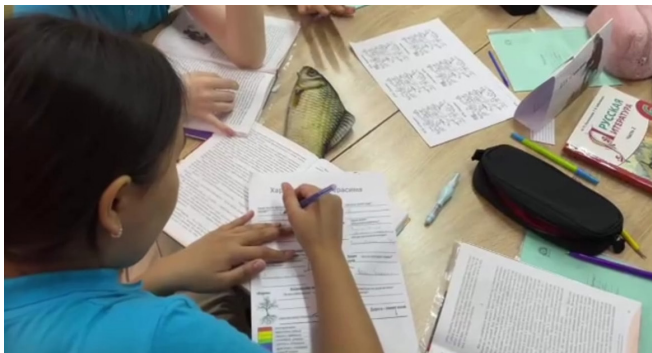
учитель
русского языка и литературы
КГУ «Общеобразовательная
школа № 19 отдела образования
города Костаная» Управления
образования акимата
Костанайской области

Аннотация: Данная статья посвящена анализу проекта «Мой школьный дом – мое творение!», организованного Отделом образования города Костаная Управления образования акимата Костанайской области. В статье рассматривается значимость проекта для профессионального становления молодых специалистов, их творческого развития, а также формирования навыков применения современных образовательных технологий. Описываются основные цели и задачи проекта, его этапы, а также роль опытных педагогов в процессе наставничества. Особое внимание уделяется анализу полученных знаний и умений, а также влиянию проекта на дальнейшую педагогическую деятельность, подчеркивается необходимость наставничества для молодых педагогов в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Ключевые слова: молодой педагог, русский язык и литература, проект, профессиональное становление, творческое развитие, наставничество.

Введение. Современная система образования постоянно претерпевает изменения, требуя от педагогов не только глубоких предметных знаний, но и готовности к непрерывному развитию, внедрению инновационных подходов и творческого мышления. Для молодых специалистов, только начинающих свой путь в профессии, этот процесс может быть особенно сложным. Они нуждаются в наставниках для успешной адаптации в профессии, развития профессиональных компетенций, а также для эффективной реализации образовательного процесса, что подчёркивается, в частности, в приказах Министерства образования Республики Казахстан о наставничестве [2]. Именно отсюда проистекает фундаментальное требование к организации образовательного процесса:

за каждым молодым педагогом в школе закреплен опытный наставник, призванный помочь в освоении практических аспектов работы, а также в формировании профессионального мировоззрения. В этом контексте особую ценность приобретают проекты, направленные на поддержку и стимулирование их профессио-



нального роста. Важность наставничества подтверждается и внутрирегиональными инициативами. Например, в документе, регулирующем деятельность проекта «Мой школьный дом – мое творенье!», указано, что «Опытный педагог входит в состав членов проекта, посещает уроки молодых специалистов с последующим анализом. Способствуют привитию первоначальных навыков и понятийного отношения к предмету русский язык и литература» [1].

В нашем регионе, Костанайской области, активно реализуются проекты, направленные на поддержку молодых специалистов. Одним из таких инициатив является проект «Мой школьный дом – мое творенье!», реализуемый Отделом образования города Костаная.

Данная статья призвана поделиться впечатлениями и осмыслением полученного опыта в рамках данного проекта, раскрыть значимость проекта для становления молодых педагогов и их адаптации к современным требованиям образовательной среды.

Основная часть. Проект «Мой школь-

ный дом – мое творенье!» был запущен согласно плану работы ГУ «Отдел образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области на 2024-2025 учебный год. Его основная цель – стимулирование и поддержка молодых педагогов в развитии их творческих способностей, распространение передового опыта педагогов-мастеров и применение новых форм работы на уроках и внеурочной деятельности с использованием цифровых образовательных ресурсов [1].

С самого начала проект привлек своей направленностью на практическое применение знаний и возможностью взаимодействия с опытными коллегами. Задачи проекта были четко сформулированы: способствовать реализации потенциала молодого специалиста, развивать навыки разработки собственных уроков с учетом полученных умений, публиковать свои наработки и создавать проекты в области предметной науки.

Проект проходил с октября по май 2024-2025 учебного года. Организационный момент включал прием и обработку заявок на проведение открытых уроков. Участниками проекта стали молодые педагоги со стажем от 0 до 3 лет. Важным аспектом было закрепление опытных педагогов за каждым молодым специалистом, транслирующим опыт работы. Это обеспечивало ценную поддержку и наставничество на протяжении всего проекта.

Одним из ключевых этапов реализации проекта было проведение открытых уроков. Молодые педагоги давали открытые уроки опытным коллегам на основе полученных знаний и умений. Эти уроки проводились с учетом стажа работы (0, 1 год, 2-3 года). В планах уроков предусматривалось создание краткосрочных и долгосрочных проектов в области своей

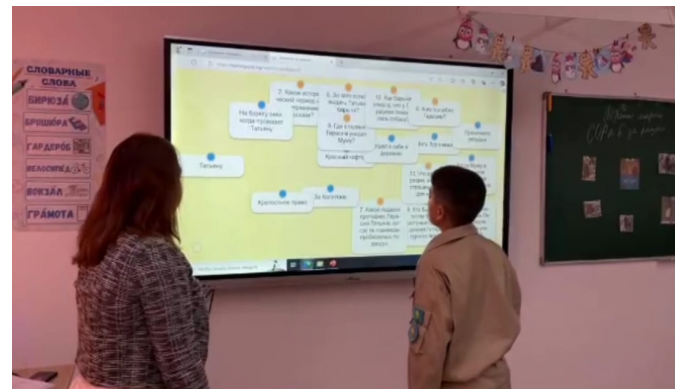
БАСТАУ

предметной дисциплины, с обязательным условием реализации всех требований к проведению современного урока. Опытные педагоги не только входили в состав членов проекта, но и посещали уроки молодых специалистов с последующим анализом, способствуя привитию первоначальных навыков и понятийного отношения к предмету русского языка и литературы.

С точки зрения молодого педагога, этот практический аспект был наиболее ценным. Возможность получения обратной связи от опытных педагогов, а также анализа их методик преподавания на практике, является незаменимым инструментом для профессионального роста. Ощущается глубокое удовлетворение от возможности не просто теоретизировать, но и наглядно демонстрировать полученные знания, внедряя их в реальный учебный процесс. Каждый открытый урок становился площадкой для экспериментов, где оттачивались навыки планирования, управления классом и адаптации материала под нужды учеников. Это не просто приобретение умений, это формирование уверенности в собственных силах, осознание своих сильных сторон и точек роста.

Особый эмоциональный подъем вызвала возможность применения новых форм работы с использованием цифровых образовательных ресурсов. Интеграция интерактивных досок, образовательных платформ и мультимедийных презентаций, активно использующих возможности школьных LED-панелей, не только значительно обогатила уроки, сделав их более динамичными и увлекательными для учеников, но и открыла новые горизонты для творчества самого педагога. Например, проведение интерактивных викторин на платформе Kahoot, создание

совместных творческих проектов в Google Docs с использованием возможностей вывода информации на большие экраны, или организация виртуальных экскурсий по литературным местам, транслируемых на LED-панель для всего класса. Возможность видеть вовлеченность детей, их заинтересованность в использовании современных технологий, безусловно, стимулирует к дальнейшему поиску и освоению инновационных подходов. Этот опыт позволил не только повысить качество преподавания, но и почувствовать себя частью прогрессивного образовательного



сообщества.

Кульминацией проекта стало создание продукта деятельности – сборника «Серия открытых уроков по русскому языку и литературе 2024-2025 учебный год», который был предоставлен к 30 мая 2025 года и распространен среди педагогов города. Этот сборник стал не просто собранием методических разработок, но и своего рода «путеводителем» для будущих молодых специалистов, демонстрируя примеры успешного внедрения инновационных подходов и эффективных педагогических практик. Помимо этого, в мае на базе ГСМ состоялся обмен мнениями по реализации проекта. Это событие стало важной платформой для открытого диалога, где участники смогли поделиться своими достижениями, обсудить возникшие сложности, предложить пути дальнейшего

НА СТАРТЕ

развития. Подобные встречи не только способствуют укреплению профессиональных связей, но и позволяют формировать коллективную стратегию развития, основанную на реальном опыте и



потребностях молодых педагогов. Это не просто завершение этапа, это точка отсчета для новых идей и проектов, направленных на совершенствование образования.

Участие в проекте «Мой школьный дом – мое творенье!» является значимым этапом в становлении молодых педагогов. Проект продемонстрировал мощную поддержку со стороны коллег и наставников, что позволило молодым специалистам получить ценные знания и приобрести практические навыки, необходимые для эффективной работы в современной школе. Ценность проекта состоит не только в передаче предметных и методических знаний, но и в формировании у молодых учителей уверенности в собственных силах, способности к творческому поиску и экспериментированию с новыми методиками.

Заключение. С точки зрения молодого педагога, можно сделать вывод, что подобные инициативы жизненно важны для профессионального роста. Они создают благоприятную среду для обмена опытом, позволяют молодым специалистам не только адаптироваться к профессиональной среде, но и стать

активными участниками образовательного процесса, внедряя инновационные подходы и цифровые технологии. Проект «Мой школьный дом – мое творенье!» не является просто набором мероприятий; это целенаправленная инвестиция в будущее педагогического сообщества, способствующая формированию нового поколения высококвалифицированных и мотивированных учителей. Эмоции, связанные с участием в этом проекте, можно охарактеризовать как вдохновение, чувство профессиональной общности и глубокое удовлетворение от возможности внести свой вклад в развитие образовательной системы. Проект подтвердил, что наставничество и коллегиальная поддержка являются ключевыми факторами успешной адаптации и развития молодых специалистов в сфере образования.

Список литературы:

1. ГУ «Отдел образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области. ПРИКАЗ № 873: О продолжении исследовательского проекта тандема молодых и опытных учителей русского языка и литературы «Мой школьный дом-мое творенье!». – 08.10. 2024 г.
2. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 24 апреля 2020 года № 160 «Об утверждении Правил организации наставничества и требований к педагогам, осуществляющим наставничество». Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 25 апреля 2020 года № 20486.

Б И

ОҚУҒА КЕҢЕС БЕРЕМІЗ



Гладуэлл М. Гении и аутсайдеры: Почему одним все, а другим ничего? / Малкольм Гладуэлл; пер. с англ., 4-е изд. — М. : Альпина Бизнес Букс, 2013. — 264 с.

Задумывались ли вы о том, почему одни люди успешны, а другие нет? Почему у одних есть деньги, власть, слава, а у других ничего? Зависят ли баллы, набираемые на тестах TIMMS от месяца рождения ученика? Почему выдающиеся хоккеисты рождаются, как правило, в январе? Почему азиатским школьникам математика дается легче?

Ответы на эти и другие вопросы вы сможете найти в книге современного канадского поп-социолога, журналиста Малкольма Гладуэлла. Автор предлагает читателю пуститься в увлекательное путешествие в мир законов жизни, погрузиться в изучение истоков успеха, пытаюсь понять, что отличает выдающихся людей от всех остальных, зависит ли успех только от личных качеств человека, коэффициента его интеллекта или есть что-то еще, что определяет, станет ли человек успешным или нет.



Харари, Ю. Н. 21 урок для XXI века / Ю. Н. Харари; перевод с английского Ю. Гольдберг. — Москва : Синдбад, 2019. — 416 с.

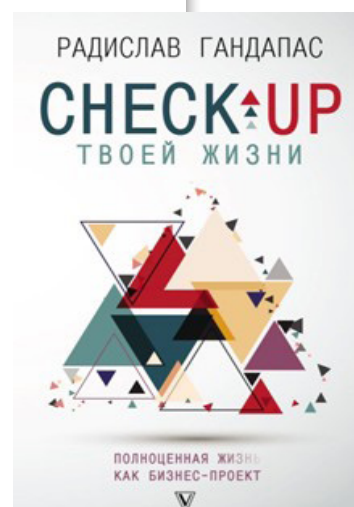
Что совершается у нас на глазах? Каковы главные вызовы и возможности нашего времени? На что надо обратить внимание? Чему учить ребенка, чтобы обеспечить ему достойную жизнь в том мире, каким он будет в 2050 году или в XXII веке? Какие навыки ему понадобятся, чтобы найти работу, понимать происходящее и ориентироваться в жизненном лабиринте?

Автор книги - военный историк, футуролог, писатель - пытается привлечь внимание читателя к связанным с новыми технологиями опасностям и угрозам, одновременно рассматривая широкий спектр возможных ответов на вызовы времени, исследует главные факторы, которые сегодня определяют развитие мирового сообщества и, вероятно, будут иметь влияние на будущее нашей планеты.

Гандапас, Р. Check-up твоей жизни: полноценная Ж[изнь] как бизнес-проект. Воркбук / Радислав Гандапас. – Москва : Издательство «АСТ», 2019. – 192 с.

Что для вас предпочтительнее – жизнь успешная или счастливая? Как грамотно сформировать свою жизненную стратегию и найти равновесие между всеми сферами деятельности?

Один из известнейших экспертов по лидерству, бизнес-тренер Радислав Гандапас предлагает систему изменения жизни, основанную на колесе баланса. В книге читатель найдет все необходимое для составления плана идеальной жизни, в которой найдется время для всего важного. Воркбук даст вам инструменты и стратегию, которую легко можно воплотить в собственной жизни!



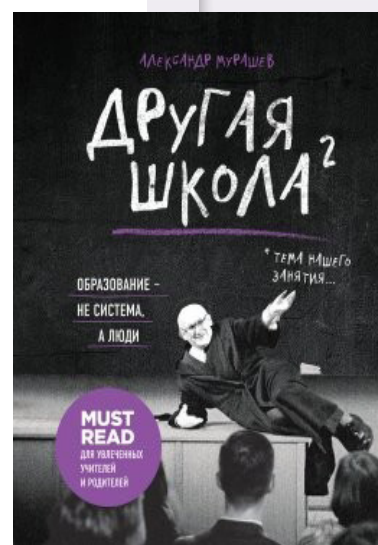
Дирксен, Д. Искусство обучать: как сделать любое обучение нескучным и эффективным / Джули Дирксен ; пер. с англ. Ольги Долговой. — 4-е изд., доп. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2017. — 312 с.

Как сделать обучение максимально полезным и увлекательным для всех без исключения? Преподаватель и независимый консультант в области e-learning Д. Дирксен объясняет, почему традиционные подходы к обучению малоэффективны, раскрывает некоторые аспекты конструирования «эффективного» процесса обучения, позволяя по-новому взглянуть на сам процесс. Книга будет интересна не только учителям, но и широкому кругу родительской общественности.



Мурашев, Александр Игоревич. Другая школа 2. Образование - не система, а люди / А. И. Мурашев. - Москва : Бомбора, 2021. – 367 с.

Какой должна быть школа? Как сделать так, чтобы ребенку в школе было комфортно и интересно? Автор книги предлагает читателю увлекательное совершить путешествие внутрь школы и прожить этот опыт, понять, как создать для детей среду, в которой им будет интересно учиться, познавать мир и себя. Прочитав книгу, педагоги обретут знания о способах обучения, способных заинтересовать учеников, а родители узнают, как найти баланс между счастьем и знаниями. Книга покажет читателю путь к новой школе, вооружая его набором необходимых инструментов для ее совершенствования.



Құрметті педагогтер!

Сіздердің назарларыңызға журналдың редакциялық саясатының жаңаруына байланысты «Білім-инфо» журналының №3 санынан бастап күшіне енетін жаңа айдарлар, жариялау шарттары мен мақаланы ұсынуға қойылатын талаптар туралы ақпаратты ұсынамыз.

Журнал айдарлары

«Сарапшылар клубы» – білім беру саласындағы өзекті мәселелерді, үрдістер мен перспективаларды құзыретті мамандармен сұхбат форматында талқылау; оқыту/тәрбиелеудің белгілі бір бағыты бойынша табысты тәжірибесі бар педагогтердің әдістерін талдау.

«Әдістемелік көшбасшылық» – танылған білім беру саласы мамандарының (кәсіби байқаулардың жеңімпаздары, шебер-педагогтер) педагогикалық идеялары, сыннан өткен әдістемелері мен кәсіби дамудағы бірегей тәжірибесін таныстыру.

«Оқулықтан тыс» – оқытудың әртүрлі аспектілері, заманауи әдістер мен инновациялар, білім беру технологиялары, білім беру ұйымдарын басқарудың табысты стратегиялары және кәсіби тұлғалық өсу туралы мақалалар.

«Не жаңалық?» – педагогтердің зерттеу жұмыстарының нәтижелері, эксперименттер мен оқыту/тәрбиелеудің жаңа тәсілдерін жүзеге асыру туралы мақалалар.

«Тәрбие құндылықтары» – өскелең ұрпақты тәрбиелеудің және тұлға қалыптастырудың түрлі аспектілері жайлы мақалалар.

«Цифрлық педагогика» – білім беру үдерісінде қолданылатын цифрлық шешімдер, құралдар мен платформалар, сондай-ақ жасанды интеллект, виртуалды және кеңейтілген шындық технологияларын енгізу туралы мақалалар.

«Халықаралық диалог» – білім беру саласындағы халықаралық ынтымақтастық, әр елдің педагогтері мен білім ұйымдарының тәжірибе алмасуы, бірлескен жобалар мен бастамалар туралы мақалалар.

«Бастау» – орта, техникалық және кәсіптік, жоғары білім беру ұйымдарының жас педагогтері мен педагогикалық мамандықтарда оқып жатқан студенттердің мақалалары.

«Оқуға кеңес береміз» – пайдалы жарияланымдар мен зерттеулердің шолуы (дайджест).

Мақалаларды жариялау шарттары

1. Жариялауға қабылданады:

Бұрын еш жерде жарияланбаған, түпнұсқа мақалалар. Олар барлық деңгейдегі білім беру ұйымдарының педагогтері, ғалымдар, әдіскерлер, сондай-ақ орта кәсіптік және жоғары білім беру ұйымдарының педагогикалық мамандықтарында оқитын студенттер тарапынан қазақ, орыс немесе ағылшын тілдерінде дайындалған болуы тиіс. Мақалалар ғылыми, зерттеушілік, әдістемелік, ақпараттық, шолу немесе тәжірибелік-аналитикалық сипатта болып, зерттеу этикасы нормаларын сақтау негізінде жазылуы қажет.

Бір мақалада екі автордан артық болмауы тиіс.

«Білім-инфо» журналының бір нөмірінде автор бір ғана мақаласын жариялай алады, соавторлықты қоса алғанда.

Мақала тақырыбы өзекті болуы және «Білім-инфо» журналының айдарларына сәйкес келуі тиіс.

Мақала мәтінінің түпнұсқалығы (уникальность) кемінде 60% болуы қажет. Мақалаға міндетті түрде плагиатқа тексеру есебі туралы мәлімет қоса берілуі тиіс.

2. «Білім-инфо» журналына материалдарды қабылдау мерзімдері:

№1 шығарылым – 1 қаңтардан 5 ақпанға дейін

№2 шығарылым – 1 наурыздан 1 сәуірге дейін

№3 шығарылым – 1 мамырдан 1 маусымға дейін

№4 шығарылым – 1 шілдеден 1 тамызға дейін

№5 шығарылым – 1 қыркүйектен 1 қазанға дейін

№6 шығарылым – 1 қарашадан 1 желтоқсанға дейін

3. Жариялауға қабылданбайды:

Бұрын жарияланған немесе басқа басылымда қаралып жатқан мақалалар;

Мазмұны Қазақстан Республикасының заңнамасын бұзатын, Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартына (МЖМБС) және білім беру саласындағы мемлекеттік саясатқа қайшы келетін мақалалар;

Мазмұнында өзектілігін жоғалтқан (ескірген, күшін жойған) нормативтік-құқықтық актілерге сілтемелер келтірілген мақалалар;

Зерттеу этикасының талаптарын бұзатын мақалалар (мысалы, дереккөздерге сілтемелер көрсетілмеген және т.б.);

Орфографиялық, грамматикалық немесе стилистикалық қателері бар мақалалар;

Мәтінінің түпнұсқалығы 60%-дан төмен. Плагиатқа тексеру есебі болмаса.

Мазмұны, көлемі және рәсімделуі төменде көрсетілген талаптарға сәйкес келмейтін мақалалар;

Сабақ жоспарлары (ҚМЖ), іс-шаралар сценарийлері және т.б. (олар мақала форматына өзгертілуі тиіс).

Мақалаларға қойылатын талаптар

1. Мақаланың құрылымы:

Автор (авторлар) туралы мәліметтер:

Автордың тегі, аты-жөні оң жақ шетке тураланып, бас әріппен, жартылай қалың қаріппен жазылады;

Лауазымы (қысқартусыз толық атауы);

Жұмыс орны (ұйымның толық атауы, қысқартусыз);

Байланыс деректері: электрондық пошта мекенжайы, байланыс телефоны (жарияланбайды, тек автормен байланыс үшін қажет);

JPEG форматындағы автордың сапалы фотосуреті және, қалауы бойынша, мақаланың мазмұнына сәйкес сюжеттік фотосуреттер (Редакция автор жіберген фотосуреттерді жариялау немесе қабылдау құқығын өзіне қалдырады).

2. Мақала атауы:

Бет ортасына орналастырылады, бас әріппен, жартылай қалың қаріппен жазылады;

Тақырып мазмұнды және мақаланың мәнін ашатын болуы керек.

3. Аннотация: Мақаланың қысқаша мазмұны (150-250 сөз), онда мақсаты, қолданылған әдістері, нәтижелері және қорытындылары сипатталады.

4. Түйін сөздер: Мақаланың негізгі мазмұнын ашатын 5-7 сөз немесе сөз тіркесі.

5. Кіріспе: Тақырыптың өзектілігін, мақсаты мен міндеттерін негіздеу.

6. Негізгі бөлім: Теориялық және практикалық бөлімдерді қамтитын материалды баяндау (қолданылған әдістер мен технологияларды сипаттау, тәжірибелік жұмыстың мысалдары, жаңашылдығы мен практикалық маңыздылығы, материалды баяндаудағы қисындылық, ойлардың сабақтастығы).

7. Қорытынды: Мақала тақырыбы бойынша автордың тұжырымдары, практикалық қолдануға арналған ұсыныстар.

8. Пайдаланылған әдебиеттер тізімі: Негізінен соңғы 5 жылда жарық көрген дереккөздерден тұратын әдебиеттер тізімі әліпби ретімен ресімделеді және ГОСТ 7.1–2003 «Библиографиялық жазба. Библиографиялық сипаттама. Жалпы талаптар мен құрастыру ережелері» стандартына сәйкес ресімделуі тиіс (аталған құжатқа 1-қосымшада үлгісі көрсетілген).

2. Мәтінді техникалық рәсімдеу талаптары

1. Қаріп түрі: Times New Roman, өлшемі - 12. Жоларалық интервал - 1.0. Барлық жағынан өріс (поля) - 2 см.

Абзац алдындағы және кейінгі интервал – 0 см. Мәтіннің туралануы – ені бойынша. Абзац шегінісі (қызыл жол) – 1,25 см. Бет нөмірлері қойылмайды.

2. Дәйексөздер мен сілтемелер: Мәтін ішіндегі дереккөздерге сілтемелер шаршы жақшада [1] көрсетіледі және мақаланың соңындағы әдебиеттер тізімімен сәйкестендіріледі.

3. Графикалық материалдар: Егер кестелер, суреттер немесе диаграммалар қолданылса, олар анық рәсімделіп, тиісті атаулармен (қолтаңбалармен) қамтамасыз етілуі керек. Барлық графикалық материалдар мәтіннің ішінде аталып өтуі тиіс.

4. Мақала көлемі: Кестелерді, әдебиеттер тізімін, суреттер мен олардың атауларын қоса алғанда, мақала көлемі А4 форматында кемінде 2, бірақ 4 беттен аспауы тиіс.

3. Мәтін тілі мен стилі

Мақала ғылыми-публицистикалық немесе ғылыми стильде жазылуы тиіс, ойдың бірізділігі, тезистер мен тұжырымдардың сабақтастығы сақталуы қажет. Артық эмоциялық бояуы бар сөздерге, жаргондарға және ауызекі сөйлеу құрылымдарына жол берілмейді. Материалды баяндау барысында көбіне ырықсыз етістікті сөйлемдер қолдану ұсынылады.

«Білім-инфо» журналының электрондық нұсқасы Ұлттық біліктілікті арттыру орталығы «Өрлеу» электрондық кітапханасының <https://library.orleu-edu.kz/> «Мерзімді басылымдар» бөлімінде орналастырылған және ашық қолжетімді режимінде ұсынылған.

Байланыс ақпараты

E-mail: izdat-orleu-kost@mail.ru

Мекенжайы: 110000, Қостанай қ., Пролетарская к-сі, 86

Телефон: Жұмыс: 8 (7142) 54 16 17

Ұялы: 8 (777) 301-70-28 (жұмыс уақытында)

Әдебиеттер тізімін дереккөздерге бейімделген үлгісі (ГОСТ 7.1–2003 талаптарына сай):

Ресми құжаттар / материалдар

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2020 жылға дейінгі мемлекеттік бағдарламасы // ҚР Үкіметінің Жаршысы. – 2010. – № 2. – Б. 5–35.

Бір авторы бар кітаптар

Ахметова, Р.Ф. Тәрбие теориясы мен әдістемесі: оқу құралы / Р.Ф. Ахметова. – Алматы: Қазақ университеті, 2012. – 240 б.

Екі авторы бар кітаптар

Жиенбаев, С., Сатыбалдиева, Б. Қазіргі мектептегі тәрбие жұмысы: оқу құралы / С. Жиенбаев, Б. Сатыбалдиева. – Астана: Фолиант, 2016. – 176 б.

Авторы жоқ, бірақ редакторы немесе құрастырушысы бар кітап

Педагогика: оқу құралы / ред. Ж. Қараев. – 3-басылым. – Алматы: Рауан, 2010. – 320 б.

Энциклопедия, анықтамалық, сөздік

Педагогикалық энциклопедиялық сөздік / бас ред. А. Құралұлы. – Алматы: Ана тілі, 2005. – 512 б.

Диссертация мен автореферат сипаттамасы

Әлімханова, Г.Т. Бастауыш сынып оқушыларының экологиялық мәдениетін қалыптастыру: пед. ғыл. канд. ... дис. / Г.Т. Әлімханова. – Алматы, 2014. – 145 б.

Сейілбекова, Н.К. Мектеп жасына дейінгі балалардың тілін дамытудағы көркем әдебиеттің рөлі: автореф. дис. ... пед. ғыл. канд. / Н.К. Сейілбекова. – Шымкент, 2011. – 28 б.

Журналдан алынған мақала

Оспанова, Б.М. Болашақ мұғалімдердің кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру жолдары / Б.М. Оспанова // Білім. – 2020. – № 5. – Б. 22–26.

Газеттен алынған мақала

Сағындық, А. Мұғалім мәртебесі – ел мерейі / А. Сағындық // Егемен Қазақстан. – 2019. – 10 қыркүйек.

Қашықтықтан қолжетімді электрондық ресурс

Тұрсын, Қ. Ұлттық тәрбиенің өзегі неде? / Қ. Тұрсын. – URL: <https://egemen.kz/article/276501> [Қаралған күні: 2023 ж. 15 мамыр].

Предлагаем вашему вниманию информацию о новых рубриках, условиях публикации и требованиях к предоставляемым статьям
(вступают в силу с №3 «Білім-инфо» в связи с обновлением Редакционной политики журнала)

Рубрики журнала

«Эксперт - клуб» (обсуждение в формате интервью с компетентными специалистами актуальных проблем, тенденций и перспектив образования; особенностей внедрения отдельных образовательных практик педагогами, имеющими успешный опыт в определенном направлении обучения/воспитания).

«Методическое лидерство» (представление педагогических идей, проверенных образовательных методик, уникального опыта профессионального развития признанными профессионалами сферы образования - победителями профессиональных конкурсов, педагогами-мастерами)

«Не по учебнику» (статьи о разнообразных аспектах обучения, современных методах и инновациях, образовательных технологиях, успешных стратегиях управления организациями образования и личностного профессионального роста)

«Что нового?» (статьи, освещающие результаты исследовательской деятельности педагогов, реализацию экспериментов и новых подходов к обучению/воспитанию).

«Ценности воспитания» (статьи о различных аспектах воспитания и формирования личности подрастающего поколения).

«Цифровая педагогика» (статьи о цифровых решениях в образовательном процессе, об используемых цифровых инструментах и платформах, внедрении технологий искусственного интеллекта, виртуальной и дополненной реальности в образовательный процесс)

«Международный диалог» (статьи о международном сотрудничестве в области образования, обмене опытом между педагогами, организациями образования разных стран, совместных проектах и инициативах);

«На старте» (статьи начинающих педагогов организаций среднего, профессионального и высшего образования, студентов педагогических направлений подготовки кадров).

«Советуем прочитать» (дайджест полезных публикаций, исследований)

Условия опубликования статей

1. К публикации принимаются:

Ранее не опубликованные, оригинальные статьи педагогов всех уровней образования, ученых, методистов, студентов педагогических специальностей/направлений подготовки организаций среднего профессионального и высшего образования на казахском, русском, английском языках, имеющие научный, исследовательский, методический, информационный, обзорный или практико-аналитический характер и написанные с соблюдением норм исследовательской этики.

Допускается не более двух авторов на одну статью.

В одном номере журнала «Білім-инфо» автор может опубликовать не более одной статьи, включая соавторство.

Статьи актуальной тематики, соответствующие рубрикам журнала «Білім-инфо».

Статьи, имеющие оригинальность текста не менее 60% (приложить отчет о проверке на плагиат).

2. Сроки приема материалов для публикации в журнале «Білім-инфо»

для выпуска №1 – с 01 января по 05 февраля

для выпуска №2 – с 01 марта по 01 апреля

для выпуска №3 – с 01 мая по 01 июня

для выпуска №4 – с 01 июля по 01 августа

для выпуска №5 – с 01 сентября по 01 октября

3. Не публикуются:

Ранее опубликованные статьи или статьи, находящиеся на рассмотрении в другом издании;

Статьи, содержание которых нарушает законодательство РК, противоречит Государственному общеобязательному стандарту образования Республики Казахстан (ГОСО РК), государственной политике в области образования;

Статьи, в содержании которых имеются ссылки на неактуальные (устаревшие, недействующие) регулятивные нормативно-правовые акты;

Статьи, нарушающие правила исследовательской этики (предоставленные без указания ссылок и т.д.);

Статьи без приложения отчета о проверке на плагиат и имеющие уникальность текста менее 60%;

Статьи, содержащие орфографические, грамматические или стилистические ошибки.

Статьи, не отвечающие требованиям к содержанию, объему и оформлению, указанным ниже.

Планы уроков (КСП), сценарии мероприятий и др (они должны быть преобразованы в формат статьи).

Требования к предоставляемым статьям

1. Структура статьи:

Сведения об авторе (авторах):

- фамилия, имя и отчество автора размещаются с выравниванием по правому краю, прописными буквами, полужирным шрифтом.

- должность (полное название должности без сокращений);

- место работы (полное название организации без сокращений)

- контактные данные: адрес электронной почты, контактный телефон (не публикуются, необходимы для обратной связи с автором).

- качественное фото автора в формате JPEG и, по желанию, сюжетные фотографии, соответствующие содержанию статьи (Редакция оставляет за собой право публикации или отклонения фотографий, присланных автором).

Заголовок статьи:

- располагается по центру, прописными буквами, полужирным шрифтом;

- заголовок должен быть информативным и отражать суть статьи.

Аннотация: краткое содержание статьи (150-250 слов), в котором описываются цель, методы, результаты и выводы.

Ключевые слова: 5-7 слов или фраз, отражающих основные темы статьи.

Введение: обоснование актуальности темы, цели и задачи статьи.

Основная часть: изложение материала, включая теоретическую и практическую части (описание методов и технологий, примеры практической деятельности, новизна и практическая значимость, четкая логика изложения материала, преемственность тезисов, рассуждения).

Заключение: выводы автора по теме статьи, рекомендации для практического применения.

Список литературы: список использованных источников, преимущественно изданных не ранее чем за 5 лет и оформленный в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (образец в приложении 1 к данному документу).

2. Техническое оформление текста

Шрифт: Times New Roman, размер 12. Междустрочный интервал: 1.0. Поля: 2 см со всех сторон. Интервал перед и после абзаца: 0 см. Выравнивание текста: по ширине. Абзацный отступ (красная строка): 1,25 см. Нумерация страниц: не ведется.

Цитирование и ссылки: ссылки на источники в тексте оформляются в квадратных скобках [1] в соответствии с пристатейным списком литературы.

Графические материалы: если используются таблицы, рисунки или диаграммы, они должны быть четко

оформлены и иметь подписи. Все графические материалы должны быть упомянуты в тексте.

Объем статьи: не менее 2, но не более 4 страниц формата А4 (включая таблицы, список литературы, рисунки и подписи к ним).

3. Язык и стиль текста

Статья должна быть написана в научно-публицистическом или научном стиле, с преемственностью тезисов, рассуждений без излишней эмоциональности, использования жаргонизмов и разговорных конструкций. При изложении материала следует использовать безличные предложения.

Электронная версия «Білім-инфо» размещается в разделе «Периодические издания» Электронной библиотеки Национального центра повышения квалификации «Өрлеу» <https://library.orleu-edu.kz/> и находится в режиме свободного доступа.

Контактная информация

E-mail: izdat-orleu-kost@mail.ru

Адрес: 110000 г.Костанай, ул.Пролетарская, 86,

Телефоны: Раб. 8 (7142) 54 16 17

Моб. 8 (777) 301-70-28 (в рабочее время)

Пример оформления источников в списке литературы (ГОСТ 7.1-2003):

Официальные документы / материалы

Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Бюллетень МО РФ. – 2002. – № 2. – С. 3-31.

Книги одного автора

Соколова, Н.Г. Пишем курсовую, выпускную квалификационную работу: метод. рекомендации для студентов пед. колледжей и вузов / Н.Г. Соколова. – Тула : Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2008. – 116 с.

Книги двух авторов

Левицкий, Ю.А. История лингвистических учений: учеб. пособие для студентов вузов / Ю.А. Левицкий, Н.В. Боронникова. – М. : Высш. шк., 2009. – 302 с.

Книга без автора, имеющая редактора, составителя

Специальная педагогика: учеб. пособие для студ. вузов / под ред. Н.М. Назаровой. – 7-е изд. – М. : Академия, 2007. – 400 с.

Энциклопедия, справочник, словарь

Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – 3-е изд. – М. : Большая Рос. энцикл., 2009. – 528 с.

Описание диссертации и автореферата диссертации

Бурцева, И.И. Управление социально-психологической службой в муниципальной системе образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : защищена 29.06.09 : утв. 15.12.09 / Бурцева Ирина Ивановна. – Тула, 2009. – 246 с.

Хаустов, В.М. Патриотическое воспитание как ведущее направление государственной молодежной политики : автореф. дис. ... канд. полит. наук : 23.00.02 / Хаустов Виктор Михайлович. – М., 2002. – 24 с.

Статья из журнала

Рубцов, В.В. Психолого-педагогическая подготовка учительских кадров для новой школы / В.В.Рубцов // Вопросы психологии. – 2010. – № 3. – С. 57-64.

Статья из газеты

Малышева, М. Учитель – это выбор России / М. Малышева // Тульские известия. – 2003. – 28 янв.

Электронный ресурс удаленного доступа

Багинская, И.Н. К проблеме ассимиляции заимствований (на материале английского и русского языков) / И.Н. Багинская. – URL: <http://www.isuct.ru/shcherba/trud/baginskaya.htm> [Дата обращения: 25 апреля 2003].

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫПУСК

Т.А.БИЗИКОВА,

ведущий специалист ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области по
библиотечно-информационной и редакционно-издательской деятельности,
ответственный секретарь

ДИЗАЙН И ВЁРСТКА

Т.А.ИСКАКОВ,

системный администратор
филиала АО «НЦПК «Өрлеу»
ИПР по Костанайской области»

С.Б.ЖАЛГАСБЕКОВА,

главный специалист ФАО «НЦПК «Өрлеу»
ИПР по Костанайской области,
технический редактор-корректор

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

110000, г.Костанай, ул.Пролетарская, 86
тел. 8(7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ KZ36VPY00095411 от 25.06.2024 г.,
выдано Министерством
культуры и информации РК

ОТПЕЧАТАНО:

в типографии филиала акционерного общества «Национальный центр
повышения квалификации «Өрлеу» Институт профессионального
развития по Костанайской области»

Сдано в набор: 25.06.2025 г. Подписано в печать: 30.06.2025 г.

Формат: 60x84/8. Усл.печ.л. 21,5

Бумага офисная. Гарнитура: PT Serif

Тираж 200 экз. Заказ №5

Выходит 6 раз в год

Уважаемые читатели и авторы!

Опубликованные материалы в журнале не отражают точку зрения редакции.

Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях,
а также за стилистические ошибки несут авторы. Перепечатка материалов,
опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.

